





## بن جديد يعرب عن ارتياحه لسير العلاقات مع المغرب

الجزائر - واس: أعرب الرئيس الشاذلي بن جديد عن ارتياحه للتأمين الذي تم تأمينه مع المغرب مع الملك الحسن الثاني منوهاً بتساهلها الإيجابية بالنسبة إلى العلاقات الثنائية وأما التعاون المغربي الجزائري المشترك.

وقالت وكالة الأنباء الجزائرية أن الرئيس بن جديد عبر في برقية بعث بها إلى الملك الحسن الثاني عن استعداده الجزائري للعمل سوية مع المغرب من أجل توطيد العلاقات وتعزيزها بين البلدين.

وجدد الشاذلي في إن اللقاء الأول الذي جمع الرئيس بن جديد والملك الحسن الثاني كان قد تم قبل حوالي عامين على الحدود الغربية الجزائرية ويحضره خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز.

أما اللقاء الثاني فقد تم قبل حوالي شهر عندما زار الرئيس بن جديد المغرب.



أبراهيم يونس وأفراد أسرته يجلسون أمام كام موزايك في الضفة المحتلة الذي دهمته قوات الاحتلال الإسرائيلي في إطار ممارساتها القمعية ضد الفلسطينيين الذين يواصلون انتفاضهم الياسة.

## الاسرائيليون يسفون ٢٦ منزلاً في الضفة والقطاع

**حركة «حماس» تعلن أسبوع مواجهة مع قوات الاحتلال**

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: خرج المسلمون من جميع مساجد الأراضي المحتلة عقب صلاة الجمعة أمس في مظاهرات غاضبة نددت بالاحتلال الإسرائيلي وبممارساته القمعية ضد النساء والأطفال الفلسطينيين. واشتدت المواجهات مع الجنود الاسرائيليين المدججين بالسلاح في معظم المدن والمخيمات الفلسطينية.

وكانت قوات الاحتلال الاسرائيلي قد انتشرت حول مساجد الضفة المحتلة منذ الصباح الباكر في محاولة للحيلولة دون تجمع المظاهرات الغاضبة، بينما قامت بشفق شائعة منازل فلسطينية في محاولة لترهيب السكان واثباتهم عن مصداقية قوات الجيش الاسرائيلي التي أطلقت الرصاص الحي وقنابل الغاز على المظاهرات. وعلم أن خمسة مواطنين فلسطينيين أصيبوا برصاص الاسرائيليين في مدينتي الخليل ورام الله وفي مخيم طولكرم.

وكانت حركة حماس، الجناح الإسلامي في الأراضي المحتلة قد دعت إلى تصعيد مواجهة الاحتلال الإسرائيلي باليد والسلاح، وبمناشاة أسبوع الاسراء والمعراج الذي بدأ أمس حسب بيان الحركة.

وقد سكت مدينة بيت لحم صباح أمس ضرباً عاماً احتجاجاً على وفاة الشاب محمد أبو هنية من قرية دار صلاح الجاوية الذي توفي الليلة قبل الماضية من جراء تعرضه لضرب المرح من قبل الاسرائيليين في يوم ٢٥ يناير (كانون الثاني) الماضي.

كما نفذ أهالي بيت لحم مظاهرة صاخبة مساء أمس الأول أثناء تشييع جثمان أبو هنية.

وذكرت انباء الأرض المحتلة صباح أمس أن المواجهات التي وقعت الليلة قبل الماضية وصباح أمس بين قوات الاحتلال الاسرائيلي والمواطنين الفلسطينيين أسفرت عن إصابة ٢٢ مواطناً بجروح وكسور وحالات اختناق وتسهم من جراء استخدام هذه القوات الرصاص الحي والمطاطي والبراقير وقنابل الغاز السامة وأسلحة الدمار.

وأضافت أن سلطات الاحتلال واصلت إجراءاتها القمعية وبممارساتها التمييزية حيث سعت من حملات الداهية والاعتقال فاعتقلت ٤٩ فلسطينياً من مخيمات

## واشنطن: المنظمة زودتنا بمعلومات

## عرفات يطالب بصور عربي موحد لأهل الشامل في المنطقة

أبوظبي - وكالات الأنباء: دعا السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية إلى لقاء عربي في اسرع وقت ممكن لوضع تصور مشترك للحل الشامل. وأعرب عن أمله في استئناف الحوار المباشر بين منظمة التحرير والإدارة الأمريكية.

وجاءت تصريحات السيد عرفات في وقت أكدت وزارة الخارجية الأمريكية أن المنظمة زودت الولايات المتحدة بمعلومات، لكنها رفضت الكشف عن طبيعة هذه المعلومات.

وفي مؤتمر صحفي عقده أمس في ختام زيارته لدولة الإمارات العربية المتحدة التي قادها إلى الكويت قال السيد عرفات إن الظروف الحالية التي تمر بها القضية الفلسطينية والتحديات والمخاطر السياسية عريياً ودولياً تظهر الحاجة الملحة لاتخاذ مؤتمر قمة عربي لوضع التصور العربي المشترك للحل الشامل ولتحقيق المزيد من الدعم لاتفاقيات شطب الأرض المحتلة.

وأضاف أن مهمة اللجنة الخماسية العربية التي دعت منظمة التحرير لاجتماعها تستهدف أساساً تنسيق مواقف الأطراف العربية التي ستحضر المؤتمر الدولي في مواجهة المخططات الاسرائيلية. إلا أنه أشار إلى أن الاتصالات تجري حالياً

وتحدد موعد اجتماع اللجنة في إحدى عواصم الدول الأعضاء وهي الأردن ومصر وسورية ولبنان، إضافة إلى منظمة التحرير الفلسطينية.

وحذر السيد عرفات من قيام إسرائيل بعدوان عسكري يستهدف في مرحلته الأولى جنوب لبنان وفق سيناريو لتغطية أوضاعها السيئة في الداخل والتي فرضتها الانتفاضة.

وكان عرفات قد كشف عن أن إسرائيل طلبت بشكل غير مباشر من منظمة التحرير المساعدة في إحلال السلام في جنوب لبنان موضحاً أن الأمريكيين سعوا لدى جهات لبنانية أخرى لتحقيق هذا الغرض وأن ذلك قد تم من خلال وسيط دولي.

وأوضح أن ما طالب به الاسرائيليون هو تشايرز ديمان: يمكنني التأكيد أن مثل السفير الأمريكي روبرت بلاتروم معلومات. وقد طلب بلاتروم لقاء بلاتروم لهذا السبب يوم الثلاثاء الماضي.

ورفض ديمان إعطاء أية إضاحات حول طبيعة هذه المعلومات، واكتفى بالتالي بيان لا علاقة لها بالاعتداء على طائرة البوينغ التابعة لشركة ديان امريكان، الذي أدى في ٢١ ديسمبر (كانون الأول) الماضي إلى مقتل ٢٧ شخصاً.

**تونس تعلن رسمياً موعد انتخابات الرئاسة**

تونس - ر: أعلنت الحكومة التونسية رسمياً أن الانتخابات العامة والرئاسية ستجري في الثاني من ابريل (نيسان) المقبل.

وعلم أن الرئيس زين العابدين بن علي وقع مرسوم حدد فيها موعد وقواعد الانتخابات.

وقال في مؤتمر صحفي عقده ان الاستعدادات جارية لفتح هذا الحدث في أحسن الظروف، وأنه قد تم إعداد ٢٥ دائرة انتخابية يتم فيها الاقتراع لانتخاب رئيس الجمهورية و انتخاب النواب الذين يبلغ عددهم ١٤٦ نائلاً، بعد أن تقرر زيادة ١٦ مقعداً عن السابق.

**لحسان العنزة!**

وصلتنا حديثاً تشكيلة واسعة من أجود وأفخم أقمشة الستائر والتنجيد والفوالات السادة والمطرز

استأجرنا لكم لبيع الجملة

ترتفع كرجة الحريكور الموجودة

جدة شرفية ش. خالد بن الوليد. هاتف: ٦٦٧١٤٩/٦٦٧٧٦

**الجديد من ساعات إترنا**

تحتل ساعات إترنا مكانة متميزة في عالم الساعات السويسرية

قوة الآلة

قوة الوقت

جمال التصميم

رؤى المصمم

ضد الماء

إترنا ETERNA

الوكلاء: راشد إبراهيم الحريص وأخوانه

الرياض: ٤٠٢٥٩٥٠ | جدة: ٦٤٣٤٣٣ | مكة: ٥٧٤١٤٠

## الملك فهد يرأس منسب البرتغال كأس العالم للشباب

تتمتع المشجرون

الثاني لرئيس مجلس الوزراء، وزير الدفاع والطيران والمفتش العام السعودي والامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة وأعضاء اللجنة وكبار المسؤولين.

وكان يبعث خادم الحرمين الشريفين الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض وفد وصول خادم الحرمين الشريفين إلى الصالة الرئيسية في الاستاد استقبل رئيس أركان القوات المسلحة النيجيرية اللواء محمد ثاني أباشا ورئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الدكتور جواو هافيلانغ وأعضاء الاتحاد الدولي والشعب محمد بن عيسى آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم وكبار المدعوين.

عقب ذلك توجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز إلى منصة الرئيسية في الاستاد. ودلى يمينه المنصة حيا جرح الجماهير التي قدرت بأكثر من سبعين ألفاً غصت بهم مدرجات الاستاد والذين استقبلوه بكل مشاعر الحب والتقدير التي يكتفوا كل فرد منهم لتقدمهم ورائد نخسهم الشاملة.

بعد ذلك عرف السلام الملكي تحية لخادم الحرمين الشريفين ثم أخذ مكانه في المنصة. وقبل أن يغادر خادم الحرمين الشريفين استاد الملك فهد الدولي التقى برجال الصحافة ووسائل الاعلام المختلفة فقال: «لا شك أن استضافة الملكة العربية السعودية لهذه الفرق العالمية، تعد مناسبة طيبة ففوائد كثيرة جداً. إذ أن المشترا من دول العالم أروا وشاهدوا بطريقة واضحة، التقدم المحيود في الملكة العربية السعودية، وهو أمر مهم لن يجهل الملكة العربية السعودية والتطور الموجود فيها والحمد لله».

وأضاف: وكانت جميع الترتيبات والتنظيمات على أرقى المستويات كما أن الألعاب التي شاهدناها هي ألعاب تسم باللياقة والأدراك والمعرفة، وأمنى للفرق الفائزة في هذه البطولة التوفيق. ولأنك أن الفريق النيجيري أدى الواجب بشكل جيد جداً بيد أن الحظ لم يحالفه. ففي ثلاث مرات كان من الممكن أن يكسب منها. لكن من المعروف أن أمور الكرة فيها غالب وغلب ولا يمكن أن تستمر لصالح أحد. ففريقنا فاز على الفريق البرتغالي بثلاثة أهداف مقابل لا شيء بينما هزم فريقنا من قبل نيجيريا.

وأعتقد أن نفس الشيء حدث لدولة أخرى هي تشيكوسلوفاكيا على ما اعتقد. وأعتقد أن قيام أن شاء الله مثل هذه الألعاب الرياضية الدولية في الملكة العربية السعودية في المستقبل إن شاء الله.

## الجيش السوداني يرفض الإدشراك في الحكومة

تتمتع المشجرون

السياسية واتحادات المعلمين. ومن المقرر أن يلتقي السيد المهدي صباح اليوم في اجتماع موسع بقلعة الأطلال التي أعلن أعضاؤها الاستقالة منذ أسبوع مضى. ويحضر وزير الصحة ووزير الخدمة العامة وممثلي اتحادات العمال والمزارعين والنوطين والمعلمين والمهنيين وأصحاب العمل.

وكان السيد المهدي قد عقد سلسلة من الاجتماعات صباح مساء أمس مع هيئات حزب الأمة البرلمانية والمكتب التنفيذي للتشاور حول الوضع الراهن.

وأعلن أن رئيس الوزراء سيعد مؤتمر صحفياً صباح غد يتحدث فيه عن آخر نتائج مشاوراته خاصة وأن هذا اليوم يصادف التاريخ الذي جده المهدي لتقديم استقالته إذا لم يتقرر له الدعم المطلوب من القوات المسلحة والتقاليد والتنظيمات السياسية.

وقد أكد الحزب الاتحادي الديمقراطي موقفه المطالب بتشكيل حكومة لكل الأحزاب والتقاليد يرأسها السيد المهدي أو غيره، شريطة أن يكون لهذه الحكومة برنامج واضح في ما يتعلق بالسلام والانتقاء الوطني والإصلاح الاقتصادي.

أما حزب الأمة فانه ما يزال يطرح حكومة كل البعثة، برئاسة شخص من حزب الأغلبية (الأمة)، بينما عدلت الجبهة الإسلامية القومية عن موقفها السرافض لتشكيل حكومة موسعة وأعلنت موافقتها على مثل هذه الحكومة مع رفض أي تمثيل للسرا أو التقاتيل فيها.

وعمل صعيد آخر وفي إطار اعتماد الولايات المتحدة المتزايد بالإوضاع في السودان ومتابعها التواصلة لتطوير الأحداث فيه، سواء لجهة الحرب في الجنوب أو لجهة التطورات السياسية في الخرطوم، قال مسؤولون في الإدارة الأمريكية، أن وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر سيبحث الوضع في السودان مع نظيره السوفياتي إدوارد شيفارندزه خلال اجتماعهما في فيينا يوم الثلاثاء المقبل.

وأشاروا إلى تقدم التعاون بين موسكو وواشنطن لمعالجة الوضع في السودان ومنطقة القرن الأفريقي عموماً، وأن الاتحاد السوفياتي يبدي رغبة جادة في التعاون والتنسيق مع واشنطن لحل مشاكل المنطقة.

أكد ذلك كينيث براون نائب مساعد وزير الخارجية الأمريكي للشؤون الأفريقية في حديثه أمام اللجنة القومية للشؤون الأفريقية في مجلس النواب أمس الأول بقوله: أن الولايات المتحدة قامت وماتزال تقوم باتصالات مستمرة مع الاتحاد السوفياتي بشأن الوضع في السودان ومشكلة الكفرة، وأنهما طلبتا من السوفيات المساعدة والقيام بدور للتأثير على إثيوبيا من أجل تسهيل وصول مواد الأغذية للمكوبين في الجنوب، واستخدام

تفوزهم هناك لحل المشكلة القائمة. وأن آخر اتصال كان بشأن الدور الذي يقوم به السوفيات عبر إثيوبيا لإيصال محمولات الأغذية.

وفي إطار اعتماد الكونغرس الأمريكي بالوضع في السودان دعا أعضاء فيه أثناء مناقشتهم الوضع في السودان أمس الأول الرئيس بوش إلى إيفاد مبعوث أمريكي

**إترنا ETERNA**

الوكلاء: راشد إبراهيم الحريص وأخوانه

الرياض: ٤٠٢٥٩٥٠ | جدة: ٦٤٣٤٣٣ | مكة: ٥٧٤١٤٠

## مراكز المغرب للنظارات



تعلن عن وصول أحدث تشكيلة رائعة من أرقى عيوت النظارات العالمية للرجال والنساء

## valentino

- الفروع بالملكة
- جدة: فرع المستشفى ٦٣٦٦٢١٥ • فرع الكوفة ٦٧١٣٣٩٠
  - فرع طريق المدينة ٦٦٥٥٤٦٣
  - فرع المدينة للنورة ٤٨٣٦٧١٣ • فرع حائل ٦٤٣٧٧٧٢ • فرع الرياض ١٤٨٨٦١٤٦
  - فرع الخبر ٠٣٨٩٥٠٧٢ • فرع مكة المكرمة ٠٢٥٤٢١٨٦٥
  - فرع القصيم • فرع البهوف • فرع الرياض / العليا
  - فرع المدينة "الحرم" • فرع تبوك

**Audemars Piguet**

**BAUME & MERCIER**

**Chopard**

**CORUM**

**gérald genta**

**GIRARD-PERREGAUX**

**LONGINES**

**PIAGET**

**ROBERGÉ**

**GIRARD-PERREGAUX**

لدينا ربحنا  
بنز ورسيدنا  
سوارو  
كوروم  
جيرارد بيرجوا  
جيرارد بيرجوا  
لوجين  
بياجيه  
لوروجين

جدة - العرض - طريق المدينة - برج على ضاحة تلون - ٦٥١٩٧٠ - المكون من المصنع وتحت ٢٤٥٢٠  
الرياض - شارع الستين - تلفون ٤٧٨٩٩٠/٥٩ - شارع القويصر - تلفون ٤٤٠٩٢٣  
الخبر - مجوهرات النور - شارع الملك خالد - تلفون ٨٤٤٥٧٢

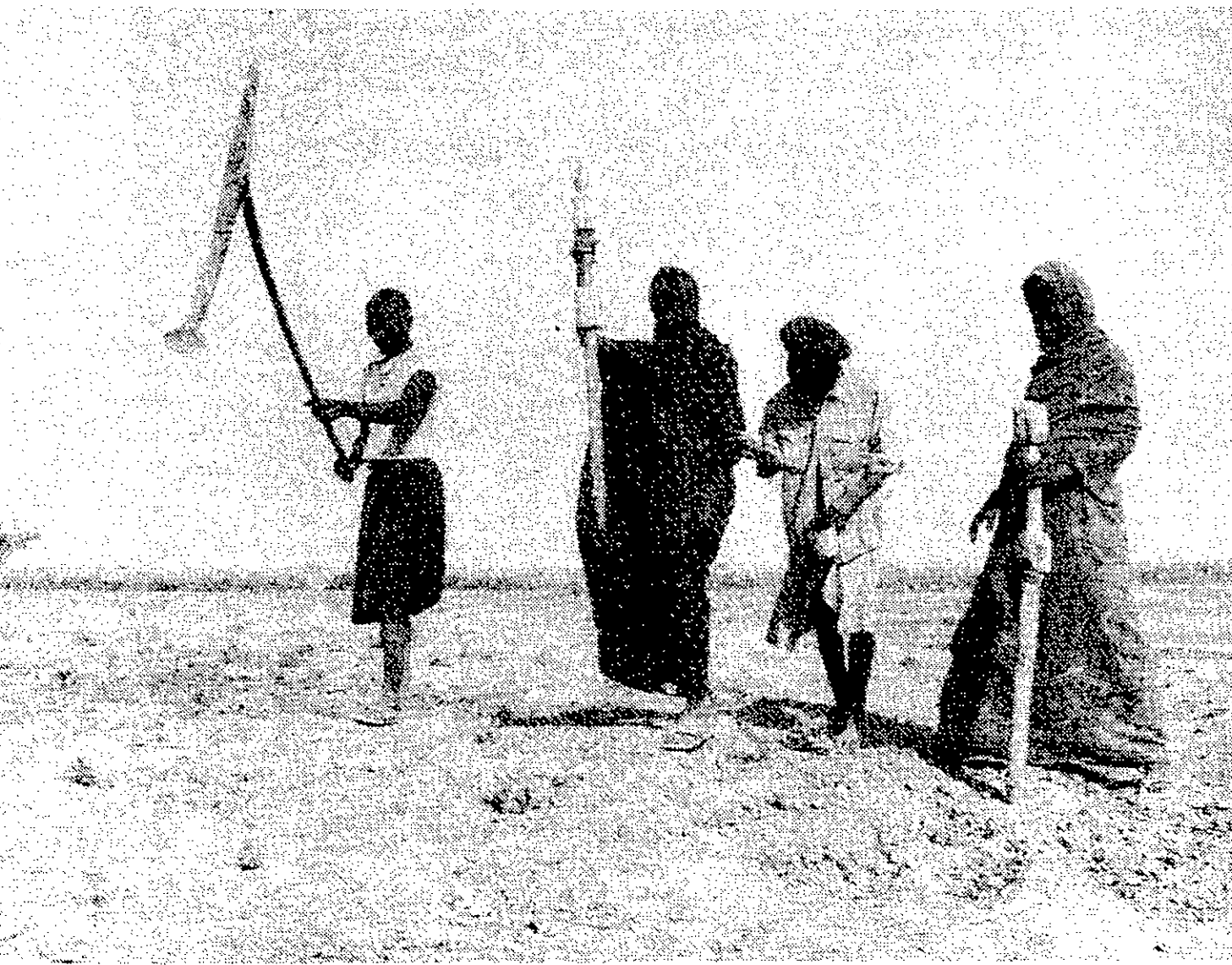






# التحرير الوسط في موريتانيا بلاد الإسلام والعروبة والمليون شاعر

## معاوية ولد الطايح والتوفيق بين القبلية والعسكريات والتحرير في أهل السيف وأهل القلم يتقاسمون النفوذ في المجتمع التقليدي



الزراعة في موريتانيا مازال تجري بطرق بدائية ويعمل فيها الرجال والنساء

كانت دولة المرابطين التي امتدت الى عموم المغرب العربي على يد يوسف بن تاشفين لم تتم الا بالقوة، وهذه حقيقة اثبتتها تاريخ الشعوب في أوروبا وأمريكا وآسيا. والمحكم المركزي القوي في بلد مثل موريتانيا لا يمكن ان يقوم دون مؤسسة عسكرية فاعلة، وهنا الاشكالية الحقيقية: كيف يمكن الجمع بين الديمقراطية وبين المؤسسة العسكرية القوية في بلد يسوده المجتمع القبلي؟

ان الرئيس معاوية ولد الطايح - الذي لا يشك احد اليوم في نواياه الديمقراطية، وفي عدائه للمجتمع القبلي الى درجة ان يرفض ان يرتدي الزوارب في الاستقبالات الرسمية - الدرامة، وهي الدشداشة الموريتانية باستثناء وزير العدل والثقافة والتوجيه الاسلامي - يحاول ان يلف على مشكلة العسكرية تاريا - الديمقراطية سياسة تعميم على مراحل، وتعتمد على الجرعات الصغيرة المتدرجة من الديمقراطية، والى حين قيام توتر سياسي او اجتماعي او اقتصادي في البلاد يشجع عقله الفاعلة العسكرية، والهيولة دون قيام مراكز نفوذ قوية في الجيش، وعدم تسييس الجيش وادخال الاحزاب العقائدية والسياسية اليه، وهو السبب الذي ادى الى ضرب المبعين ومحاكمتهم الاخيرة.

ويؤكد الوضع داخل الجيش يكون مجهولا بالنسبة للسلطة السياسية الموريتانية، حتى ان عدد افراد الجيش غير معروف، ويقدر ما بين عشرين الى ثلاثين ألف رجل بما في ذلك قوات الدرك. الا ان الوسط السياسي يشك من ان قسما كبيرا من الضباط الكبار الذين يحتلون مناصب معروفة قد سبهم الفساد والرشوة التي بدأت على نطاق واسع في عهد الرئيس السابق ولد مديا.

واما بالنسبة للادارة فان وضعها السوء، ومعاتنتها من الرشوة والتأثير القبلي سواء لدى العرب اولدى الافارقة السود، اضافة الى اخراج ارباب خضوة وسياسة السلطة السياسية هذه السرة، الا وهو التغييرات المستمرة في الوزارات والادارات المحلية والحساسة في الوزارات وزراء لا يستمرن الا عدة اسابيع واحيانا عدة ساعات فقط وهذا هو شأن اغلب الدورات الحكومية. وقد بدأت هذه الظاهرة منذ انقلاب يوليو ١٩٧٨ ولكنها استمرت الى الآن. وهذه الامراض تجعل الادارة غير فاعلة، وبالتالي تعصف معادية موضوعيا للديمقراطية. وان كان من غير المستبعد ان لا تتطيق هذه القاعدة شكلا وفي البداية - على اسباب ان دور المسؤولين الاداريين يطعن لدور سياسي، ولكن عندما يصبح من مهام الديمقراطية محاربة الفساد والمجز والتقصير فيكون للادارة موقف آخر.

مقابل ذلك ثمة مؤسسات جديدة يعلق عليها الموريتانيون الامل، لانها يمكن ان تصبح المؤسسة الديمقراطية المناقضة للادارة، وهي البلديات... التي جرت انتخاباتها في عهد الرئيس ولد الطايح ضمن ظروف حسنة ومقبولة يسمح لها بان تكون نواة الديمقراطية خصوصا وان الرئيس ولد الطايح سلك طريقا مغايرا للتزوير المعروف، فبدلا من السماح بتشكيل الاحزاب اولا ثم انتخاب المؤسسات شانها، بدأ بانتخاب المؤسسات في انتظار الظروف التي تسمح ببناء الاحزاب.

ولدى المثقفين السياسيين الموريتانيين قناعة داخلية بان السماح بالاحزاب واقامة التعددية الحزبية والديمقراطية قاسمة بالتأكيد ان في الرئيس معاوية ولد الطايح... خصوصا وان الكيان الاتحادي المغربي يعز الآمال بملك. ويبقى السؤال المطروح: ما هي القوى التي ينبغي احزاب المستقبل؟

ناتجة عن خصوصية النظام الاجتماعي في موريتانيا. فالرئيس ولد الطايح يرى ان النظام السياسي لا يمكن ان يتطور بعزل عن النظام الاجتماعي، ولذلك اقل مشروع سياسي على خطين متوازيين، قد يسبق احدهما والاخر ولكن ضمن حدود ودون ان يفتك ارتباطه العضوي به. الخط الاول هو تطوير النظام السياسي نحو الكليات عمل ديمقراطية ونحو مؤسسات ديمقراطية لكي يصل الى الديمقراطية السياسية الحزبية العادلة. أما الخط الثاني فهو نقل المجتمع الموريتاني الى حلة الحضرة والمدنية، وتطوير العلاقات القبلية السائدة فيه نحو علاقات اجتماعية اكثر رقيا، وهو يعرف صعوبة هاتين المهمتين، ولذلك يفضل السير البطيء، ولكن الاكيد، وهذا لا يمكن ان يتم مع خطب سياسي دعائي او ادعائي، فالخطب الاعلامي للنظام الموريتاني هذه الايام هاديء وحذر وربما شديد التواضع ايضا.

والدين امر باطلاق سراحه فهاجر من منطقة القبلة، وتوجه الى الشمال مع عائلته واتبعه واتباعه ابيه، واستقر في جنوب الصحراء في «تيسر» وتكونت حوله وحول ابنته قبيلة كبيرة اكثريتها من اتباعه. وامتدت الاراضي التي ساد نفوذه عليها من نواكشوط الى الساقية الحمراء ومرورا بنين وبيشيري وهي مسافة طولها ٢٠٠٠ كيلومترا وقد قفروا ابار في هذه المناطق، وكانوا يستعينون ببعض قبائل حسان التي ارتبطت معهم برباط التآثر السياسي عن طريق الدين والعلم. واقاموا علاقات في الجنوب مع قبيلة الامر محمد الحبيب وفي ادرار ومع قبائل «الرقبيات» في أقصى الشمال، وعندما كان اتباعهم يتعرضون رغم ذلك لغزوات من قبائل حسانية بعيدة كانوا يشكلون وقدا بعد كل غزوة يتوجه الى حلفاء الغزاة لاسترجاع الاموال المسلوبة، ومن انشاء هذه القبيلة المثقف والسياسي الموريتاني المرموق احمد باباسك.

وهناك قبيلة الدالاد ابو السباع، وهي قبيلة متوسطة الحجم، لكنها لعبت دورا كبيرا في بداية هذا القرن وفي نهاية القرن الماضي، وهي معروفة اساما بكثرة التجار، لكنها تجمع الى حد ما بين السيف والقلم وهم من اصل قبيلة الحسانية التي كانت تسمى الى اليرسول العظم. ومن القبائل الاخرى ايضا «والاد الب» قبيلة من حسان شديدة الشراسة، واسبقها مشهورين بالشجاعة ولكنهم قليل العدد.

١- قبيلة الادير (من حسان) وهي قبيلة العاتلة الاميرية اهل احمد ولد عبيد بن حسان. ٢- قبيلة دالاد اغتاشته ورع ابنه احمد ولد عبيد بن حسان. ٣- قبيلة دالاد غلان، وهي قبيلة كبيرة من حيد العبد (من حسان). ٤- قبيلة «الديشلي» (من حسان) قبيلة الرئيس ولد الطايح. وما قبائل الزوايا في ادرار فاهما: والساسيد، ويعد هذا الاسم الى ان جد القبيلة اسمه شمس الدين، وينتمي الرئيس معاوية ولد الطايح الى هذه القبيلة وهي قبيلة ثرية جدا ومشهورة بالتجارة منذ القدم، وحتى قبل ان يبدأ معاوية ولد الطايح كما يلقب احد المثقفين الموريتانيين، وهي اكبر قبيلة في دالاد.

ومن قبائل شقيط وادار ايضا قبيلة الاغلال، وقبيلة «البيد» (اي اولاد علي) وقبيلة «الاداج» وقبيلة «مكتنة». وهناك قبيلة اولاد الشيخ محمد فاضل، وهي عدد من العائلات البدوية التقليدية يتجمع حولها جمع من الاتحاف وهي قبيلة زوايا واهل الشيخ ماء العينين، وقد اصبحت كيانا قويا مستقلا بذاته نظرا لاهمية الشيخ ماء العينين، والشيخ ماء العينين ظهروا في الساقية الحمراء ولكنه اصلا من الحوض الشرقي من اهل الشيخ محمد فاضل، وقد ظهر في بداية القرن العشرين وكان يدعوا للجهاد ضد الفرنسيين بوجد ان دخلوا الى موريتانيا وعمل من زوايته الدينية «اسامسة» التي اصبحت إحدى مدن الاستعمار (الصحراء) ملجأ للهاجرين من الاستعمار وكان المقاومون للاستعمار، يقصدونه بطلون البركة والسعادة، والشيخ ماء العينين من كبار العلماء والمؤلفين وعبادة الاسلام، وكان يعتمد على سلالته المغرب، وحصل منهم على مساعدات للجهاد ضد القوات الفرنسية. وقد جاء من بعد من اقصى الشرق في موريتانيا، واستقر في الساقية الحمراء، ويقال ان والده اشار على ابنته وكانوا كثيري العدد بان يتقروا في الارض لئلا يضربوا نفوذهم، ولما اخ اشتهر كثيرا في موريتانيا والساقية الحمراء والشيخ سعد بوه، وقد استقر في منطقة الترابزة بالقرب من منطقة سيدا واشهر بالعلم والورع واصبح شيخا فريحا، ويرجع له الان مئات الآلاف من الافارقة، يخلقه احد احفاده الان، وتجدر الاشارة الى ان الشيخين ماء العينين وسعد بوه هما ولدا الشيخ محمد فاضل، والي ان الشيخ سعد بوه لم يساعد الفرنسيين عندما دخلوا منطقة الترابزة، ولكنه ايضا لم يهاجرهم، ولم يكن بالاصل قادرا على ذلك لانه كان في منطقة احتلها، وتركها فيها بقوة.

وتوفي الشيخ ماء العينين حوالي عام ١٩١٢ ولكن بعد ان اعلن الجهاد على فرنسا في المغرب ثم توقيع اتفاقية الصلح، وبعد ابنه الشيخ احمد الهبة المسيرة ضد الجيش الفرنسي متسلقا من «اسامرة» حتى وصل الى مراكش، وعمل منها عامسة، ثم وياحه الشيخ ماء العينين من «الغربية» وسمي السلطان الاخير ولكن الفرنسيين سارعوا الى ارسال قوات كثيرة لثنيه، ولم يجد الوقت الكافي لتنظيم قسما فسطحه امام غنات الفرنسيين وقوتهم.

ومن اهم قبائل الشمال من غير ادرار في منطقة «البيشيري» المقعده بين ادرار والترابزة وعاصمتها «اكوجيت»، التي توجد فيها شركة للنحاس العربية «اهل بارك الله» وبارك الله هو الجد التاسع للجليل الحالي نشأ في عهد مشر بويه (وشر تعني الحبر)، وكان ابو احمد يزايد معرفا باركة والعلم. وعندما بدأت الحرب كان بارك الله شاعرا، فبدأ يساهم فيها مع اهل (الزوايا) الذين كانوا يرددون قرض الزكاة على شخص رفض ذلك ولجا الى احدى قبائل حسان فنشبت رقت ذلك ولجا الى احدى بارك الله اعلا في الحرب يعتبرها غير شرعية اعتل الحرب الامر الذي اثار الزوايا عليه فاعتقلوه وارادوا محاكمته، ولكن شاعر

في موريتانيا يقولون ان «الزوايا» في احدى «الزوايا» حيث يتعلم الاطفال القرآن الكريم والقرامة والتعبئة

الملك موريتانيون يقرأون من «الزوايا» في احدى «الزوايا» حيث يتعلم الاطفال القرآن الكريم والقرامة والتعبئة

والحديث عن الديمقراطية يطرح نفسه بالحاح في منطقة المغرب العربي، خصوصا وان بناء الكيان الاتحادي المغربي الجديد ارتبط بشكل غير مباشر، ولكن بشكل اساسي، بتغير الأوضاع في الجزائر، وفي مقدمة ذلك عملية الانفتاح الشاملة في الحياة السياسية. الحديث عن الديمقراطية في نواكشوط يتجدد هذه الايام، ولكن لا بد من الاشارة الى انه مطروح في الاوساط السياسية، وفي زدهات الحكم منذ عدة اعوام، وبالتحديد منذ بدا الرئيس معاوية ولد الطايح برنامج الانفتاحات البلدية - وهي الاولى من نوعها - وقد اعتبرها الكثيرون بداية المسار الديمقراطي للنظام، خصوصا وانها جاءت بعد اطلاق سراح المثقفين السياسيين، واذ كان ابتعاد هذا المسار بطيئا بالقياس لما حدث في تونس، وما يحدث في الجزائر فنذلك لانه مرتبط بلوضاع معقدة

ولا يمكن صرفه معنى هذا الكلام ودلالاته الحقيقية على ارض الواقع ما لم تتلق الاشارة كاشفة وتصلية على بنية النظام الاجتماعي وهو نظام قبلي مائة في المائة. ويستند من هذه الحلة استعراضا للقبائل العربية والبربرية المستعرة فقط على ان يكون التعرض للقبائل الافريقية الزنجرية ضمن الحلة المخصصة لموضوع الاقلية الافريقية السوداء.

يتقسم السلم الاجتماعي القبلي التقليدي في موريتانيا وفي المناطق الصحراوية المجاورة الى عدة فئات وحتى طبقات في بعض الحالات، ففي قمة السلم القبلي يأتي من يسمون اصحاب السيف وهم الحاربون المعروفون ايضا باسم الحسانين.

ثم يأتي ورابعهم مباشرة واحيانا كثيرة بموازاتهم اصحاب القلم من العلماء ورجال الدين والاولاد، ثم الرعاة واصحاب الابل ويسمون «ازناقة» او «ازناقة» مع نطق الجيم على الطريقة المصرية ثم «المعلمون» والمقصود هنا ليس المدرسين او الذين يمارسون مهنة التعليم بل اصحاب الحرف وهم الحدادين والتجار والصياغة والاسكافيين، وصناعة الجلود عادة من اختصاص النساء، ثم الغنوي والعازفون ويسمون «البايون» او «البايون» ثم «المرائون» وهم الذين كانوا عبيدا وحريرا، ثم العبيد، وقد اتي نظام برق في عهد الاستعمار الاخير ولكن الرئيس سعيد مديا اعلن في حجة اعلامية غير مبررة انه لم يعد يوجد عبيد في موريتانيا.

اصول القبائل هذه الفئات تنتمي الى قبائل تنقسم بدورها وعلى الشككاتها نفسها الى دريات، وهذه القبائل هي: ١- قبائل حلة السيف او الحاربين وتسمى قبائل حلال، ويقال ان قبائل حسان وافاق بني حلال في هجرتهم من الجزيرة العربية عبر الصعيد المصري الى بلاد المغرب، وحسب رأي المؤرخين فان هذه القبائل من اصل عربية حميرية. ويقول اغلب المؤرخين والنسابة العرب ان القبائل البربرية التي عرفت بانها من صنهاجة ذات اصل عربي موزانية ايضا، ويشك من هذا الرأي ابن خلدون وابن حزم والمؤرخون الغربيون.

٢- قبائل «ازناقة» والقبائل من القبائل اصحاب القلم ورجال الدين والعلم، وهناك بعض قبائل الزوايا حملت السيف ايضا للدفاع عن نفسها فاصبحت حاملة للسيف والقلم وفي وقت واحد، «الزوايا» هنا لا علاقة لها بالعلم الديني الذي عرف في مناطق عربية اخرى.

٣- قبائل «ازناقة» وهم الرعاة واصحاب الابل، وتقع للزوايا السيليين، اي ان كل قبيلة «ازناقة» تنتمي إما الى قبيلة حسانية، او الى قبيلة زوايا، او كل عائلة من «ازناقة» تتبع لقبيلة من حسان او من الزوايا. ولذلك يسمون بالزوايا شأنهم في ذلك شأن القبائل الاخرى التي تلهم في السلم الاجتماعي، مع الاشارة الى ان «ازناقة» يكونون عادة اشراف لانهم يمكنهم الابل والماشى، وقد يكونون اكثر ثراء من قبائل اهل السيف او اهل القلم.

٤- قبائل «البايون» اي الغنوي، هؤلاء يتبعون عادة قبائل اهل السيف حيث يكونون بالقرب من شيوخ قبائل الحاربين يتقنون

اليكتروكير

الذي يسهل السيف للألم

بين أطراف أصابعك

ELECTRO CARE

Pain-relief at your fingertips

الآن في جميع الصيدليات

مأمون - سهل الاستعمال

محمك - سريع

ليبت له أي أعراض جانبية

لا يصبغ الإنسان

موجع تصيب من وزارة الصحة بالملكة العربية السعودية رقم ٢٠١٧١٢

الوكيل:

مؤسسة العفيف التجارية

المركز الرئيسي: جدة - مركز الكونمين التجاري، الدوار الخامس

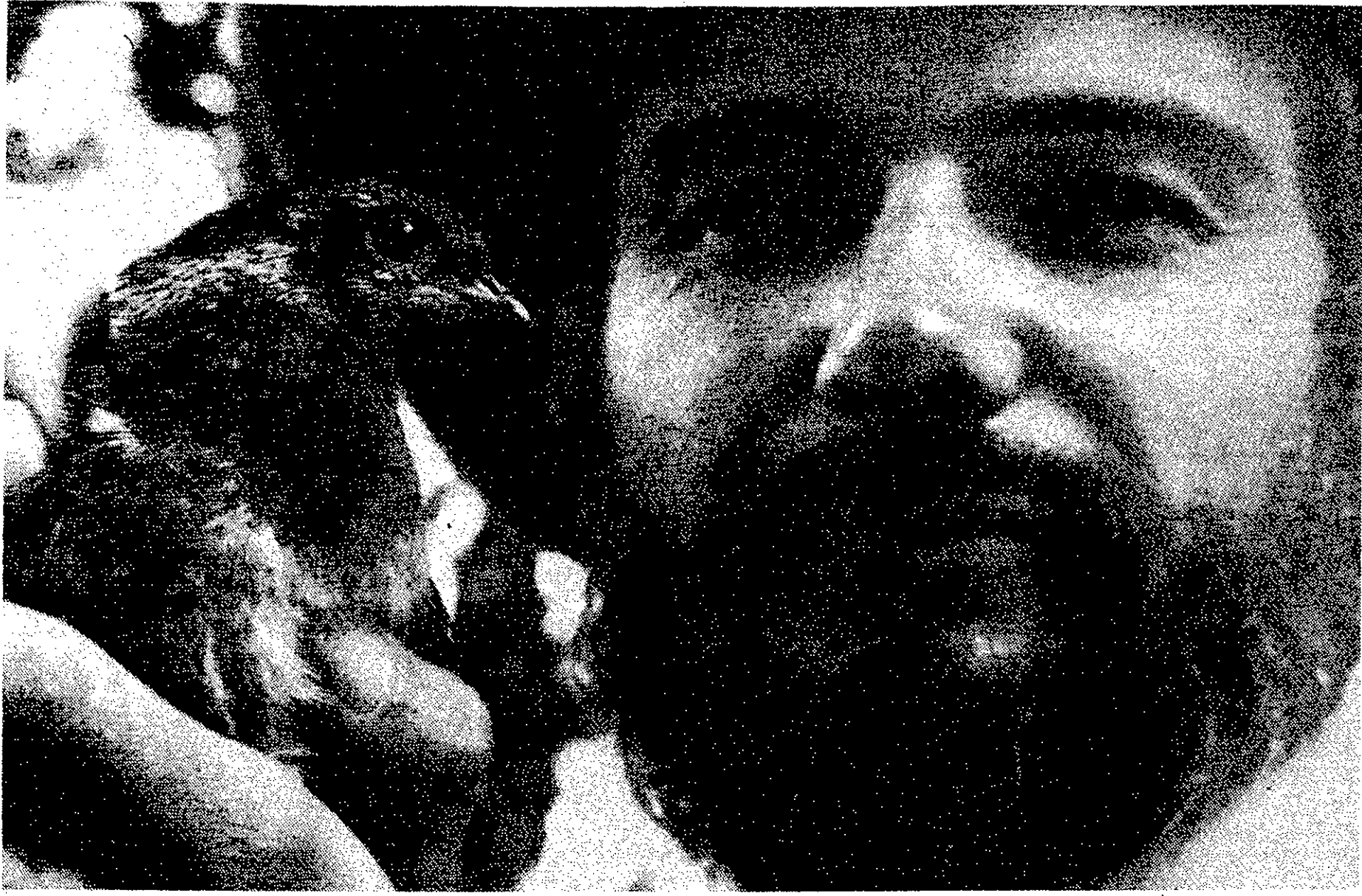
مكتب رقم ٥٥٢٢ - ٥٥٢٣ تليفون: ٦٤٢٧٦٦١ - ٦٤٢٨٨٢٢

الرياض: ت: ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤١١٣٢٤٢ - ٤١١٣٢٤٢ - ٤١١٣٢٤٢ - ٤١١٣٢٤٢









مضيفة أمريكية تواسي زميلتها أثناء أدائها بشهادتها أمام لجنة خاصة حول حادث تمزق جزء من جسم طائرة ركاب أثناء تحليقها مما أسفر عن سقوط ١٦ من ركابها قذفتهم ضغط الهواء ولكن الطيار تمكن بعد ذلك من الهبوط بها سلسة.



رجل امن فتزويلي يستجوب احد المشاركين في اعمال الشغب التي جرت خلال اليومين الماضيين احتجاجا على سياسات التشفي بعد ان اجبره على الاستلقاء على الارض.

احد المسؤولين عن حملة البيئة البرية في استراليا يمسك بفرخ طائر نادر بعد ٩ ساعات من خروجه من البيض. وهو واحد من ٩٠ فرخا من هذه الفصيلة النادرة جمع العلماء بيضهم وفرخوه صناعيا لحمايته من الانقراض.

حديقة الرئيس الامريكى جورج بوش تقف امام لعبة باندا عملاقة اثناء الاحتفال بمرور مائة عام على انشاء حديقة الحيوانات في واشنطن.



CASIO. تكنولوجيا مذهلة

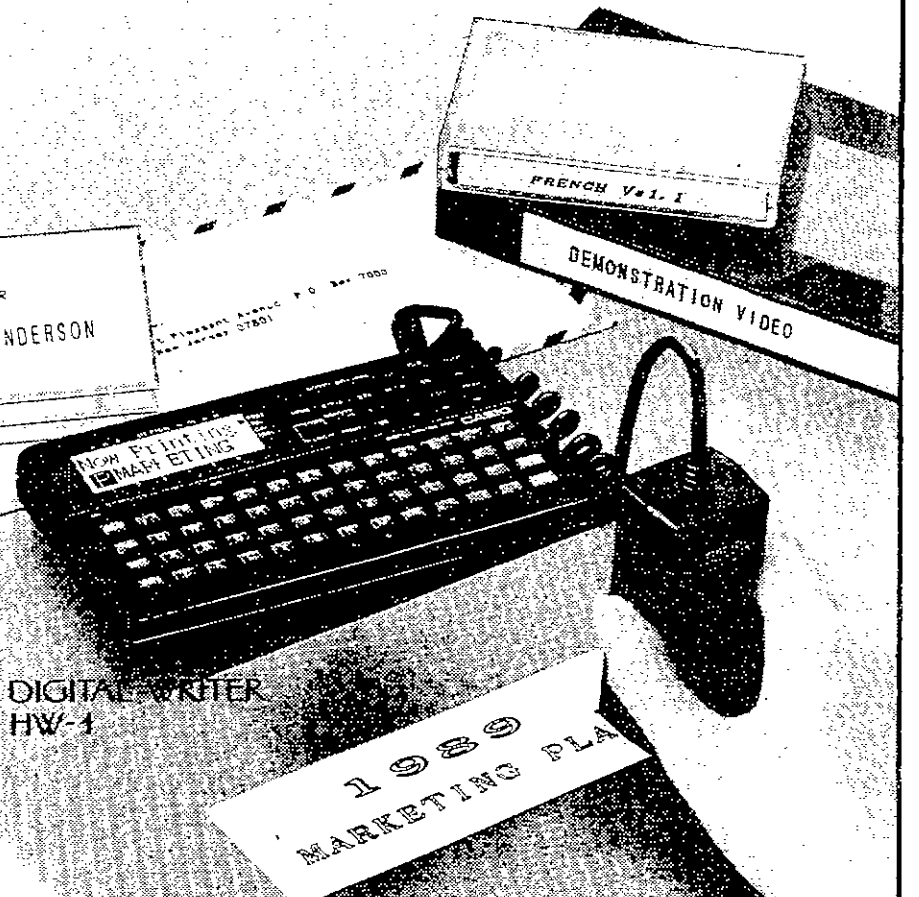
## ماذا ستكتب به؟

"صديقك الدائم" القلم الإلكتروني الذي يتيح لك الطباعة هنا وهناك وفي أي مكان تخناره بمختلف الخطوط والأحجام



### كيفية الاستعمال:

- ١- عنونة شرائط الكاسيت ودرجات درجات كاسيت ودرجات درجات.
- ٢- طباعة المقاطع المكونة في المستندات.
- ٣- كتابة التواريخ في العناوين والبريد.
- ٤- تحسين الخطوط في المراسلات والكتب والبطاقات الشخصية.
- ٥- طباعة كراسي العمل على كراسي العمل.
- ٦- طباعة بطاقات الدعوة والبريد.
- ٧- الكتابة لتعيين المستندات الشخصية.
- ٨- تحسين الخطوط في المراسلات والبريد.



هذا القلم الإلكتروني هو من المميزات التي لا يمكن أن تكون موجودة في أي قلم آخر. وهو يتيح لك كتابة أي شيء تريده على أي سطح تريده. وهو يتيح لك كتابة أي شيء تريده على أي سطح تريده. وهو يتيح لك كتابة أي شيء تريده على أي سطح تريده.

جدة ٢٤٨١٠٢٦ - مكة ٥٥٥٨٢٨٤ - الرياض ٥٨٦٨٩٢ (١)  
الدمام ٨٦٩٤٤٨ (٣) - ينبع ٢٢٢٣٦٤٠ (٤) - المدينة ٨٢٣١٤٥٣ (٥)  
الخبر ٨٩٢٣٥٦ (٦) - شركة محمود صالح انبار

CASIO COMPUTER CO., LTD.  
Tokyo, Japan



# تويوتا هايلكس

## ٢٤٠٠ سم

• تويوتا هايلكس يتحدى المشاق بكل راحة...  
بفضل تكنولوجيا تويوتا المتفوقة وقوة  
محركه سعة ٢٤٠٠ سم من طراز ٢٢ آر.

• تويوتا هايلكس ٨٩ يتمتع بتصميم جديد  
وهيكل صلب معالج ضد الصدأ وارضوية  
صندوق التحميل فيه مقواة ومزدوجة الجوانب  
إضافة إلى صدمات قوية خلفية وأمامية  
مع ورق للصدام الأمامي.

• عند قيادتك للهايلكس تستمتع  
بالراحة المتوفرة في سيارات السيدان  
وبالثبات الأكيد على الطرقات  
بفضل كفرت رادياي ١٨٥ آر/١٤



### عرض خاص

#### بالتقسيط غمارة بدون مكيف

قسط شهري:

١,١٠٠ ريال

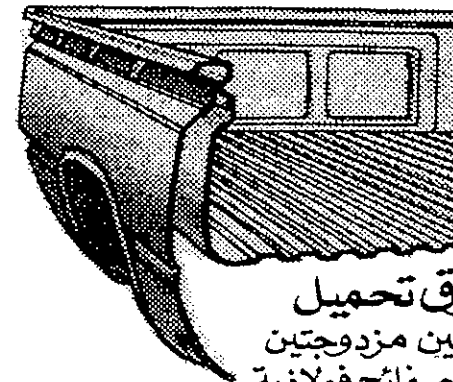
دفعة أولى:

٩٩٠ ريال

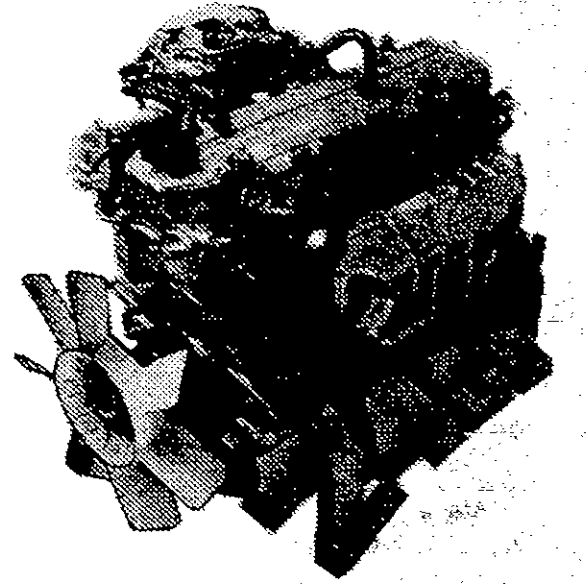
هايلكس غمارتين دفعة أولى ١٩٩٠ ريال قسط شهري ١٥٥٠ ريال

- اللوحة والإستمارة على المشتري.
- القسط الشهري يجب أن يتناسب مع دخل المشتري.

محرك البنزين  
سعة ٢٤٠٠ سم من طراز ٢٢ آر المشهور  
بقوته العالية واستجابته الفائقة ١١٧  
قوة حصانية/٥٢٠٠ دورة في الدقيقة.



صندوق تحميل  
ذو طبقتين مزدوجتين  
ومبطن بصفائح فولاذية  
تزيد من القوة والتحمل



Committed to quality, always.

# TOYOTA

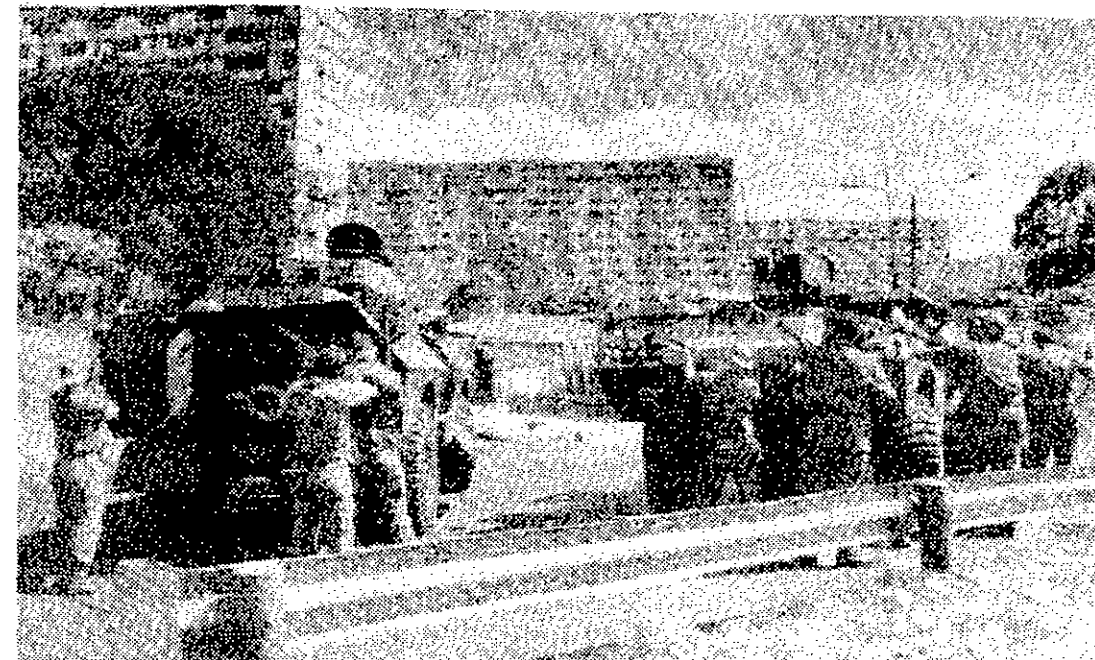
شركة عبد اللطيف جميل المحدودة  
ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD  
الموزعون الوحيدون لسيارات تويوتا بالملكة



البرام داتم بالجودة.  
تويوتا



## الجيش الفنزويلي يتحرك بحزم لانهاء الاضطرابات وأعمال النهب والهرق يعود تدريجياً للبلد بعد قرار الحكومة بزيادة الأجر



جنود من الحرس الوطني الفنزويلي يطلقون النار في مجمع ٢٣ يناير، السكني في غرب كراكاس على قناص يشتبه انه كان يطلق النار من داخل المجمع أمس الأول

كراكاس - فنزويلا - وكالات الأنباء: قام جنود فنزويليون صباح أمس بعملية بحث عن قناصة يسلطون الرصاص في العاصمة وسبعت أصوات إطلاق نيران قبيل الفجر ولكن ناطقاً باسم رئيس الجمهورية قال ان المدينة تعود الى حالة اعتيادية بعد أربعة أيام من الاضطرابات التي يقال انها أسفرت عن أكثر من ٣٠٠ قتل.

وقد نجحت الاضطرابات عن زيادات اعلنتها الحكومة في اسعار سلع وخدمات أساسية ضمن برنامج تقشف اقتصادي للوفاء بشروط صندوق النقد الدولي لتقديم قرض كبير لفنزويلا. وكان من المقرر ان تفتح الحكومة اسر مراكز لتوزيع الطعام للتغلب على نقص المواد الغذائية الذي حدث بسبب أعمال نهب المتاجر في كراكاس وغيرها من مدن فنزويلا.

وعادت حافلات الركاب والسيارات تسير بصورة اعتيادية في كراكاس مع انتهاء فترة منع التجول اليومي من الفسق الى الفجر.

وكان قناصة قد أطلقوا النار أمس الأول على قوات الجيش التي تحاول اخمد الاضطرابات أثناء تجولها في الأحياء الفقيرة من كراكاس.

وبعد ان قامت طائرة هليكوبتر بتفقد بعض المناطق في العاصمة تعهد الرئيس الفنزويلي كارلوس أندريس بيريس بمواصلة برنامج التقشف التي أثارت أعمال الشغب.

وقال الصحفيون: يتعين علينا الاستمرار في الإجراءات التي اقترحناها لأخراج فنزويلا من عدم الاستقرار الاقتصادي.

وقد تأثرت حوالي ١٧ مدينة فنزويلية بأعمال الشغب التي تجرت عندما زادت أجرة ركوب الحافلات ٢٠ في المائة يوم الاثنين بعد يوم واحد من زيادة اسعار البنزين بنسبة ٩٠ في المائة.

وكان الرئيس بيريس قد طبق فور توليه السلطة في الشهر الماضي إجراءات تقشفية وخفض الدعم تدريجياً في محاولة للوفاء بشروط صندوق النقد الدولي لتقديم قرض. وتأتي هذه الاضطرابات في الوقت

### واشنطن تدرس زيادة دخول المهاجرين السوفيات

واشنطن - ق. ن. ا: ذكرت اذاعة «صوت امريكا» أمس ان وزارة الخارجية الأمريكية تنظر في امر السماح لعدد أكبر من المهاجرين السوفيات بدخول الولايات المتحدة. وقالت اذاعة ان الوزارة ربما تطلب من الكونجرس زيادة الحد الأقصى للمهاجرين في العام المالي وتوفير اموال إضافية لإعادة توطين العدد المتزايد من اليهود والأرمن وغيرهم من الذين يسمح لهم بمغادرة أراضي الاتحاد السوفياتي.

### ديكويلا يتحدث عن القضية الأفغانية

نيودلهي - ق. ن. ا: دعا خافيير بيريز ديكيولا الأمين العام للأمم المتحدة الى تشكيل حكومة في أفغانستان من أجل تخفيف حدة التوتر هناك.

وقال ديكيولا في تصريح اذاعه اليوم راديو عموم الهند: ان حكومة كهذه يجب ان تكون مثقلة بجميع الفئات.. مشيراً الى انه على اتصال مستمر مع كابول واسلام اباد وواشنطن وموسكو من أجل قيام مثل هذه الحكومة.

ويقوم سكرتير عام الأمم المتحدة حالياً بجولة في عدد من الدول الآسيوية.

تليفون ٦٩٠٥١١٨ حسنة	الإيجار مستودعات ٢٥٠٠٠ ريكات	ضد الحار ضد المطر ضد البرد ضد الشمس
---------------------------	---------------------------------------	--

جهود فنزويلا للحصول على قروض دولية مقابل رفع كبير لاسعار قد يفجر المشية بانهم قاموا بعمليات نهب. وكانوا يدفعونهم بأعقاب البنادق. ويذكر ان الحريات الأساسية كانت قد تلت يوم الثلاثاء الماضي.

وأدى تدفق الجرحى الى مشاكل خطيرة في مستشفيات كراكاس حيث تجاوز عددهم طاقة العاملين فيها. وبدأت هذه المستشفيات تعاني من نقص الدم وبعض المنتجات الضرورية لاجراء العمليات الجراحية.

ولكن اليهود ساد بقية ارجاء العاصمة والمقاطعات وسارت الامور باتجاه العودة الى الوضع الطبيعي. وكانت الحكومة قد أعلنت يوم الاربعاء ان عناصر الشعب ستسمح بقسوة في حين اشار وزير الدفاع ايتالو دل فاله اليه اليوم على الادانات الى ان الجيش لا يمكنه السماح بالقوض ولكنه

أكد مجدداً تمسكه بالديموقراطية. وبالمقابل فان الحكومة اتخذت عدداً من الاجراءات المتعلقة بزيادة الرواتب وتجميد بعض الاسعار من شأنها ان تساعد على عودة الاستقرار اذ ستخفف من انعكاسات البرنامج الاقتصادي الذي وضعه الرئيس بيريس بناء على توصية صندوق النقد الدولي وكان سبب اندلاع الاضطرابات.

وقال مصرفيون واقتصاديون ان المستقل.

### رئيس وزراء الهند يعلن خطة للسلام في البنجاب

نيودلهي - وكالات الأنباء: أعلن رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي امس امام البرلمان مقترحات جديدة للسلام في اقليم البنجاب (شمال البلاد) حيث يشن الانفصاليون السيخ حملة عنف.

وقال غاندي ان الحكومة ستطلق سراح ١٧٥ شخصاً من طائفة السيخ محتجزين بلا محاكمة منذ الهجوم الذي شنه الجيش على المعبد الذهبي في امريتسار في يونيو (حزيران) ١٩٨٤.

ومن بين الاجراءات الاخرى التي أعلنها راجيف غاندي أمس رفع قيود غير محدد من السجناء من السجن في ولاية راجستان الذين كانوا محتجزين هناك منذ عملية عسكرية ضد المتمردين في البنجاب في عام ١٩٨٤ الى محادثات بين سيخ متشددين والحكومة.

وكان حوالي ٣٦٧ سيخياً معظمهم من اتحاد طلاب عموم الهند المتشددين اعتقلوا في سجن جودبور بعد الحملة التي جرت عام ١٩٨٤.

وقال غاندي ان مجلس النواب امس

في ليلة ٦/٥ فبراير (شباط) ١٩٨٩، أطلقت عيارات نارية قاتلة في منطقة جدار برلين، فبينما كان أحد الألمان يحاول الفرار من برلين الشرقية أطلق عليه حرس الحدود في الجمهورية الألمانية الديمقراطية النار فأدوه قتيلاً، بينما جرح شخص آخر. وكان الشخص القاتل الثامن والسبعين بين سكان الجمهورية الألمانية الديمقراطية الذين سقطوا قتل على جدار برلين خلال محاولتهم الهرب منذ انشاء هذا الجدار في شهر أغسطس (آب) ١٩٦١ في الوقت نفسه الذي سقط فيه ١٨٩ شخصاً من سكان الجمهورية الألمانية الديمقراطية صرعى خلال محاولتهم الفرار الى الغرب، عبر الحدود الألمانية

الغربية - الشرق الأوسط من احمد كمال حمدي:

أظهر هذا الحادث الأخير مدى الوضع غير الطبيعي في برلين وحولها وفي ألمانيا المجزأة. وأوضح قادة مدينة برلين الغربيون الثلاثة في أيار/سبتمبر، ان هذه الرصاصات وغيرها هي اذار مؤلم بأن هذه الحواجز هي اساءة لجميع الذين يحترمون الحرية والحياة. ولأن هؤلاء الناس كانوا يرغبون العيش في حرية، فانه قد دفعوا حياتهم ثمناً لذلك.

لقد تحولت برلين بسبب هذا الجدار الى رمز يعبر عن التجزئة الألمانية التي تدور حولها منذ عام ١٩٦١ جميع التطورات الخاصة بالعلاقات القاتلة بين الشرق والغرب. وعانى سكان المدينة من مضايقات تسف على طرق المرور من برلين إليها خلال عامي ١٩٤٩ و ١٩٤٨، ثم حصار السوفيات لبرلين الغربية مدة عام كامل في سنة ١٩٤٨، واذار خروتشوف التهديد الذي طالب بتسليم الأجزاء الغربية من المدينة، وذلك حتى عام ١٩٧١ حيث تم التوصل الى وضع اتفاقية الدول الأربع الكبرى حول برلين.

وفي تقريره الأخير حول محالة الإمة، أوضح المستشار الاتحادي هلموت كول: «أن السياسة الألمانية للحكومة الاتحادية هي أيضاً سياسة من أجل برلين. وتظل المحافظة على الحرية وإمكانية الحياة بالنسبة الى الجزء الغربي للمدينة وكذلك تشجيع قوة جاذبية وإشعاعه في جميع الميادين السياسية والاقتصادية والثقافية، واجبا أساسياً».

وحتى في أحلك أيام ما بعد الحرب ظلت برلين دوماً رمزاً للحرية وتناف جميع الألمان وأربابهم ووحدتهم الأمة الألمانية، ومهما أصبحت بين العاصمة السياسية لجمهورية ألمانيا الاتحادية، فإن برلين تظل عاصمة التاريخ الألماني، تماماً كما كانت هذه المدينة دوماً مركز اهتمام البروسيين ودولة بسمارك الألمانية.

وفي برلين وجدت قبائل الهنوت التي قُرت من فرنسا بسبب التقييد الدينية في أواخر القرن السابع عشر ملجأ آمناً لكبار الأمراء الألمان، حيث أعلن ملك بروسيا فريدريش الثاني قراره التمساع المعروف مؤكداً ان من حق كل شخص ان يختار الديانة التي يريد. وفي برلين حرروا الدولة النجيل فون شتاين الفلاحين من نظام السخرة. وفيها وضع بسمارك في أواخر القرن التاسع عشر قوانينه الاجتماعية المشهورة لحماية العمال وتأمينهم ضد المرض والعجز. ومن شرفه بناء الرايخشتاغ الألماني، الذي يقع الى جانب الجدار الذي أقامته الجمهورية الألمانية الديمقراطية مباشرة، أعلن السياسي الديمقراطي الاشتراكي فليب شايتمان، في نهاية الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٨ قيام أول جمهورية ألمانية.

وبعد الحرب العالمية الثانية ظلت برلين دوماً بؤرة الأحداث السياسية، فأل جانب تجزئة ألمانيا الى أربع مناطق احتلال أصبح لبرلين كبرى وضع خاص مازال سارياً حتى الآن. إذ وضعت المدينة تحت إشراف قيادة مشتركة، ولكن التناقضات لم تلبث ان انفجرت بين الشرق والغرب. ففي عام ١٩٤٧ رفض السوفيات تعيين أرست رويتر عمدة المدينة المنتخب لجميع برلين، وفي عام ١٩٤٨ أغلقوا جميع الطرق والمعارب لدرجة اضطرت جميع الحلفاء الى توطين المدينة بالطائرات سنة كاملة. وبعد فشل هذه المحاولة الشيوعية في إخضاع مليونين من قبل جنود الجمهورية الألمانية بواسطة الجدران والأسلاك الشائكة تماماً. وبهذه الصورة شاهد العالم بوضوح الفرق الشاسع بين الحرية واللامرية.

وقد دخلت كلمات الرئيس الأمريكي

جونسون في التاريخ عندما قال: «نحن نؤمن بالحرية».

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

### تعيين رئيس وزراء جديد لسريلانكا

كولومبو - ر. قال ناطق رئاسي ان ديتيجيري باندا وييجيتونا وزير المالية عين رئيساً لوزراء سريلانكا أمس.

وقال: ان الرئيس راناسينج بريمداسا قد سمى وييجيتونا رئيساً للوزراء بالإضافة الى منصبه في وزارة المالية.

وكان الرئيس بريمداسا قد عين حكومتاً من ٢٢ وزيراً بعد الانتخابات العامة الشهر الماضي التي فاز فيها الحزب الوطني المتحد الحاكم ولكنه ترك منصب رئيس الوزراء شاغراً.

وقالت مصادر مطلعة ان الرئيس بريمداسا اضطر الى التشاور أولاً مع أعضاء في الحزب لان الدستور يستوجب من رئيس الوزراء ان يتمتع بتأييد الأغلبية من أعضاء البرلمان وعددهم ٢٢٥.

وكان الحزب الوطني قد حصل على ١٢٥ مقعداً في انتخابات ١٥ فبراير (شباط) مقابل ١٠٠ مقعداً لحزب المعارضة.

وقالت المصادر ان تعيين وييجيتونا سيكون لفترة ١٢ شهراً في البداية.

وكان وييجيتونا (٦٦ عاماً) قد استقال من منصب حاكم الاقليم الشمالي الغربي لخوض الانتخابات العامة وهو سياسي كبير احتل عدة مناصب وزارية في الحكومة السابقة للحزب الوطني التي تولت مهامها عام ١٩٧٧.

### اعتراض على خطة اكينو بشأن مينداناو

مانيللا - ر. هاجمت قوات اسلامية ومسيحية أمس خطة للرئيس الفلبيني كورازون اكينو لنخ حكم ذاتي محدود لمقاطعات في جنوب الفلبين.

وقال مندوبون في ختام مؤتمر بانجاس (أما) - مور الذي استمر يومين ان الخطة لا تقي مطالب منغ حكم ذاتي ثلاث عشرة مقاطعة في جزيرة مينداناو وبالقرب منها.

وخشوا ايضا الرئيس اكينو على السعي الى محادثات سلام مع الجبهة الوطنية لتحرير مورو وهي الحركة الاسلامية المسلحة الرئيسية في البلاد، وانتقدت سبيلها لوريل زوجة نائب الرئيس سلفادور لوريل حكومة الرئيس اكينو باعتبارها عاجزة وفاسدة وقصيرة النظر.

وقالت ان زوجها الذي انفصل عن اكينو وتولى رئاسة المعارضة يعمل من أجل نظام اتحادي للمساعدة في إنهاء الاضطرابات في مينداناو التي يعتبرها مسلمو الفلبين البالغ عددهم ثمانية ملايين نسمة وطن اجدهم.

منذ المؤتمر الذي حضره حوالي ٥٠٠ مندوب من حوالي ١٢ مجموعة منظمة المؤتمر الاسلامي الى قبول الجبهة الوطنية لتحرير مورو عضواً في المنظمة وهي خطوة تعطي الجبهة مركز حكومة في المنفى.

### بون تكتشف شبكة تجسس سرقت معلومات من اجهزة كومبيوتر غربية لصالح موسكو

بون - ي. ب. ا: أصدرت سلطات ألمانيا الغربية أمس مذكرة لاعتقال عضو في شبكة تجسس يعتقد انها باعحت للاتحاد السوفياتي معلومات كيفية استخراج معلومات من اجهزة الكومبيوتر الخاصة بوزارة الدفاع الأمريكية ومراكز رئيسية أخرى للمعلومات.

وقال الكساندر بريكتيل الناطق باسم المدعي العام ان السلطات تواصل التحقيق في مدى المعلومات التي اوصلتها شبكة التجسس للاستخبارات السوفياتية (كي جي بي).

وقال مسؤول كبير في حكومة بون طلب عدم ذكر اسمه انه يعتبر الحادث «مسألة خطيرة» لكنه اضاف انه لا يعتقد بشأن ان الغرب سيستعرض للخبر.

وقال وزير الداخلية فريدريخ زمرمان امس ان الحادث يكشف عن بعد جديد في النشاطات التجسس للكتلة الشرقية التي قال انها لا تتركز فقط على المنشآت الاقتصادية والعسكرية وإنما على مراكز الابحاث الاقتصادية والعلمية.

ونقل ناطق باسم وزارة الداخلية عن زمرمان قوله ان ألمانيا الغربية باكتشافها شبكة التجسس الحقت نكسة كبرى بالاستخبارات السوفياتية.

وقال مسؤولون المان غربيون انه ليس من الواضح في هذه المرحلة مدى المعلومات السرية التي اوصلت للسوفيات.

واعقلت الشرطة أمس الاول ثلاثة اشخاص على الاقل في برلين وهانوفر وهامبورغ وقتلت شقيقاً عديداً وحصلت على عدد من الوثائق المتصلة بهذه القضية.

وقال الناطق باسم المدعي العام ان القبض على هؤلاء الاشخاص تم بعد تحقيقات استمرت بضعة اشهر.

وكان تلفزيون ألمانيا الغربية قد ادعى في تقريره مساء أمس الاول ان مجموعة من المتخصصين على اجهزة الكومبيوتر قد باعحت للاستخبارات السوفياتية معلومات عن كيفية استخراج اسرار من اجهزة كومبيوتر وزارة الدفاع الأمريكية، والادارة القومية لشؤون الطيران والفضاء، ومنشأة الابحاث النووية في لوس الاموس (نيومكسيكو) وقواعد سلاح الجو الأمريكي وكذلك المركز الأوروبي للابحاث النووية في جنيف وابجزة كومبيوتر أخرى في الولايات المتحدة وأوروبا وألمانيا.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

### تعلن اذار على اذار: التفرقة في الشرق الأوسط

## برلين هي محله ازالة التوتر في القارة الأوروبية وبون تصر على ادراجها في جميع الاتفاقيات

برلين الغربية - الشرق الأوسط من احمد كمال حمدي:

لقد تم تحسين الطرق التي تصل الى برلين منذ زمن بعيد، كما عقدت محادثات حول انشاء خط حديدي يربط بين هانوفر وبرلين. وهناك أمل كبير في تحسين المواصلات الجوية والعمل على زيادة توسيع المدينة كمركز للتوترات.

كما ستقام في برلين (الغربية) منشآت مهمة كمحفف التاريخ الألماني والمبرة الثقافية للولايات الألمانية، وكأكاديمية العلوم، كذلك سوف يتم ربط المدينة بشبكة الكهرباء الألمانية الغربية عن طريق خط يمر عبر أراضي الجمهورية الألمانية الديمقراطية.

ولعل الرضاء الاقتصادي دورا كبيرا في استمرار الحياة السياسية في المدينة، الأمر الذي ساهمت حكومة الائتلاف الحكومي القائم في بون بين الحزبين الديمقراطي المسيحي/الليبرالي والديمقراطي المسيحي/الاشتراكي والديمقراطي الحريصون كبيرة، فبينما كان الشباب يغادرون المدينة لعدم توفر فرص العمل لهم، فإن حركة الانتقال هذه تسير بصورة معاكسة، فالأشخاص الذين هم في سن مناسبة للعمل والنشاط

ينتقلون اليوم الى برلين (الغربية) حيث تنتفع لهم الكثير من الامكانيات والفرص المهنية. وبعد تراجع عدد سكان برلين الغربية وبلوغه اقل من ١,٩ مليون نسمة، ارتفع مرة أخرى إلى ٢,٥ مليون نسمة، ومنذ عام ١٩٨٢ تم توفير ٥٠ ألف مكان عمل جديد في المدينة بحيث تقدم برلين (الغربية) اليوم الى سكانها ٩٣٠ ألف مكان عمل، ولا يقل النمو الاقتصادي في المدينة والذي تبلغ نسبته حوالي ٢,٥٪ عن النمو الموجود في جمهورية ألمانيا الاتحادية.

ولكن مادامت توجد حدود اوروبية داخلية مازالت مغلفة في وجه اللاجئين الذين يعيشون في الحرية، فإن أوروبا تظل بعيدة عن اطار ازالة التوتر تماماً. ومادامت حقوق الانسان بحق تقرير المصير غير مضمونة في أوروبا الشرقية ومادامت تجزئة ألمانيا، وبالتالي أوروبا، مستمرة فانه من الصعب جداً، كما يقول رئيس الحزب المسيحي الاجتماعي تيودور فايجل، تخفيض القوات العسكرية الموجودة حالياً بصورة كبيرة. ولا يمكن الا بعد ازالة اسباب التوتر اتخاذ تدابير إضافية وسريعة لنزع السلاح. وتظل تجزئة برلين من أهم اسباب التوتر.

جون ف. كندي، خلال زيارته لبرلين عام ١٩٦٢، التاريخ عندما قال: «عندما ينحدر الجميع فائناً ستسعد باليوم الذي تصبح فيه هذه المدينة وبلادنا وهذه القارة الكبيرة أوروبا قادرة على الحياة في عالم مفعم بالسلام والامل. ان جميع الناس الاحرار هم مواطنو برلين، لذلك فأننا افخار بأن اقول، كرجل حر، انني برليني».

وبعد ٢٥ سنة من ذلك، عبر ميخائيل جوريانوف عن أمل كبيرة للمستقبل. فقد تحدث عن «البيت الأوروبي» حيث يمكن لشعوب أوروبا كافة العيش بسلام. ولكن هل يمكن ان يتحقق هذا التعايش المشترك عندما يكون هناك، بين قاعدتين في المنزل نفسه، جدار يصعب اختراقه، وعيارات نارية تهدد كل من يريد ان يعبر من الشرق الى الغرب؟ وهل يمكن وجود بيت مشترك يرتفع فيه جدار حديدي ذو سجاج كبرياتي وإبراج مراقبة ودوريات الموت؟

ان طريق استقرار الدول الأربع التي عقدت في شهر سبتمبر (أيلول) من عام ١٩٧١ تحسن الوضع في برلين وحولها في عدة ميادين مهمة، بحيث أصبح باستطاعة سكان برلين (الغربية) في ظل شروط معينة زيارة برلين الشرقية والجمهورية الألمانية الديمقراطية، اسوة بسواطي جمهورية ألمانيا الاتحادية.

وفي اطار التعاون الفعلي تم تحقيق الكثيرين الدولتين الموجودتين في ألمانيا منذ عقد (اتفاقية) الألمانية الداخلية (الاساسية) - ٢١ سبتمبر (أيلول) ١٩٧٢ - علماً ان الحكومة الاتحادية تنتبه دوماً لأن تعاضد جميع الاتفاقيات التي تعقد من أجل وجهة نظرها بالنسبة الى برلين وتصر على عدم استخدامها. ويتضح هذا بصورة خاصة على الاتفاقيات المعقودة مع الجمهورية الألمانية الديمقراطية والاتحاد السوفياتي. وقد أكد المستشار الاتحادي هيلموت كول بعد عودته من زيارته الأخيرة لموسكو في شهر أكتوبر (تشرين الأول) ١٩٨٨ مع الرئيس السوفياتي جورداتشوف ان جميع الاتفاقيات المعقودة حتى الآن وفي اطار التعاون الوثيق مع الاتحاد السوفياتي بصورة تامة.

وفي برلين وجدت قبائل الهنوت التي قُرت من فرنسا بسبب التقييد الدينية في أواخر القرن السابع عشر ملجأ آمناً لكبار الأمراء الألمان، حيث أعلن ملك بروسيا فريدريش الثاني قراره التمساع المعروف مؤكداً ان من حق كل شخص ان يختار الديانة التي يريد. وفي برلين حرروا الدولة النجيل فون شتاين الفلاحين من نظام السخرة. وفيها وضع بسمارك في أواخر القرن التاسع عشر قوانينه الاجتماعية المشهورة لحماية العمال وتأمينهم ضد المرض والعجز. ومن شرفه بناء الرايخشتاغ الألماني، الذي يقع الى جانب الجدار الذي أقامته الجمهورية الألمانية الديمقراطية مباشرة، أعلن السياسي الديمقراطي الاشتراكي فليب شايتمان، في نهاية الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٨ قيام أول جمهورية ألمانية.

وبعد الحرب العالمية الثانية ظلت برلين دوماً بؤرة الأحداث السياسية، فأل جانب تجزئة ألمانيا الى أربع مناطق احتلال أصبح لبرلين كبرى وضع خاص مازال سارياً حتى الآن. إذ وضعت المدينة تحت إشراف قيادة مشتركة، ولكن التناقضات لم تلبث ان انفجرت بين الشرق والغرب. ففي عام ١٩٤٧ رفض السوفيات تعيين أرست رويتر عمدة المدينة المنتخب لجميع برلين، وفي عام ١٩٤٨ أغلقوا جميع الطرق والمعارب لدرجة اضطرت جميع الحلفاء الى توطين المدينة بالطائرات سنة كاملة. وبعد فشل هذه المحاولة الشيوعية في إخضاع مليونين من قبل جنود الجمهورية الألمانية بواسطة الجدران والأسلاك الشائكة تماماً. وبهذه الصورة شاهد العالم بوضوح الفرق الشاسع بين الحرية واللامرية.

وقد دخلت كلمات الرئيس الأمريكي

جونسون في التاريخ عندما قال: «نحن نؤمن بالحرية».

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.

وكانت كلماته بمثابة إعلان رسمي لنهاية حقبة الحرب الباردة.



هاتف: ٤٢٢٣٢٢٨ - رابع











٨ مارس

# الافتتاح الكبير

## القريشي

### معرض

أقلام شيفر

العاب فيشر  
براليس  
ليجو وماثيل

شنط  
سامسونج

ساعات  
سواتش

كميرات  
كاميرات

اعتباراً من ٨ مارس ولغاية ٢٤ مارس ١٩٨٩

## هدية مجانية

عند شرائكم أي من الأصناف المعروضة

## تفضلوا بزيارتنا الآن

البنك  
السعودي الفرنسي

سوبرماركت  
النفقة

سوبرماركت  
العمر

شارع العليا العام

مكتب  
الاميركان إكسپرس

القرشي

للادوات الرياضية والترفيهية

النفقة  
للمعروضات

النفقة  
للشعائر

علي زيد القرشي وإخوانه



أصبح حفار للفحم في العالم يعمل في منطقة كولون الألمانية

الأنصائية التقنية الألمانية للحدود النامية.  
- دراسة مشاريع التعاون الإنمائي  
التقني التي ستنفذ في العالم الثالث  
خلال العام الجديد ١٩٨٩.

الداخية في العالم الثالث.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والاستثمارية التقنية الى الجهات المعنية في الاقطار النامية.

- وضع المشاريع المتعلقة بشراء

- تقديم المشورة للهيئات الانما

يمكنك أيضاً إقتناء سيارة رينو ٩  
 جي ق ب آف ، وذلك بالتسيط الشهري  
 المريح الذي يتناسب مع دخل العميل .  
 • مميزات النقل والإستثمار على المدى .  
 • ضمان السيارة وقطع الغيار لمدة ستة .  
 • الأسعار قابلة للتغيير .  
 إختبر رينو اليوم وأنعم بأفضل خدمات  
 الصيانة وامتتع الخيار الأصلي التي  
 توفرها لك شركة الزاهد في جميع أنحاء المملكة .

**رينو**  
**RENAULT**  
 رينو تصنع سيارة أفضل

**رينو ٩ الأوروبية موديل ١٩٨٩**  
**ب ٢٩٠٠٠ ريال فقط .**

**هدية**  
 بوليصة تأمين معاملة  
 لمدة سنتين مع السيارات  
 المبيعة بالتسيط .

جدة : كيلو ٥ ، طريق مكة ت ٦٨.٦٢٣٣ / ٦٨.٥٩٨ . □ جدة : ١٤ ، طريق مكة ت ٦٢.٩١٧٣ □ جدة : معرض حي البوادي ، شارع الملك فهد ، ت ٦٨٣٢٢٢ □ الرياض : كيلو ١٧ ت ٢٣٩٩٨٤ □ الرياض : شارع الأزديين ، ت ٤٦٣٢٨٩ □ الرياض : طريق الخرج ت ٤٤٨٩٧٣ □ الرياض : معرض الغروب للسيارات ، تليفون ٢٣١٣١١٥ □ الدمام : ضيق الخبر الدمام السريع ت ٨٥٧٥٣٥٩/٤ □ الجبيل : المنطقة الصناعية ت ٣٤١٦٧٢ □ الهفوف : طريق الفطيان ت ٥٩٢٧٩٧٥ □ أبها طريق أبها - خميس مشيط ت ٢٢٣٥٥٦٦ □ ينبع : منطقة شبع الصناعية ت ٣٩٦.٨٢٢ . وأيضاً متوفرة لدى □ تبولت ، مؤسسة المشري ت ٤٢٢٨١٩٥ □ الطائف : شركة عيد القادر سندي وأخيه - النيصية - تليفون ٧٣٣.٠٣٢

**شركة الزاهد للتركتورات**  
**Zahid Tractor**  
**رينو RENAULT**









عدد الشرق الأوسط الخاص عن

## بطولة كأس العالم الخامسة للشباب

مبارياتها في الرياض والبرازيل والولايات المتحدة ومالي والماني الديمقراطية في المجموعة الثانية ولعبت مبارياتها في جدة . والاتحاد السوفيتي وكولومبيا وسوريا وكوستاريكا في المجموعة الثالثة ولعبت مبارياتها في الدمام والعراق والأرجنتين وأستراليا والنرويج في المجموعة الرابعة ولعبت مبارياتها في الطائف .

تأهلت لدور الثمانية البرتغال ونيجيريا عن المجموعة الأولى والاتحاد السوفيتي وكولومبيا عن المجموعة الثانية والبرازيل والولايات المتحدة عن المجموعة الثالثة والعراق والأرجنتين عن المجموعة الرابعة . الفرق الأربعة التي وصلت للنهائي واحتلت المراكز الأربعة الأولى في البطولة هي نيجيريا والبرتغال وكولومبيا من المجموعة الأولى . والبرازيل والولايات المتحدة وكولومبيا من المجموعة الثانية .

يبقى أن نشير إلى أن هذه البطولة وبإضافة نجاحها التنظيمي وحديث العالم عنها .. فإنها حظيت بمشاركة ثلاثة منتخبات عربية هي السعودية والعراق وسوريا .. وقد ظهرت الفرق الثلاثة بمستوى جيد للغاية وكان خروجها مفاجأة للمراقبين .

كانت قوية بمشاركة منتخبات قوية فيها هي السعودية والبحرين وشيلي والبرازيل والماني الغربية ويوغسلافيا ولغارييا وإيطاليا والماني الشرقية واسكتلندا والولايات المتحدة . كان الخروج البرازيل من البطولة على يد منتخب يوغسلافيا في دور الثمانية .. وقد واصل اليوغسلاف تفوقهم حتى الوصول للنهائي ومن ثم الفوز بكأس البطولة بعد أن كسبوا اللان الغريين بركلات الترجيح ٤/٥ .. وكان اللان الشرقيين قد كسبوا منتخب شيل المضيف بركلات الترجيح ١/٢ في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع .

**الخامسة .. أفضل الطولات**  
البطولة الخامسة اختتمت أمس بعد أن بدأت يوم ١٦ فبراير الماضي وشارك فيها ١٦ منتخبا احتضنتهم جميعا أرض السعودية المعطاءة في أربع مدن هي الرياض والدمام وجدة والطائف وتعتبر هذه البطولة من أفضل وأقوى البطولات .. وقد نوه بذلك قادة الاتحاد الدولي لكرة القدم والذين أعلنوا أن ما جدره في السعودية لم يسبق له مثيل .. والمنتخبين شاركوا في هذه البطولة هي السعودية ونيجيريا والبرتغال والولايات المتحدة وتشيكوسلوفاكيا في المجموعة الأولى ولعبت

كوجود عربي ولكنه وكذلك المنتخب السعودي الذي خرج منتخب السعودية بفارق الأهداف حيث حل منتخب البرازيل وأستراليا في المركزين الأول والثاني للمجموعة التي ضمت إلى جانبها والسعودية منتخب أيرلندا .

والعجب انهما وصلتا للمباراة النهائية وكسبها البرازيل بهدف لاعبي هنريكو وجاءت أستراليا في المركز الثاني . في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع فاز منتخب نيجيريا على السوفيت ١/٢ بركلات الترجيح .. عن أرض ملعب لينين وإمام مرادني المصهور السوفيتي .

**السعودية والبحرين في شيل**  
بطولة كأس العالم الرابعة للشباب استضافتها العاصمة الشيلية سانتياجو في أكتوبر ١٩٨٧ وحصلت البطولة بمشاركة عشرين للكرة الثانية بمنتخبين السعودية والبحرين بطي قارة آسيا في مسابقة الشباب .. وحصلت هذه البطولة مفاجأة أخرى في خروج منتخب البرازيل من دور الثمانية .. وهذا دليل على أن هذه البطولة

# تاريخ بطولات كأس العالم للشباب أولها في تونس وآخرها في السعودية وقطر أبرز المشاركين في المشاركة الأولى للسعودية .. رفعت علم التوحيد في قلب موسكو ستظل البطولة الحالية .. هي الأقوى والأفضل والأحسن تنظيما

للدور الأربعة بعد خسارته أمام إنجلترا حيث فاز الإنجليز ٢/٤ رغم أن المصريين كانوا متقدمين ١/٢ .. وقد صعد قطر لدور الأربعة بعد فوزه على البرازيل ٢/٢ وفاز منتخب المانيا الغربية على أستراليا ١/٠ وصفر وفاز رومانيا على الأرجواي ١/٢ .

كان وصول العرب القطريين للنهائي عبر بوابة منتخب إنجلترا وكسبهم ١/٢ ولإزالة الإنجليز حتى اليوم ما بين مصدق ومكذب بل أن بعضهم نكر أن إنجلترا كسبت قطر ١/٢ صفر حين نقلت الوكالات النتيجة ١/٢ وتون، لصالح قطر .

وقد وصل أيضا للنهائي منتخب المانيا ثم رومانيا .. وقد خسر القطريين بشرف الفوز بالكأس أمام اللان ولكنهم كسبوا للكرة العربية سعة لآزال تتردد في تاريخ هذه البطولة .

**بطولة بلا عرب**  
بطولة كأس العالم الثانية للشباب .. والتي أقيمت في المكسيك عام ١٩٨٢ م .. جاءت خالية لأول مرة من أي وجود عربي .. وقد فاز ببطولتها منتخب البرازيل بعد فوزه في النهائي على منتخب الأرجنتين ومما الجارون اللوردان ولهذا اعتبرت مبارياتهما من أجل مباريات النهائي وقد فاز البرازيليين بهدف أحرزه جيوفاني .. وفي مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع فازت بولندا على كوريا الجنوبية ١/٢ .

رأية التوحيد في البطولة

مع بطولة كأس العالم الثالثة للشباب التي أقيمت في الاتحاد السوفيتي عام ١٩٨٥ م بدأت السعودية أولى خطواتها في هذه الظاهرة العالمية الشبابية .. ولم تتوقف هذه المشاركة حتى الآن .. وكان المنتخب السعودي قد حقق في نفس تلك السنة بطولة آسيا للشباب .. وقبله حقق المنتخب الأول ومنتخب الناشئين بطولة القارة .. كاتفضل ما تكون الانجازات الكروية في الاتحاد السوفيتي كان الوجود الرياضي السعودي حدث العالم وقد كان الأمر فيفضل بن فهد هناك مما أضفى على المشاركة السعودية أهمية قصوى .

في هذه البطولة شارك منتخب تونس أيضا

مارادونا والتي قاد فيها فريقه للفوز بالكأس .. فقد فعل نفس هذا اللاعب التاريخ الثمينة نفسه عام ١٩٨٩ م في اليابان وقاد منتخب شباب الأرجنتين للفوز ببطولة كأس العالم الثانية للشباب وهناك لم نجمة وبرغ وركضت خلفه أجهزة الاعلام وسناسة كرة القدم .. حتى وصل سعره للعشرة ملايين دولار ونفعا نابولي الإيطالي قبل عدة سنوات تعود للبطولة الثانية التي أقيمت في اليابان وفيها تم تطبيق النظام الحالي بالسعود لدور الثمانية أولا ثم دور الأربعة وكان منتخب الجزائر هو الفريق العربي الوحيد الذي شارك في هذه البطولة ولكنه لم يحظ بالوصول لدور الثمانية والذي تأهلت له منتخبات أستراليا والأرجنتين وبولندا والاتحاد السوفيتي والجزائر والبرتغال وبولندا والأرجواي .. ووصلت منها لدور الأربعة منتخبات بولندا والاتحاد السوفيتي والأرجواي والأرجنتين

صعد منتخب الأرجنتين بقيادة مارادونا للنهائي بعد فوزه على الأرجواي بهدفين من مارادونا وديان .. كما صعد منتخب الاتحاد السوفيتي بفوزه على بولندا .. وفي النهائي فاز الأرجنتينيون بسهولة على السوفيت بثلاثة أهداف مارادوني معلومة كان نصيب ديجومنتا هدف وصنع الآخرين لزميله ديان والفيس .. وبكرلات الترجيح فاز الأرجواي على بولندا في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع .

**الانجاز العربي .. قطري**  
أفضل انجاز حققته الكرة العربية في كأس العالم مختلف درجاته الثلاث هو الانجاز الذي حققه المنتخب القطري في استراليا عام ١٩٨١ م .. حيث صعد بكل جدارة واستحقاق لنهائي البطولة بعد فوزه الكبير على ملوك الكرة .. البرازيل . تعتبر هذه البطولة هي الأولى رسميا وذلك بعد الاشراف المباشر عليها من الاتحاد الدولي لكرة القدم .. فيا .. وقد حقق العرب انجازا آخر في هذه البطولة حيث صعد منتخب مصر لدور الثمانية أيضا مع المنتخب القطري . بجانب منتخبات إنجلترا والمانيا والولايات المتحدة والبرازيل والأرجواي وأستراليا .. ولكن المنتخب المصري خرج قبل الوصول

مباشرة لدور الأربعة باختيار أبطال المجموعات الأربع .. وقد تعدل هذا النظام في البطولات الحالية بحيث يختار الأول والثاني من كل مجموعة في دور الثمانية ومنه لدور الأربعة وهكذا .

الفرق التي احتكرت المراكز الأربعة الأولى في البطولة الأولى هي الاتحاد السوفيتي والمكسيك والبرازيل والأرجواي .. وجمعت المباراة الأخيرة بين منتخبى السوفيت والمكسيك وكسبها الأول بكرلات الترجيح .. فيما فاز منتخب البرازيل على الأرجواي ٤/٠ صفر في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع . وحصل اللاعب البرازيل كويني على لقب هدف البطولة .

**بطولة مارادونا**  
كما سيى العالم آخر بطولة لكأس العالم لكبار عام ١٩٨٦ م وأقيمت في المكسيك بطولة مارادونا والأرجنتين

العالمية الشابة تاريخها .. أبطالها مع التركيز على وجودنا العربي فيها :  
**البدية عربية**  
كانت بداية هذه المسابقة في تونس يوم ٢٧ يونيو (حزيران) عام ١٩٧٧ م وشارك فيها ١٦ منتخبا عليا منها ثلاثة منتخبات عربية هي تونس والمغرب والمغرب أحد ممثل قارة أفريقيا والعراق أحد ممثل قارة آسيا بجانب منتخب إيران ومن أفريقيا مثل أيضا بجانب المغرب وتونس منتخب ساحل العاج .. وكانت بقية المنتخبات المشاركة هي أستراليا وفرنسا والمجر وإيطاليا والنمسا والاتحاد السوفيتي والبرازيل واليابان والإرجواي والأرجواي والمكسيك والمهندراس .

لم تمكن أي من الفرق العربية الثلاثة من الوصول للدور الثاني وهو دور الأربعة حيث كان النظام في بداية البطولة هو الوصول

جدة - مكتب الشرق الأوسط ، كمال حامد :  
بدأت بطولة كأس العالم للشباب عام ١٩٧٧ م في العاصمة التونسية .. واحتضنت عاصمة العرب «الرياض» آخر بطولة اختتمت أمس الجمعة .. وما بين عامي ١٩٧٧ - ١٩٨٩ م سارت البطولة في مراحل مختلفة .. وكان للعرب وجود في هذه البطولات وعددها سبع .. منها خمس بطولات رسمية تحت الاشراف المباشر للاتحاد الدولي لكرة القدم ..

استعرض في السطور التالية البطولة



● لحظة من حفل افتتاح البطولة الخامسة بالرياض

## فيصل بن فهد .. رجل الرياضة العربية فارس الحقيقة للبطولة



● الأمير فيصل يتفقد دائما راحة ضيوف السعودية ..



● أفراد المنتخب السعودي

هو هذا القول للعالم .. نحن العرب تقدمنا بطلب لاستضافة بطولة عالمية .. وهامي باعتباركم أنجح البطولات .. وسنظل هكذا دوماً من أشارة الكرة العالمية . ستظل الرياضة السعودية تفرح بدمر الشباب ، والذي بدأ مهامه في قيادة ورعاية الشباب بخطوات مرتزة منذ ١٥ سنة .. بدأت في الانفتاح على الخبرة العالي .. بمنح الثقة للشباب السعودي .. وبناء الشخصية الوطنية .. وتشجيع الفئات والملاعب .. والاهتمام بالشئ وببناء قاعدة رياضية سليمة .

وكانت النتيجة ان تحققت انجازات عربية .. وقد عرفه العالم كواحد من هي يعمر السنين كبيرة .. وكذلك يعمر بناة الوحدة العربية الرياضية . واليوم

هذا الشهر في القاهرة .. وكلها علامات رياضية عربية مضيئة . في الجمعية العمومية الأخيرة للاتحاد العربي لكرة القدم .. وحينما فتح باب الترشيح لانتخاب رئيس وأعضاء للاتحاد .. وقف كل الأعضاء وكل منهم يود أن يقدم بترشيحه لرئاسة الاتحاد .. وتجلت عظمة الوفاء حين كان مرشحهم جميعا هو فيصل بن فهد الذي لم يجد أمام سوى قبول التكليف والتي كلمة بلغة كانت قمة التحدي والاقدام لخدمة الجمعية .

جدة - الشرق الأوسط ، من كمال حامد :  
اختيار الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .. رجل الرياضة العربية لعام ١٩٨٨ م .. لم يأت مصادفة أو مجاملة .. كما أن اللقب لم يأت من فراغ .. فالرجل يتربع حاليا على قمة الهرم التنظيمي للرياضة العربية .. رئيس للاتحاد العربي للألعاب الرياضية منذ تأسيسه عام ١٩٨٠ م .. وكذلك هو رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم في عام ١٩٧٦ م .. وهي السنة التي شهدت إعادة بناء ولم شمل الرياضيين العرب المهتمين بالعبة الشعبية الأولى .

ماذا قدم فيصل بن فهد للرياضة العربية حتى يتم اختياره بكل هذا الإجماع رجلا الأول ؟

● لقد جعل فيصل بن فهد المنافسات العربية حقيقة واقعة بعد أن كانت حُلما .. حيث انطلقت بطولات كأس العرب للمنتخبات والأندية في أوائل الثمانيات بعد غياب استمر لعشرين سنة .. ومنذ انطلاقتها الأخيرة لم تتوقف حتى اليوم .

● لقد فتح فيصل بن فهد ذراعيه وصدره وصدره كل السعوديين لتنتقل معظم الاتحادات العربية بمقراتها إلى الرياض .. وانشأت السعودية المجمع الأولي الكبير في الرياض وداخله تمارس الاتحادات الرياضية العربية دورها ومهامها .. مستفيدة من الضيفات العربية الأصلية التي تشمل الصرف عليها بالكامل .

● عمل الأمير فيصل بن فهد في بداية تسلمه لقيادة الاتحاد الرياضي العربي .. على أن تكون اللغة العربية .. رسمية في الاتحادات الدولية .. وتحقق له ذلك بعد جهد جهيد .. وقد كان الاتحاد الدولي لكرة القدم - فيفا - هو أول اتحاد دولي يعترف للغة العربية لغة رسمية .

● جمع بعد ذلك الاتحادات الأخرى .

● أهم الأمير فيصل دورات اعداد صال الرياضيين العرب فكان كل موسم يشهد خمس دورات على الأقل للحكام والمدرسين والأعلاميين وسكرتري الاتحادات العربية والمعلقين والعلملين في حفل الطب الرياضي وأصبح تنظيم هذه الدورات من المهام الأساسية للاتحاد العربي .

## أهلاً وسهلاً من القلب .



أهلاً وسهلاً .. تعني أكثر من كلمة ترحاب .. إنها الطريقة الطبيعية للتعبير عن الضيافة والحنانية للسنة تحليان بوضوح من خلال خدمتنا لكم . سائرنا مع السعودية واكتشفوا المعنى الحقيقي لأهلاً وسهلاً في الجو وعلى الأرض .

السعودية  
الخطوط الجوية العربية السعودية  
أهلاً وسهلاً



## ماذا تعرف عن أبطال كأس العالم الخامسة للشباب؟

### البرتغال: علموا البرازيل الكرة وتبعوهم تأهلوا للنهائي وفي شباكهم «ثلاثة أهداف سعودية»

جدة - مكتب الشرق الأوسط - من كمال حامد:

منتخب البرتغال لعب كل مبارياته الست في البطولة بالرياض على ملعب الملك فهد الدولي.. وهذا شرف لم ينله أي فريق آخر.. وفرصة للفريق البرتغالي ليجد أفراداً كاملاً من الراحة والاستقرار.. ومشوار البرتغال في هذه البطولة لم يكن سهلاً.

بعد أن تأهل الفريق البرتغالي لدور الثماني كان خطه ان ينتظر في الرياض ليلافى منتخب كولومبيا المتواضع المستوى الذي تأهل بصعوبة من مجموعة الدمام..

بهدف واحد مقابل لاشء بعد أداء قوى وعرض لخاذ.. مما جعله ضمن الوصول للنهائي قبل مبارياته الثالثة أمام منتخب نيجيريا.. لاسيما بعد تعادل التشيك والنيجيريين ولهذا فقد تلقى خسارة قاسية من السعودية أطمشت صوابهم بأهداف ثلاثة ستكون ذكرى عالة بخيالهم مهما كان ترتيبهم في صدارة المجموعة أو صدارة البطولة كلها..

بعد أن تأهل الفريق البرتغالي لدور الثماني كان خطه ان ينتظر في الرياض ليلافى منتخب كولومبيا المتواضع المستوى الذي تأهل بصعوبة من مجموعة الدمام..

بهدف واحد مقابل لاشء بعد أداء قوى وعرض لخاذ.. مما جعله ضمن الوصول للنهائي قبل مبارياته الثالثة أمام منتخب نيجيريا.. لاسيما بعد تعادل التشيك والنيجيريين ولهذا فقد تلقى خسارة قاسية من السعودية أطمشت صوابهم بأهداف ثلاثة ستكون ذكرى عالة بخيالهم مهما كان ترتيبهم في صدارة المجموعة أو صدارة البطولة كلها..

بهدف واحد مقابل لاشء بعد أداء قوى وعرض لخاذ.. مما جعله ضمن الوصول للنهائي قبل مبارياته الثالثة أمام منتخب نيجيريا.. لاسيما بعد تعادل التشيك والنيجيريين ولهذا فقد تلقى خسارة قاسية من السعودية أطمشت صوابهم بأهداف ثلاثة ستكون ذكرى عالة بخيالهم مهما كان ترتيبهم في صدارة المجموعة أو صدارة البطولة كلها..

بهدف واحد مقابل لاشء بعد أداء قوى وعرض لخاذ.. مما جعله ضمن الوصول للنهائي قبل مبارياته الثالثة أمام منتخب نيجيريا.. لاسيما بعد تعادل التشيك والنيجيريين ولهذا فقد تلقى خسارة قاسية من السعودية أطمشت صوابهم بأهداف ثلاثة ستكون ذكرى عالة بخيالهم مهما كان ترتيبهم في صدارة المجموعة أو صدارة البطولة كلها..

بهدف واحد مقابل لاشء بعد أداء قوى وعرض لخاذ.. مما جعله ضمن الوصول للنهائي قبل مبارياته الثالثة أمام منتخب نيجيريا.. لاسيما بعد تعادل التشيك والنيجيريين ولهذا فقد تلقى خسارة قاسية من السعودية أطمشت صوابهم بأهداف ثلاثة ستكون ذكرى عالة بخيالهم مهما كان ترتيبهم في صدارة المجموعة أو صدارة البطولة كلها..



بهدف واحد مقابل لاشء بعد أداء قوى وعرض لخاذ.. مما جعله ضمن الوصول للنهائي قبل مبارياته الثالثة أمام منتخب نيجيريا.. لاسيما بعد تعادل التشيك والنيجيريين ولهذا فقد تلقى خسارة قاسية من السعودية أطمشت صوابهم بأهداف ثلاثة ستكون ذكرى عالة بخيالهم مهما كان ترتيبهم في صدارة المجموعة أو صدارة البطولة كلها..

بهدف واحد مقابل لاشء بعد أداء قوى وعرض لخاذ.. مما جعله ضمن الوصول للنهائي قبل مبارياته الثالثة أمام منتخب نيجيريا.. لاسيما بعد تعادل التشيك والنيجيريين ولهذا فقد تلقى خسارة قاسية من السعودية أطمشت صوابهم بأهداف ثلاثة ستكون ذكرى عالة بخيالهم مهما كان ترتيبهم في صدارة المجموعة أو صدارة البطولة كلها..

بهدف واحد مقابل لاشء بعد أداء قوى وعرض لخاذ.. مما جعله ضمن الوصول للنهائي قبل مبارياته الثالثة أمام منتخب نيجيريا.. لاسيما بعد تعادل التشيك والنيجيريين ولهذا فقد تلقى خسارة قاسية من السعودية أطمشت صوابهم بأهداف ثلاثة ستكون ذكرى عالة بخيالهم مهما كان ترتيبهم في صدارة المجموعة أو صدارة البطولة كلها..

بهدف واحد مقابل لاشء بعد أداء قوى وعرض لخاذ.. مما جعله ضمن الوصول للنهائي قبل مبارياته الثالثة أمام منتخب نيجيريا.. لاسيما بعد تعادل التشيك والنيجيريين ولهذا فقد تلقى خسارة قاسية من السعودية أطمشت صوابهم بأهداف ثلاثة ستكون ذكرى عالة بخيالهم مهما كان ترتيبهم في صدارة المجموعة أو صدارة البطولة كلها..

بهدف واحد مقابل لاشء بعد أداء قوى وعرض لخاذ.. مما جعله ضمن الوصول للنهائي قبل مبارياته الثالثة أمام منتخب نيجيريا.. لاسيما بعد تعادل التشيك والنيجيريين ولهذا فقد تلقى خسارة قاسية من السعودية أطمشت صوابهم بأهداف ثلاثة ستكون ذكرى عالة بخيالهم مهما كان ترتيبهم في صدارة المجموعة أو صدارة البطولة كلها..

● لحظة من إحدى مباريات نيجيريا

● لحظة من إحدى مباريات البرتغال في البطولة

**الآن الافتتاح**

**حقاً طعمها مختلف**

**نحن نعجن ونخبز نحن نحضر ونزّين أنت تأكل وتضيّف**

حلويات

**المرآة La Fraise**

أحد فروع شركة محمد محمد يادوك للتحسين والتجارة شارع الأنديس - مركز طلف لامي - ت - ٦٥١٩٧٥٥

**مرسى البحر الأحمر (أبحر الشمالية)**

**رائد خدمات اليخوت في المملكة**

تقديم خدمات اليخوت العابرة (ماء - هاتف - تليفزيون - كهرباء)

صيانة جميع أنواع اليخوت

رافعة متحركة حمولة ٦٥ طن

أكثر من ٣٠٠ موقف توجر سنوياً مع حراسة ٢٤ ساعة

محطة تعبئة الوقود

ورشة اصلاح وصيانة بمجهزة بأحدث الأجهزة وأمهر الفنيين المتخصصين

مدرسة لتعليم الرياضات البحرية (الغوص - السباحة)

معرض متكامل للمعدات البحرية

مرسى البحر الأحمر (أبحر الشمالية)

ص.ب. ٥٦٠٤٠ جدة ٢١٤٣٢ - المملكة العربية السعودية

تليفون: ٦٥٦٢٣٣٢ / ٦٥٦٢٣٣٠ - تليكس: ٦٥٠٢٠٠ - فاكس: ٦٦٠٨١٤٠٠

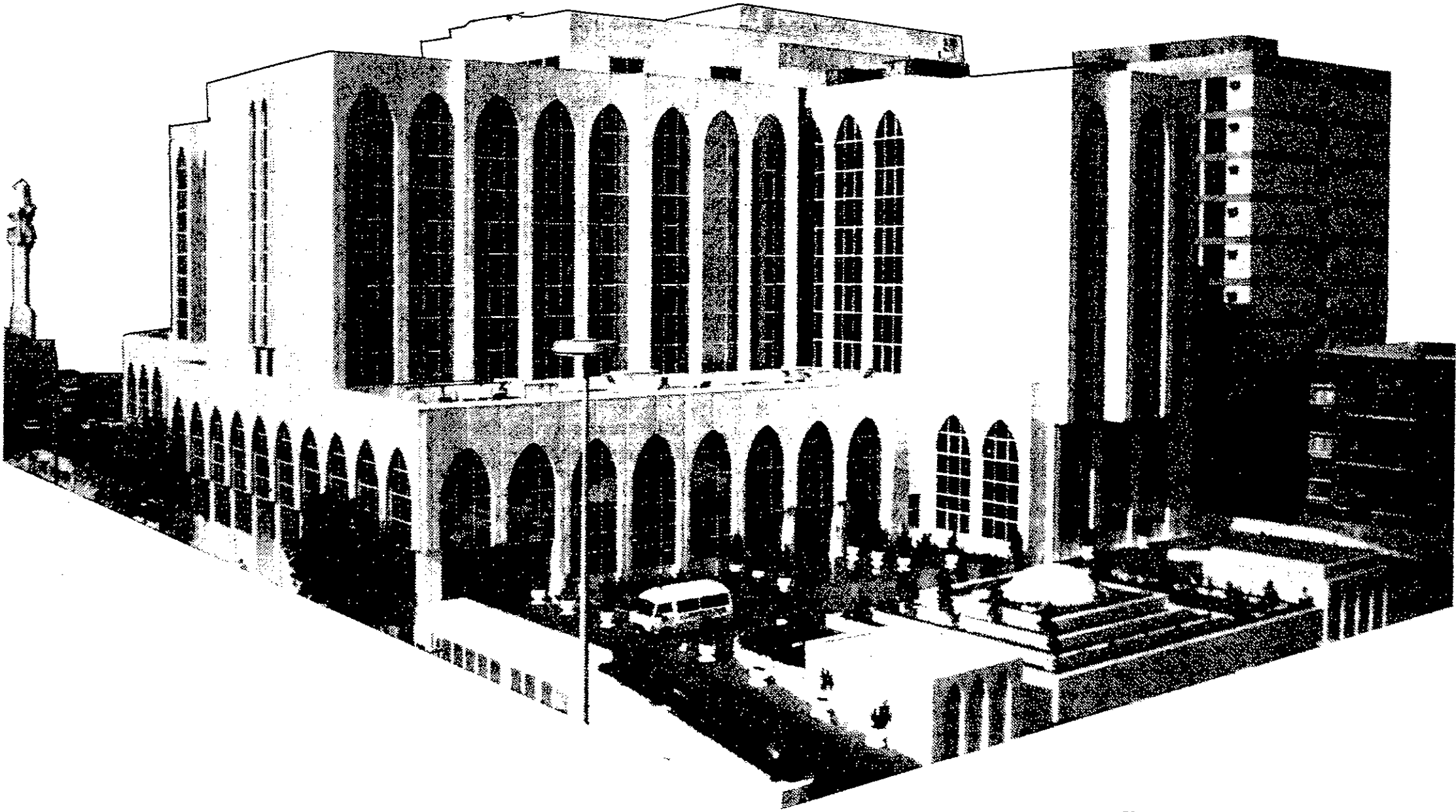


استضافة كأس العالم للشباب نافذة نطل منها بحضارتنا وإنجازاتنا على العالم - الأمير فيصل بن فهد

## مستشفى الدكتور سليمان فقيه

« مستشفى الحاضر والمستقبل »

نافذة الحضارة الطبية الحديثة للمملكة العربية السعودية

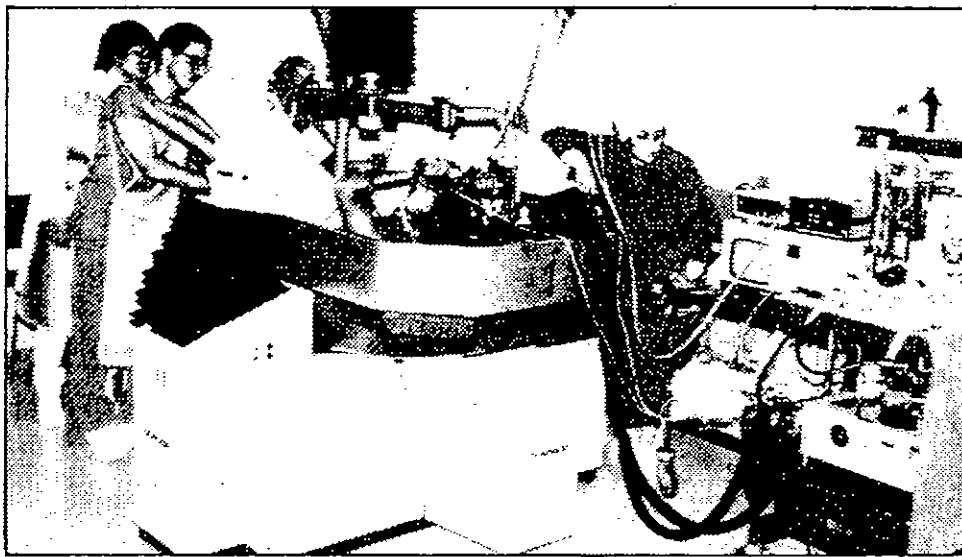


أكثر من ١١ سنة خبرة وتجربة ونجاح في المجال الطبي والجراحي

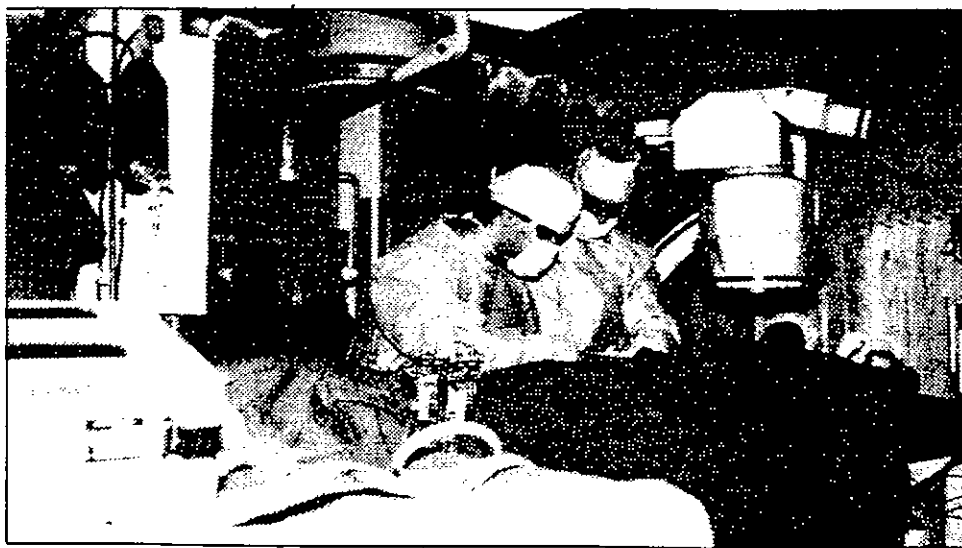
• الصحة عالية فلا تجعلها حقلاً للتجارب ...

أحدث الأجهزة المتطورة عالمياً يبدأ استخدامها في هذا المكان

- قسم كبير بأحدث التجهيزات لرعاية المواليد ناقصي النمو المتسررين تحت إشراف استشاريين متخصصين وهيئة تمريض ذات كفاءة وخبرة عالية .
- بقدرة الله ثم الرعاية الطبية الفائقة أمكن الإبقاء على حياة مولود ناقص النمو يزن ٧٥٠ جرام .
- علاج قصر النظر بالتشريط بأحدث جهاز كمبيوتر .
- نجاح زرع الأسنان الدائمة بأحدث الطرق .
- أحدث جهاز للتصوير الطبقي والمجسم .
- جميع أقسام وعيادات المستشفى تعمل تحت إشراف استشاريين متخصصين طوال أيام الأسبوع بما فيها أيام الجمع والأعياد .
- نجاح توسيع بعض صمامات القلب باستخدام البالون .
- إزالة جلطة الشريان التاجي وتوسيعه بدون جراحة .
- نجاح أكثر من [ ١٤٠ ] جراحة بالقلب المفتوح .
- تفتيت حصوات الكلى بدون جراحة بنسبة نجاح ٩٧٪ .



جهاز علاج تفتيت حصوات الكلى بدون جراحة



معمل قسطرة القلب

- إنجازات طبية تتحقق باستمرار في هذا الصرح الطبي الشامخ تتناقلها الصحف ووكالات الأنباء العالمية .
- نجاح تفتيت حصوات المرارة بدون جراحة وبدون ألم بنسبة ٩٨٪ .
- ١١١ طفل أنبوب بمستشفى الدكتور سليمان فقيه لأمهات من جنسيات مختلفة .
- أعلى نسبة نجاح عالمية يحققها مركز علاج العقم وأطفال الأنابيب واجفت بمستشفى الدكتور سليمان فقيه .
- علاج ضحايا الادمان يتم في سرية تامة .
- أحدث الأجهزة العلمية المزودة بالكمبيوتر للكشف ومتابعة علاج الادمان والتسمم في أكبر مركز لعلاج الادمان في الشرق الأوسط .
- عمليات زرع الكلى تحقق نجاح ١٠٠٪
- أحدث أجهزة التشخيص المبكر لعلاج الأورام الخبيثة جراحياً واثعاعياً وكيميائياً .
- الكشف على [ ٣٧٠٠ ] مريض بجهاز الرنين المغناطيسي الذي يعد أحدث الأجهزة العملاقة في الولايات المتحدة الأمريكية .

مستشفى الدكتور سليمان فقيه للأطفال أول مستشفى متخصص للأطفال بالمملكة العربية السعودية

- مزود بجميع الأقسام الخاصة التي تضم وحدة علاج الجفاف وتقويم الأسنان والأشعة بالإضافة إلى قسم رعاية الأطفال المتسررين ناقصي النمو .
- يوفر مستشفى الأطفال كافة التحصينات والتطعيمات الوقائية .

تقل تكلفة الخدمات العلاجية بالمستشفى أكثر من ٣٠٪ عن مثيلاتها بأوروبا وأمريكا



جدة - ت : ٦٦٥٥٠٠٠ - فاكس : ٦٦٠٨٠١٣ - تلکس : ٦٠١٤٣٣ فقيه إس جي



## السعودية وفرت راحة كاملة للوفود اللجان العاملة .. نجاح جديد للإنسان العربي



الأمير فيصل بن فهد يصفي لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين في سبيل تطور الشباب السعودي

## أرقام من البطولة أكبر من ٨٥ هدفاً ملحوظاً نصف مليون مشاهد في جميع المباريات

جدة - الشرق الأوسط: عقد الاتحاد الدولي لكرة القدم - فيفا - بالرياض اجتماعه الأخير قبل مباريات نهائي البطولة أمس لتقييم البطولة .. وقد أشادت الفيفا بالتنظيم الذي لم يسبق له مثيل كما جاء على لسان المسؤولين في الاتحاد الدولي وكذلك أعلن المستوى الفني للبطولة حيث أحرزت أكثر من ٨٥ هدفاً حتى يوم أمس الجمعة.

كما إن الأجيال الجاهزة على المباريات فاق حد التصور واليك لغة الأرقام عن البطولة فهي الأصغر دائماً.

**القبول الجماهيري**  
لا زالت مباراة الافتتاح بين المنتخب السعودي وضييفه النيجيري في مقدمة المباريات التي حظيت بحضور جماهيري لا مثيل له .. حيث حضرها ٧٠ ألف مشاهد .. وقد جاء تقدير الحضور الجماهيري على النحو التالي:

- مباراة نيجيريا وأمريكا في الدور قبل النهائي بجدة حضرها ٤٠ ألف مشاهد.
- مباراة البرازيل والأرجنتين في جدة في دور الثمانية حضرها ٣٥ ألف مشاهد.
- مباراة البرازيل والمثالي الديمقراطية في جدة حضرها ٣٥ ألف مشاهد.
- مباراة العراق وأمريكا في دور الثمانية بالاطراف حضرها ٣٥ ألف مشاهد.
- مباراة السعودية وتشيكوسلوفاكيا في جدة حضرها ٣٥ ألف مشاهد.

**الدور التمهيدي بالرياض حضرها ٢٥ ألف مشاهد**  
● مباراة البرازيل وأمريكا .. ثم مباراة مال والمثالي الديمقراطية في الدور التمهيدي حضرها ٢٢ ألف مشاهد.
- مباراة إسبانيا والنرويج ثم العراق والأرجنتين في الدور التمهيدي بالاطراف حضرها ١٧ ألف مشاهد.
- مباراة نيجيريا والاتحاد السوفيتي في دور الثمانية بالاطراف حضرها ١٥ ألف مشاهد.
- مباراة العراق وإسبانيا ثم الأرجنتين والنرويج في الدور التمهيدي بالاطراف حضرها ١٥ ألف مشاهد.
- مباراة نيجيريا والبرتغال في الدور التمهيدي بالاطراف حضرها ١٥ ألف مشاهد.
- مباراة نصف النهائي بين البرازيل والبرتغال في الرياض حضرها ١٥ ألف مشاهد.

**سوريا والاتحاد السوفيتي في الدور التمهيدي بالاطراف حضرها ١١ ألف مشاهد**  
● مباراة سوريا وكولومبيا والاتحاد السوفيتي وكوستاريكا في الدور التمهيدي بالاطراف حضرها ١٠ آلاف مشاهد.
- مباراة السعودية والبرتغال ثم نيجيريا وتشيكوسلوفاكيا في الدور التمهيدي بالرياض حضرها ٨ آلاف مشاهد.
- مباراة البرازيل ومالي ثم المثالي الديمقراطية وأمريكا في الدور التمهيدي بجدة حضرها ٨ آلاف مشاهد.
- مباراة نيجيريا والبرتغال في الدور التمهيدي بالاطراف حضرها ٨ آلاف مشاهد.
- مباراة نصف النهائي بين البرازيل والبرتغال في الرياض حضرها ١٥ ألف مشاهد.

**دور الأربعة**  
● البرتغال × البرازيل «الرياض» ١/٠ صفر.
- نيجيريا × أمريكا بجدة ١/٢.

**تأهل للنهائي منتخب البرتغال ونيجيريا ولعب لتحديد المركزين الثالث والرابع منتخب البرازيل وأمريكا**

**النتائج النهائية**  
● المجموعة الأولى «الرياض»:  
- السعودية × نيجيريا ٢/١  
- البرتغال × تشيكوسلوفاكيا ١/٠ صفر  
- السعودية × تشيكوسلوفاكيا ١/٠ صفر  
- نيجيريا × البرتغال ١/٠ صفر  
- السعودية × البرتغال ٢/٠ صفر  
- نيجيريا × تشيكوسلوفاكيا ١/١  
تأهل من هذه المجموعة منتخب البرتغال ونيجيريا.
- المجموعة الثانية - الدمام:  
- كوستاريكا × كولومبيا ١/٠ صفر  
- الاتحاد السوفيتي × سوريا ١/٣  
- كوستاريكا × الاتحاد السوفيتي ١/٠ صفر  
- كولومبيا × سوريا ٢/٠ صفر  
- كوستاريكا × سوريا ٣/١  
تأهل من هذه المجموعة منتخب الاتحاد السوفيتي وكولومبيا.
- المجموعة الثالثة - جدة:  
- البرازيل × المثالي الديمقراطية ٢/٠ صفر  
- مالي × أمريكا ١/١  
- البرازيل × مالي ٥/٠ صفر  
- المثالي الديمقراطية × أمريكا ٢/٠ صفر  
- البرازيل × أمريكا ١/٢  
- المثالي الديمقراطية × مالي ٢/٠ صفر  
تأهل من هذه المجموعة منتخب البرازيل وأمريكا.
- المجموعة الرابعة - الطائف:  
- النرويج × العراق ١/٠ صفر  
- الأرجنتين × إسبانيا ٢/١  
- النرويج × الأرجنتين ٢/٠ صفر  
- العراق × إسبانيا ١/٢  
- النرويج × إسبانيا ٢/٤  
- العراق × الأرجنتين ١/٠ صفر  
تأهل من هذه المجموعة منتخب العراق

**مجموع الأهداف**  
جاء في إحصائية الاتحاد الدولي أن مجموع الأهداف التي أحرزت حتى قبل مباريات النهائي ٨٤ هدفاً .. بمعدل ٢,٥ هدفاً في كل مباراة وهي نسبة جيدة جداً .. وقد أحرزت ٦٢٪ من مجموع الأهداف في الشوط الثاني للمباريات.

**الطرد والإنذار**  
بلغ حالات الطرد ٦ حالات والإنذار ٦٩ حالة كان نصيب المنتخب النيجيري منها كثيراً إذ تال نصف حالات الطرد .. و٦ إنذارات.

**أكبر نتيجة**  
أكبر نتيجة في البطولة حققها فريقا نيجيريا والاتحاد السوفيتي وعددهما ١٦ هدفاً منها ٨ في الوقت الأصلي للمباراة .. و ٨ أهداف عبارة عن ركلات الترجيح حيث أحرز الفريق النيجيري الركلات الخمس المنجحة له بينما أحرز الروس ثلاث وأضاعوا واحدة ولم يكن هناك داع للعب الركلة الخامسة والأخيرة.

كما إن أكبر أهداف ولجت مرمى فريق في مباراة واحدة كانت في شبك منتخب مالي ٥ أهداف من البرازيل كلها في الشوط الثاني وكذلك فريق مالي أكثر فريق اتخمت شبكه بالأهداف في الدور التمهيدي حيث ولجت مرماه ١٠ أهداف في ثلاث مباريات .. وأقل فريق كان العراق في دور الثمانية حيث لم يدخل مرماه أي هدف .. إلا من هدف أمريكا في دور الثمانية .. وكذلك منتخب البرازيل الذي دخل مرماه هدف واحد فقط في الدور التمهيدي .. وهدف في كل من دور الثمانية ودور الأربعة ومازال الأهداف الروس ساكنة في صدارة الأهداف رغم خروج فريقه من المنافسة.



هدف سعودي



لحظة من مباراة العراق وإسبانيا



المنتخب السعودي في مباراته أمام نيجيريا

## أفضل نجوم البطولة

ظهر أكثر من لاعب بمستوى فني جيد في البطولة أبرزهم:

- كريستوف - ساليكو - الاتحاد السوفيتي
- سرجيو - مارسيلو - أندرسون - لسمارك - البرازيل
- سايمون - مارسيلو - كراكوير - الأرجنتين
- جيس سون - دراجو بوسي - أمريكا
- أوهي جاتيج - المثالي الديمقراطية
- ليث حسين - العراق
- أوهي جاتيج - المثالي الديمقراطية
- مونيبيسي - كولومبيا
- جيرتي عل - السعودية
- أوسيريو - كوستاريكا



والتي تحمل شعار البطولة صناعة جيدة .. زوت رفيع .. الأسماء متوفرة يمكنكم مشاهدة معروضاتنا لدى:

- المركز الرئيسي: جدة ت ٢٦٥٥٦٩٨ فاكس ٢٦٥٥٨٢٢
- مركز الجملة التجاري ت ٢٦٥٤٤٧٩
- مركز الجملة التجاري ت ٢٦١٢٢٨١
- مجمع الشرق التجاري ت ٢٧٢٨١٤٥
- الضباب - ت ٨٩٨٢١١٩ - ٨٩٨٢٠٦٨
- الرياض: ت ٤٧٦٤٥٩٩



مركز الطبيعة للتجارة والاستيراد  
Al-Tabia Trading & Importing Center

مجموعة  
توشيبا  
تلفزيون - فيديو  
ستيريو - مكتب هواء  
وأدوات مطبخ  
\* ١٩٨٩ \*



نموذج من نوع V-83D

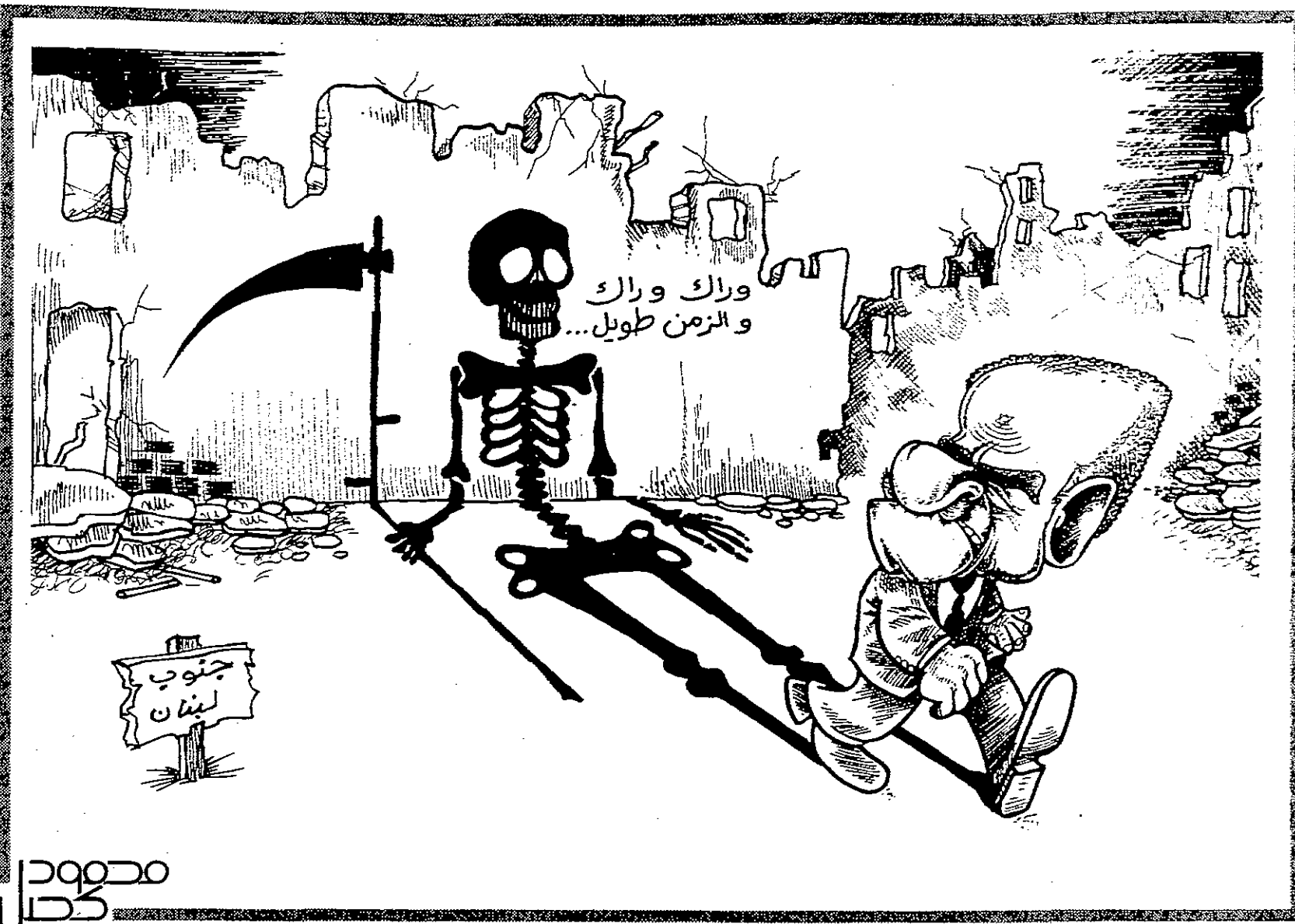
متعدد الأنظمة

- V-87 MS متعدد الأنظمة VHS جودة عالية HQ
- V-75 TR ٣ أنظمة VHS - PAL/SECAM/NTSC جودة عالية HQ
- V-83 D نظامين VHS - PAL/MESECAM جودة عالية HQ



الشركة المتحدة لمنتجات التكنولوجيا الجاهزة  
إحدى شركات عبد الله الطيف جميل  
المكاتب: جدة - شارع الطبيعة - الجاهزة التجارية، ت: ٢٦١٢٢٨١ - ٢٦١٢٢٨٢ - ٢٦١٢٢٨٣ - ٢٦١٢٢٨٤ - ٢٦١٢٢٨٥ - ٢٦١٢٢٨٦ - ٢٦١٢٢٨٧ - ٢٦١٢٢٨٨ - ٢٦١٢٢٨٩ - ٢٦١٢٢٩٠ - ٢٦١٢٢٩١ - ٢٦١٢٢٩٢ - ٢٦١٢٢٩٣ - ٢٦١٢٢٩٤ - ٢٦١٢٢٩٥ - ٢٦١٢٢٩٦ - ٢٦١٢٢٩٧ - ٢٦١٢٢٩٨ - ٢٦١٢٢٩٩ - ٢٦١٢٣٠٠ - ٢٦١٢٣٠١ - ٢٦١٢٣٠٢ - ٢٦١٢٣٠٣ - ٢٦١٢٣٠٤ - ٢٦١٢٣٠٥ - ٢٦١٢٣٠٦ - ٢٦١٢٣٠٧ - ٢٦١٢٣٠٨ - ٢٦١٢٣٠٩ - ٢٦١٢٣١٠ - ٢٦١٢٣١١ - ٢٦١٢٣١٢ - ٢٦١٢٣١٣ - ٢٦١٢٣١٤ - ٢٦١٢٣١٥ - ٢٦١٢٣١٦ - ٢٦١٢٣١٧ - ٢٦١٢٣١٨ - ٢٦١٢٣١٩ - ٢٦١٢٣٢٠ - ٢٦١٢٣٢١ - ٢٦١٢٣٢٢ - ٢٦١٢٣٢٣ - ٢٦١٢٣٢٤ - ٢٦١٢٣٢٥ - ٢٦١٢٣٢٦ - ٢٦١٢٣٢٧ - ٢٦١٢٣٢٨ - ٢٦١٢٣٢٩ - ٢٦١٢٣٣٠ - ٢٦١٢٣٣١ - ٢٦١٢٣٣٢ - ٢٦١٢٣٣٣ - ٢٦١٢٣٣٤ - ٢٦١٢٣٣٥ - ٢٦١٢٣٣٦ - ٢٦١٢٣٣٧ - ٢٦١٢٣٣٨ - ٢٦١٢٣٣٩ - ٢٦١٢٣٤٠ - ٢٦١٢٣٤١ - ٢٦١٢٣٤٢ - ٢٦١٢٣٤٣ - ٢٦١٢٣٤٤ - ٢٦١٢٣٤٥ - ٢٦١٢٣٤٦ - ٢٦١٢٣٤٧ - ٢٦١٢٣٤٨ - ٢٦١٢٣٤٩ - ٢٦١٢٣٥٠ - ٢٦١٢٣٥١ - ٢٦١٢٣٥٢ - ٢٦١٢٣٥٣ - ٢٦١٢٣٥٤ - ٢٦١٢٣٥٥ - ٢٦١٢٣٥٦ - ٢٦١٢٣٥٧ - ٢٦١٢٣٥٨ - ٢٦١٢٣٥٩ - ٢٦١٢٣٦٠ - ٢٦١٢٣٦١ - ٢٦١٢٣٦٢ - ٢٦١٢٣٦٣ - ٢٦١٢٣٦٤ - ٢٦١٢٣٦٥ - ٢٦١٢٣٦٦ - ٢٦١٢٣٦٧ - ٢٦١٢٣٦٨ - ٢٦١٢٣٦٩ - ٢٦١٢٣٧٠ - ٢٦١٢٣٧١ - ٢٦١٢٣٧٢ - ٢٦١٢٣٧٣ - ٢٦١٢٣٧٤ - ٢٦١٢٣٧٥ - ٢٦١٢٣٧٦ - ٢٦١٢٣٧٧ - ٢٦١٢٣٧٨ - ٢٦١٢٣٧٩ - ٢٦١٢٣٨٠ - ٢٦١٢٣٨١ - ٢٦١٢٣٨٢ - ٢٦١٢٣٨٣ - ٢٦١٢٣٨٤ - ٢٦١٢٣٨٥ - ٢٦١٢٣٨٦ - ٢٦١٢٣٨٧ - ٢٦١٢٣٨٨ - ٢٦١٢٣٨٩ - ٢٦١٢٣٩٠ - ٢٦١٢٣٩١ - ٢٦١٢٣٩٢ - ٢٦١٢٣٩٣ - ٢٦١٢٣٩٤ - ٢٦١٢٣٩٥ - ٢٦١٢٣٩٦ - ٢٦١٢٣٩٧ - ٢٦١٢٣٩٨ - ٢٦١٢٣٩٩ - ٢٦١٢٤٠٠ - ٢٦١٢٤٠١ - ٢٦١٢٤٠٢ - ٢٦١٢٤٠٣ - ٢٦١٢٤٠٤ - ٢٦١٢٤٠٥ - ٢٦١٢٤٠٦ - ٢٦١٢٤٠٧ - ٢٦١٢٤٠٨ - ٢٦١٢٤٠٩ - ٢٦١٢٤١٠ - ٢٦١٢٤١١ - ٢٦١٢٤١٢ - ٢٦١٢٤١٣ - ٢٦١٢٤١٤ - ٢٦١٢٤١٥ - ٢٦١٢٤١٦ - ٢٦١٢٤١٧ - ٢٦١٢٤١٨ - ٢٦١٢٤١٩ - ٢٦١٢٤٢٠ - ٢٦١٢٤٢١ - ٢٦١٢٤٢٢ - ٢٦١٢٤٢٣ - ٢٦١٢٤٢٤ - ٢٦١٢٤٢٥ - ٢٦١٢٤٢٦ - ٢٦١٢٤٢٧ - ٢٦١٢٤٢٨ - ٢٦١٢٤٢٩ - ٢٦١٢٤٣٠ - ٢٦١٢٤٣١ - ٢٦١٢٤٣٢ - ٢٦١٢٤٣٣ - ٢٦١٢٤٣٤ - ٢٦١٢٤٣٥ - ٢٦١٢٤٣٦ - ٢٦١٢٤٣٧ - ٢٦١٢٤٣٨ - ٢٦١٢٤٣٩ - ٢٦١٢٤٤٠ - ٢٦١٢٤٤١ - ٢٦١٢٤٤٢ - ٢٦١٢٤٤٣ - ٢٦١٢٤٤٤ - ٢٦١٢٤٤٥ - ٢٦١٢٤٤٦ - ٢٦١٢٤٤٧ - ٢٦١٢٤٤٨ - ٢٦١٢٤٤٩ - ٢٦١٢٤٥٠ - ٢٦١٢٤٥١ - ٢٦١٢٤٥٢ - ٢٦١٢٤٥٣ - ٢٦١٢٤٥٤ - ٢٦١٢٤٥٥ - ٢٦١٢٤٥٦ - ٢٦١٢٤٥٧ - ٢٦١٢٤٥٨ - ٢٦١٢٤٥٩ - ٢٦١٢٤٦٠ - ٢٦١٢٤٦١ - ٢٦١٢٤٦٢ - ٢٦١٢٤٦٣ - ٢٦١٢٤٦٤ - ٢٦١٢٤٦٥ - ٢٦١٢٤٦٦ - ٢٦١٢٤٦٧ - ٢٦١٢٤٦٨ - ٢٦١٢٤٦٩ - ٢٦١٢٤٧٠ - ٢٦١٢٤٧١ - ٢٦١٢٤٧٢ - ٢٦١٢٤٧٣ - ٢٦١٢٤٧٤ - ٢٦١٢٤٧٥ - ٢٦١٢٤٧٦ - ٢٦١٢٤٧٧ - ٢٦١٢٤٧٨ - ٢٦١٢٤٧٩ - ٢٦١٢٤٨٠ - ٢٦١٢٤٨١ - ٢٦١٢٤٨٢ - ٢٦١٢٤٨٣ - ٢٦١٢٤٨٤ - ٢٦١٢٤٨٥ - ٢٦١٢٤٨٦ - ٢٦١٢٤٨٧ - ٢٦١٢٤٨٨ - ٢٦١٢٤٨٩ - ٢٦١٢٤٩٠ - ٢٦١٢٤٩١ - ٢٦١٢٤٩٢ - ٢٦١٢٤٩٣ - ٢٦١٢٤٩٤ - ٢٦١٢٤٩٥ - ٢٦١٢٤٩٦ - ٢٦١٢٤٩٧ - ٢٦١٢٤٩٨ - ٢٦١٢٤٩٩ - ٢٦١٢٥٠٠ - ٢٦١٢٥٠١ - ٢٦١٢٥٠٢ - ٢٦١٢٥٠٣ - ٢٦١٢٥٠٤ - ٢٦١٢٥٠٥ - ٢٦١٢٥٠٦ - ٢٦١٢٥٠٧ - ٢٦١٢٥٠٨ - ٢٦١٢٥٠٩ - ٢٦١٢٥١٠ - ٢٦١٢٥١١ - ٢٦١٢٥١٢ - ٢٦١٢٥١٣ - ٢٦١٢٥١٤ - ٢٦١٢٥١٥ - ٢٦١٢٥١٦ - ٢٦١٢٥١٧ - ٢٦١٢٥١٨ - ٢٦١٢٥١٩ - ٢٦١٢٥٢٠ - ٢٦١٢٥٢١ - ٢٦١٢٥٢٢ - ٢٦١٢٥٢٣ - ٢٦١٢٥٢٤ - ٢٦١٢٥٢٥ - ٢٦١٢٥٢٦ - ٢٦١٢٥٢٧ - ٢٦١٢٥٢٨ - ٢٦١٢٥٢٩ - ٢٦١٢٥٣٠ - ٢٦١٢٥٣١ - ٢٦١٢٥٣٢ - ٢٦١٢٥٣٣ - ٢٦١٢٥٣٤ - ٢٦١٢٥٣٥ - ٢٦١٢٥٣٦ - ٢٦١٢٥٣٧ - ٢٦١٢٥٣٨ - ٢٦١٢٥٣٩ - ٢٦١٢٥٤٠ - ٢٦١٢٥٤١ - ٢٦١٢٥٤٢ - ٢٦١٢٥٤٣ - ٢٦١٢٥٤٤ - ٢٦١٢٥٤٥ - ٢٦١٢٥٤٦ - ٢٦١٢٥٤٧ - ٢٦١٢٥٤٨ - ٢٦١٢٥٤٩ - ٢٦١٢٥٥٠ - ٢٦١٢٥٥١ - ٢٦١٢٥٥٢ - ٢٦١٢٥٥٣ - ٢٦١٢٥٥٤ - ٢٦١٢٥٥٥ - ٢٦١٢٥٥٦ - ٢٦١٢٥٥٧ - ٢٦١٢٥٥٨ - ٢٦١٢٥٥٩ - ٢٦١٢٥٦٠ - ٢٦١٢٥٦١ - ٢٦١٢٥٦٢ - ٢٦١٢٥٦٣ - ٢٦١٢٥٦٤ - ٢٦١٢٥٦٥ - ٢٦١٢٥٦٦ - ٢٦١٢٥٦٧ - ٢٦١٢٥٦٨ - ٢٦١٢٥٦٩ - ٢٦١٢٥٧٠ - ٢٦١٢٥٧١ - ٢٦١٢٥٧٢ - ٢٦١٢٥٧٣ - ٢٦١٢٥٧٤ - ٢٦١٢٥٧٥ - ٢٦١٢٥٧٦ - ٢٦١٢٥٧٧ - ٢٦١٢٥٧٨ - ٢٦١٢٥٧٩ - ٢٦١٢٥٨٠ - ٢٦١٢٥٨١ - ٢٦١٢٥٨٢ - ٢٦١٢٥٨٣ - ٢٦١٢٥٨٤ - ٢٦١٢٥٨٥ - ٢٦١٢٥٨٦ - ٢٦١٢٥٨٧ - ٢٦١٢٥٨٨ - ٢٦١٢٥٨٩ - ٢٦١٢٥٩٠ - ٢٦١٢٥٩١ - ٢٦١٢٥٩٢ - ٢٦١٢٥٩٣ - ٢٦١٢٥٩٤ - ٢٦١٢٥٩٥ - ٢٦١٢٥٩٦ - ٢٦١٢٥٩٧ - ٢٦١٢٥٩٨ - ٢٦١٢٥٩٩ - ٢٦١٢٦٠٠ - ٢٦١٢٦٠١ - ٢٦١٢٦٠٢ - ٢٦١٢٦٠٣ - ٢٦١٢٦٠٤ - ٢٦١٢٦٠٥ - ٢٦١٢٦٠٦ - ٢٦١٢٦٠٧ - ٢٦١٢٦٠٨ - ٢٦١٢٦٠٩ - ٢٦١٢٦١٠ - ٢٦١٢٦١١ - ٢٦١٢٦١٢ - ٢٦١٢٦١٣ - ٢٦١٢٦١٤ - ٢٦١٢٦١٥ - ٢٦١٢٦١٦ - ٢٦١٢٦١٧ - ٢٦١٢٦١٨ - ٢٦١٢٦١٩ - ٢٦١٢٦٢٠ - ٢٦١٢٦٢١ - ٢٦١٢٦٢٢ - ٢٦١٢٦٢٣ - ٢٦١٢٦٢٤ - ٢٦١٢٦٢٥ - ٢٦١٢٦٢٦ - ٢٦١٢٦٢٧ - ٢٦١٢٦٢٨ - ٢٦١٢٦٢٩ - ٢٦١٢٦٣٠ - ٢٦١٢٦٣١ - ٢٦١٢٦٣٢ - ٢٦١٢٦٣٣ - ٢٦١٢٦٣٤ - ٢٦١٢٦٣٥ - ٢٦١٢٦٣٦ - ٢٦١٢٦٣٧ - ٢٦١٢٦٣٨ - ٢٦١٢٦٣٩ - ٢٦١٢٦٤٠ - ٢٦١٢٦٤١ - ٢٦١٢٦٤٢ - ٢٦١٢٦٤٣ - ٢٦١٢٦٤٤ - ٢٦١٢٦٤٥ - ٢٦١٢٦٤٦ - ٢٦١٢٦٤٧ - ٢٦١٢٦٤٨ - ٢٦١٢٦٤٩ - ٢٦١٢٦٥٠ - ٢٦١٢٦٥١ - ٢٦١٢٦٥٢ - ٢٦١٢٦٥٣ - ٢٦١٢٦٥٤ - ٢٦١٢٦٥٥ - ٢٦١٢٦٥٦ - ٢٦١٢٦٥٧ - ٢٦١٢٦٥٨ - ٢٦١٢٦٥٩ - ٢٦١٢٦٦٠ - ٢٦١٢٦٦١ - ٢٦١٢٦٦٢ - ٢٦١٢٦٦٣ - ٢٦١٢٦٦٤ - ٢٦١٢٦٦٥ - ٢٦١٢٦٦٦ - ٢٦١٢٦٦٧ - ٢٦١٢٦٦٨ - ٢٦١٢٦٦٩ - ٢٦١٢٦٧٠ - ٢٦١٢٦٧١ - ٢٦١٢٦٧٢ - ٢٦١٢٦٧٣ - ٢٦١٢٦٧٤ - ٢٦١٢٦٧٥ - ٢٦١٢٦٧٦ - ٢٦١٢٦٧٧ - ٢٦١٢٦٧٨ - ٢٦١٢٦٧٩ - ٢٦١٢٦٨٠ - ٢٦١٢٦٨١ - ٢٦١٢٦٨٢ - ٢٦١٢٦٨٣ - ٢٦١٢٦٨٤ - ٢٦١٢٦٨٥ - ٢٦١٢٦٨٦ - ٢٦١٢٦٨٧ - ٢٦١٢٦٨٨ - ٢٦١٢٦٨٩ - ٢٦١٢٦٩٠ - ٢٦١٢٦٩١ - ٢٦١٢٦٩٢ - ٢٦١٢٦٩٣ - ٢٦١٢٦٩٤ - ٢٦١٢٦٩٥ - ٢٦١٢٦٩٦ - ٢٦١٢٦٩٧ - ٢٦١٢٦٩٨ - ٢٦١٢٦٩٩ - ٢٦١٢٧٠٠ - ٢٦١٢٧٠١ - ٢٦١٢٧٠٢ - ٢٦١٢٧٠٣ - ٢٦١٢٧٠٤ - ٢٦١٢٧٠٥ - ٢٦١٢٧٠٦ - ٢٦١٢٧٠٧ - ٢٦١٢٧٠٨ - ٢٦١٢٧٠٩ - ٢٦١٢٧١٠ - ٢٦١٢٧١١ - ٢٦١٢٧١٢ - ٢٦١٢٧١٣ - ٢٦١٢٧١٤ - ٢٦١٢٧١٥ - ٢٦١٢٧١٦ - ٢٦١٢٧١٧ - ٢٦١٢٧١٨ - ٢٦١٢٧١٩ - ٢٦١٢٧٢٠ - ٢٦١٢٧٢١ - ٢٦١٢٧٢٢ - ٢٦١٢٧٢٣ - ٢٦١٢٧٢٤ - ٢٦١٢٧٢٥ - ٢٦١٢٧٢٦ - ٢٦١٢٧٢٧ - ٢٦١٢٧٢٨ - ٢٦١٢٧٢٩ - ٢٦١٢٧٣٠ - ٢٦١٢٧٣١ - ٢٦١٢٧٣٢ - ٢٦١٢٧٣٣ - ٢٦١٢٧٣٤ - ٢٦١٢٧٣٥ - ٢٦١٢٧٣٦ - ٢٦١٢٧٣٧ - ٢٦١٢٧٣٨ - ٢٦١٢٧٣٩ - ٢٦١٢٧٤٠ - ٢٦١٢٧٤١ - ٢٦١٢٧٤٢ - ٢٦١٢٧٤٣ - ٢٦١٢٧٤٤ - ٢٦١٢٧٤٥ - ٢٦١٢٧٤٦ - ٢٦١٢٧٤٧ - ٢٦١٢٧٤٨ - ٢٦١٢٧٤٩ - ٢٦١٢٧٥٠ - ٢٦١٢٧٥١ - ٢٦١٢٧٥٢ - ٢٦١٢٧٥٣ - ٢٦١٢٧٥٤ - ٢٦١٢٧٥٥ - ٢٦١٢٧٥٦ - ٢٦١٢٧٥٧ - ٢٦١٢٧٥٨ - ٢٦١٢٧٥٩ - ٢٦١٢٧٦٠ - ٢٦١٢٧٦١ - ٢٦١٢٧٦٢ - ٢٦١٢٧٦٣ - ٢٦١٢٧٦٤ - ٢٦١٢٧٦٥ - ٢٦١٢٧٦٦ - ٢٦١٢٧٦٧ - ٢٦١٢٧٦٨ - ٢٦١٢٧٦٩ - ٢٦١٢٧٧٠ - ٢٦١٢٧٧١ - ٢٦١٢٧٧٢ - ٢٦١٢٧٧٣ - ٢٦١٢٧٧٤ - ٢٦١٢٧٧٥ - ٢٦١٢٧٧٦ - ٢٦١٢٧٧٧ - ٢٦١٢٧٧٨ - ٢٦١٢٧٧٩ - ٢٦١٢٧٨٠ - ٢٦١٢٧٨١ - ٢٦١٢٧٨٢ - ٢٦١٢٧٨٣ - ٢٦١٢٧٨٤ - ٢٦١٢٧٨٥ - ٢٦١٢٧٨٦ - ٢٦١٢٧٨٧ - ٢٦١٢٧٨٨ - ٢٦١٢٧٨٩ - ٢٦١٢٧٩٠ - ٢٦١٢٧٩١ - ٢٦١٢٧٩٢ - ٢٦١٢٧٩٣ - ٢٦١٢٧٩٤ - ٢٦١٢٧٩٥ - ٢٦١٢٧٩٦ - ٢٦١٢٧٩٧ - ٢٦١٢٧٩٨ - ٢٦١٢٧٩٩ - ٢٦١٢٨٠٠ - ٢٦١٢٨٠١ - ٢٦١٢٨٠٢ - ٢٦١٢٨٠٣ - ٢٦١٢٨٠٤ - ٢٦١٢٨٠٥ - ٢٦١٢٨٠٦ - ٢٦١٢٨٠٧ - ٢٦١٢٨٠٨ - ٢٦١٢٨٠٩ - ٢٦١٢٨١٠ - ٢٦١٢٨١١ - ٢٦١٢٨١٢ - ٢٦١٢٨١٣ - ٢٦١٢٨١٤ - ٢٦١٢٨١٥ - ٢٦١٢٨١٦ -





## النجاح السعودي المزجج

اختتمت أمس بطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم التي استضافتها المملكة العربية السعودية، وكانت هذه البطولة بحق تظاهرة دولية أكدت بصورة واضحة للعالم بأسره حقيقة التطور الذي حققته وتحتفقه السعودية ليس فقط في ملاعب الرياضة ومضاميرها، بل على الصعيد التنظيمي والإشرافي أيضا.

إن عهد دول العالم النامية، ومنها الإقطار العربية، قصير في مجال النهوض بأعباء ملتزمات رياضية وشبابية عالمية كبرى. وبعض الدول الآسيوية والأفريقية والأمريكية اللاتينية التي أقدمت على خطى بهذه الأهمية وهذا التعهد قامت بحملها... وفي حالة خاصة نموذجية أعلنت كولومبيا عزمها عن الوفاء بالتزامها بتنظيم نهائيات كأس العالم لكرة القدم الماضية مما حدا بالاتحاد الدولي بقبول تحويل نهائيات البطولة إلى المكسيك... لأن الملاعب التي استضافت كأس العالم عام ١٩٧٠ و١٩٧٥ وأولمبياد ١٩٦٨ موجودة ورثت عليها في الفترة الماضية.

انطلاقاً من هذه التجربة باتت الهيئات الرياضية العالمية وعلى رأسها اللجنة الأولمبية الدولية والاتحاد الدولي لكرة القدم تنتظر بعناية إلى ملفات الدول المرشحة لاستضافة البطولات العالمية وتنظيمها، وتضع معايير وشروطاً صعبة فلا تقبل معها إلا ترشيحات الدول المؤهلة فعلاً للنجاح في عملية التنظيم.

وهكذا فإن الانجاز السعودي المزجج المتمثل في نجاح الترشيح... ثم في نجاح التنظيم يعتبر بالفعل وساما يعلق على صدر السعودية، وعلى القمم على شؤون الشباب والرياضة فيها، وعلى الدولة التي تترك أن في الشباب وعافيتهم، ذهنيًا وبدنيًا، الثروة الكبيرة الواجب حفظها وصونها واستثمارها في تحديات المستقبل.

«الشرق الأوسط»

## الشرق الأوسط

خبرية الشرق الأوسط  
تعرض من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

الناشر  
هشام علي حافظ  
محمّد علي حافظ  
رئيس التحرير  
عشمان العمير

مستندة  
الطبعة  
الطبعة  
الطبعة

الطبعة  
الطبعة  
الطبعة

الطبعة  
الطبعة  
الطبعة

الطبعة  
الطبعة  
الطبعة

الطبعة  
الطبعة  
الطبعة

# اسرائيل تقاوض "فلسطينيين" للانسحاب من "أراض"!

التحريض - في ظل تركيبته الحالية - ستبقى تتطلع في مرحلة أخيرة إلى رؤية دولة فلسطينية تمتد على كل أجزاء بلادنا، كما قال الناطق باسم شامير رداً على اقتراح صلاح خلف (أبو إياد).

تقديري أن اسرائيل ستبقى متمسكة بموقف الرفض التام للتعاطي مع منظمة التحرير إلى أن يحدث واحد من اثنين:

■ أن يعيد المجلس الوطني الفلسطيني، لا سمح الله، النظر في شمولية تمثيله وتمثيل منظمة التحرير لكامل الشعب الفلسطيني على كامل أرضه وفي شتاته وأمكنة انتشاره.

■ أن يتزايد الضغط العربي والدولي على اسرائيل فتبتدل موازين القوى داخلها على نحو يسمح عاجلاً أو آخراً، بقيام حكومة ترضى بالتخلي عن خرافة عدم وجود شعب فلسطيني، كما ترضى بمفاوضة منظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي لهذا الشعب الذي له حقوق ثابتة في وطن دولة على كامل ترابه الوطني أو في جزء منه على الأقل.

شؤونهم الذاتية في ظل سيادة الدولة العبرية على "أرض اسرائيل"؛ اسرائيل مستعدة، إذن، للبحث فقط في مستقبل ربع أرض فلسطين وفي حقوق ربع سكان فلسطين شرط أن يبقى الربعان تحت سيادتها! لذلك فهي ترفض الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية لثلاثيها الفلسطينيين والعرب والعالم بأنها فلسطينية لا لثلاثيها.

تتصرف بوجود شعب فلسطيني له حقوق على كامل أرضه وفي وطن يشمل فلسطين التاريخية، برمتها، لأن منظمة التحرير تمثل هذا المفهوم وهذه الحقوق كافة.

حتى لو وافقت منظمة التحرير على عقد تسوية مع اسرائيل تقر بموجبها بأن وطن الفلسطينيين ودولتهم محصوران بالضفة الغربية وقطاع غزة فإن الدولة الصهيونية - ترفض هذا - تخرج لانها مقتنعة بأن منظمة

لكن تحقق اسرائيل اغراضها نجدها حريصة على زرع الضفة الغربية وقطاع غزة بالستعمارات، أي تهويدها بطريق ما تسميه مخلوق حقائق على الأرض، ليصعب على العرب وعلى العالم تجاوزها في القليل من الأيام.

استكمالاً لهذا المخطط ترفض اسرائيل مقاضاة منظمة التحرير كيلا ترحي بانها موافقة على البحث مع أية جهة في امر يتعلق بحقوق شعب فلسطيني في كامل أرضه فقط بوجود فلسطينية مستعدة للاعتراف بوطنه.

فاسرائيل مستعدة للاعتراف بالصفحة الغربية بالغة السياسية الاسرائيلية - وقطاع غزة التي هي بدورها جزء من "أرض اسرائيل" (كندا)، وهي على استعداد لمفاوضة بان لشعبها حقاً فيما يتعلقها جزءاً من "أرض اسرائيل".

مسؤوليها، تزعم دائماً أن فلسطين هي "أرض اسرائيل"، التي تمتد من الفرات إلى النيل والتي لا حقوق فيها أو عليها إلا لشعب اسرائيل. لذلك حرص مسؤولو الدولة الصهيونية دائماً على التمسك بهذا المفهوم الخاص للأرض المتنازع عليها وافلحوا، إلى حد ما، في اعتقاده من قبل المجتمع الدولي في قرار مجلس الأمن الرقم ٢٤٢ للعام ١٩٦٧.

فالقرار المذكور، في نصه الانجليزي، يتحدث عن انسحاب اسرائيل من "أرض" محتلة وليس من "الأراضي المحتلة"، والمعنى الخفي تريده اسرائيل واضح، فهي تهدف إلى الإبقاء بان مجلس الأمن (والمجتمع الدولي) يريد الانسحاب من بعض أراضي الضفة الغربية وقطاع غزة وليس من الرقعة كلها التي احتلتها في حرب ١٩٦٧. وعندما يتم لاسرائيل ذلك فان تفسيرها للأحق لهذا القرار وملايسات تنفيذ سيكون الزعم بان الأمم المتحدة ومجتمع الدول ما كانا

لوافقا على بقاء اسرائيل في أجزاء من الضفة الغربية وقطاع غزة لولا قناعتها بان لشعبها حقاً فيما يتعلقها جزءاً من "أرض اسرائيل".

الدولة الصهيونية على رفض التعاطي مع منظمة التحرير بقوله: "وانهم يريدون في مرحلة أخيرة رؤية دولة فلسطينية تمتد على كل أجزاء بلادنا".

ربع وطن وربع شعب ما قاله الناطق باسم شامير هو مجرد تلميح، السبب الحقيقي لعدم الاعتراف بمنظمة التحرير وعدم الموافقة على مقاضاتها أكبر من ذلك وأوضح، فمنظمة التحرير تعبير عن كيان فلسطيني - كل فلسطين من البحر غرباً إلى النهر شرقاً، ومن المطة شمالاً إلى زرع وام شرشاً (إيلات) جنوباً - وهي تمثل لشعب فلسطيني أيضاً وجد سواء في الأراضي المحتلة العام ١٩٤٨ أو الأراضي المحتلة العام ١٩٦٧ أو في شتاته الواسع في شتى أنحاء الوطن العربي والعالم.

وعندما توافق اسرائيل على مقاضاة منظمة التحرير فانها تكون قد وافقت ضمناً أو علناً على فكرة حقيقة وجود وطن فلسطيني وشعب فلسطيني يشملان فلسطين التاريخية برمتها وإن لها فيها حقوقاً ثابتة لا يرمي عليها الزمن. والحال أن اسرائيل، بلسان

فعال، ولو بصورة، خجولة، إلى محاورتها على مستوى سفيرها في تونس، غير أن اسرائيل بقيت على موقفها المتصلب، فالاعتراف، في زعمها، لم يحصل والأرهاب لم يتوقف وإن الأمر لا يعدو كونه خداعاً بدليل عدم تعديل ميثاق المنظمة الذي ينص على إزالة اسرائيل، واستمرار الانتفاضة في الأراضي المحتلة.

وكان اسحق شامير، رئيس حكومة اسرائيل، وغيره من المسؤولين الاسرائيليين قد صرحوا مراراً وفي مناسبات عدة أنه حتى لو اعترفت منظمة التحرير باسرائيل فان الدولة العبرية لن تعترف بها ولن تقاوضها. وحتى عندما دعا السيد صلاح خلف (أبو إياد)، في نداء لا سابق له موجه إلى الاسرائيليين في شريط فيديو جرى عرضه في ندوة دولية في القدس، إلى محادثات مباشرة على أي مستوى بين الجانبين تسبق انعقاد المؤتمر الدولي للسلام، رفض المسؤولون الاسرائيليون، بلسان ناطق باسم شامير، الدماء بدعوى أنه مجرد واختار في العلاقات العامة يرمي إلى التأثير في الرأي العام، غير أن الناطق الاسرائيلي لمح، ربما لولا مرة، إلى السبب الحقيقي الذي يحمل

اليهود، كما قرر الموافقة على القرار ٢٤٢ والعمل على تعديله بما يضمن الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني في وطنه ودولته، وإدانة الأرهاب على نطاقه ونهائياً. وفي خطابه الأخير أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة وفي المؤتمر الصحفي الذي أعقبه عاد السيد ياسر عرفات إلى التأكيد مجدداً على مضمون قرارات المجلس الوطني الفلسطيني موضعاً أنها تعني فعلاً الاعتراف بوجود اسرائيل والموافقة على القرار ٢٤٢ وإدانة الأرهاب. وأوضح عرفات تراجع الولايات المتحدة الاسرائيلية عن موقفها بمقاطعة منظمة التحرير الفلسطينية وعادت

المسؤولون الاسرائيليون على الزعم دائماً أن "منظمة التحرير الفلسطينية هي العبة الرئيسية أمام السلام في المنطقة". ولتبرير هذا الاتهام يقدمون اسباباً وذهنهم شتى: فهي لا تعترف باسرائيل، ولا توافق على قرار مجلس الأمن ٢٤٢، وهي تتعاطى مع إسرائيل، ومناقها ينص على إزالة دولة اسرائيل من الوجود الخ. وفي مؤتمر الجزائر ١٩٨٨ قرر المجلس الوطني الفلسطيني الاعتراف بوجود اسرائيل من خلال موافقة على قرار الأمم المتحدة للعام ١٩٤٧ القاضي بإيجاد دولتين في فلسطين، واحدة للعرب وأخرى



## اسرائيل تقاوض "فلسطينيين"

يكتبها اليوم: محمد علي

بعد آخر

الموافقة كلمة ذات سياق خاص، لقد ولدت وشبت في احضان نمو المعرفة، حتى أصبحت جرفاً رابحة، وخضعت لقانون العرض والطلب، ثم انقضت بصورة أبدية حسب معانها الاجتماعية، غير أنني - هنا - استخدمتها في معنى آخر، وبعد آخر.

هناك الآن على امتداد اللغة العربية (وراقون جدد) لم تتطور لهم تسمية بعد، وأعني بهم: أولئك الذين ينقلون الأفكار من بيئتها الأصلية، من لغتها التي ولدت وترتبت فيها إلى اللغة العربية، مدعين بأنها قد ولدت في رؤوسهم.

هؤلاء يختلفون عن المترجمين، فترجمة من الضرورات المعرفية في علمنا المعاصر، لقد كلفت ولا زالت جسر الحضارات، والمترجم هو الذي يضع بين يديك نافذة، ثم يتركك عن صانعها، أما الورق الجديد فهو يسرقها، ويدعي أنها من صنع يديه وفكره.

ليس هذا وحسب، بل هناك من يعد صوته بخيلاء، وبوقاحة، مدعياً أنه إنما يأخذ (المنهج)، والمنهج ذو صفة حيادية، أنه أشبه بالمنظر الأبيض، أي: أنه مجرد أداة تستخدمها لأهداف نرسنها نحن، وهذا شيء قلقت عليه المعرفة في جميع الأمم، وبين جميع الأمم، وفي كل عصور التاريخ.

هذا المنهج يجهر به بعض الوراقين الجدد، وهو منطوق حق يراد به باطل، لأن:

كل منهج يصدر عن رؤية ولا بد، أما صراحة أو ضمناً، والوعي ببعده الوظيفي شرط ضروري لاستعمال المنهج استعمالاً سليماً مفيداً. الرؤية تؤخذ (المنهج)، وتتحدد في أفقه وأبعده، والمنهج يغني الرؤية ويصحبها (د. محمد عبد الجباري) نحن والثراث من ٣٧.

لكن الجباري على صواب في فكرة ما يامل ما هو عليه في هذه الفكرة؟ ذلك لأن المنهج لم يولد من فراغ، أنه تراكم جزئيات دقيقة بعضها باخذ بخاصة بعض، وهو يحمل لون المنطلقات النظرية، ووجهات النظر إلى الكون والإنسان والحياة التي أنتجت، أو التي تولد منها، وبالتالي فلا بد من تأنٍ لتأنيج تلك المنطلقات، أو وجهات النظر.

أنه لا يمكن - مثلاً - أن تؤمن بالمنهج البنيوي كما هو مطروح عريباً أي (كما هو مترجم بصورة سيئة، أو موقر بالآحاري) لا يمكن ذلك دون أن تؤمن بفقاء التاريخ، وهذه نتيجة خطيرة ستلحق كل نتيجة تؤصل إليها عن طريق هذا المنهج.

الطبيب ما هو الشيء السليم في هذا؟ الشيء السليم المفعول فيه هو هذه الموهبة (التي هي) عن الواقع الذي سالنا الله العباد، ومن حسن الحظ أن الأبداع لم يتأثر إلا جزئياً بمنطلقات تلك الموهبة.

لقد راح بعض النشيط ضحية الخطبوط التجريبي، ولكن لأن الأبداع الوصول لا يمكن إلا أن يكون وليد الواقع الحي بقي الأبداع يشق طريقه فوق تلك المنطلقات بتعثر قليل، أما النشيط فهو الذي ركب جماله كلها ومضى وراء سراب أثيق، سراب الواقعة الجديدة.

# السودان: ساعة الامتحان الكبير

لها الخبرة والمقدرة على المقاومة، إضافة إلى الحرب في الجنوب وربما عدم التعاطف الدولي مع الظاهرة الانتقالية، والتي بدأت تقسم المجال أمام الديمقراطية في مختلف أنحاء العالم.

لكن وجود كل هذه الأسباب لا تلغي الاحتمال خاصة إذا فشلت القوى السياسية في إيجاد صيغة عملية لإعادة هندسة التجربة الديمقراطية في السودان من جديد، وهي عملية تحتاج إلى الكثير من الصراحة والتجرد من أجل الصالح الوطني. أكتب هذا الكلام ولا أحد يدري كيف سيكون تطور الأحداث في الساعات القليلة المقبلة، لكن الطريقة التي تتصرف بها الجيش والناس حتى الآن تعطي أملاً كبيراً بتقديم الهم الوطني على ما عداها.

وإذا كانت التجارب تنضج معادن الأفراد والشعوب، فإن السودان الآن يخوض تجربة يؤمل لها أن تنتهي بطرح إجابات على الأسئلة الأساسية التي كانت ومازالت مطروحة على الماشدة السودانية لأكثر من ثلاثة عقود، هي تاريخ السودان المستقل.

وهي إنجازات يبدو أنها أسهمت بطريق غير مباشر في إضعاف الصورة التي أضحى وقتاً طويلاً من تاريخه السياسي في بنائها.

ومع كل ما تنهت هذه القضية من ثقل حسب التأثير السياسي والبرلماني لحزب الأمة، فإنها تبقى أقل خطورة من القضية الأساسية المتجذرة حالياً وهي التعامل ما بين الديمقراطية الدستورية والقائمة والشرعية الثورية التي تفرض وجودها ببطء عبر الجيش والنقابات وهذا هو التحدي الرئيسي الذي يواجه الجميع حيث الكل محشور في إطار وضع يسمى إلى تطوير القدرة السياسية لمواجهة القضايا المشتعلة في إطار الصيغة الديمقراطية القائمة.

تدري ألا يمكن أن تنتهي هذه المواجهة بانقلاب عسكري متكامل؟ لا يمكن لأحد أن يجزم بان ذلك مستبعد بصورة مطلقة خاصة وقد رفضت قيادة الجيش إعطاء المهدي التزاماً من هذا النوع، لكن في تقديري فإن مثل هذه الحركة تبدو مستبعدة إلا إذا اضطر الجيش لها كخيار أخير. فظروف الدكتاتورية العسكرية لاتزال قريبة وحية في الأذهان وكل من الأحزاب والنقابات

وسيط الأحزاب والتي كانت ردودها الأولية متسقة مع روح المذكرة، لكن في الوقت نفسه أحدثت المذكرة حالة من الحصار للقوى السياسية فرفضت عليها عملية الانشغال بإيجاد حلول للقضايا الحيوية التي أثارها المهدي إقرار هذه الحقيقة التي أثارها التطورات الأخيرة وضعية الصادق المهدي كرئيس للوزراء مستقبلاً وذلك على ضوء الرفض الذي قوبل به تحركاته الأخيرة. وقد ألح هو نفسه إلى ذلك بجديته عن قيام الحزب باختياره بديل له في رئاسة الوزارة فيما لم يعط التقيؤض المطلوب. ولأن وقد وصلت الأمور إلى هذه المرحلة فإن عدة تساؤلات تطرح نفسها حول المايوي والفترة الانتقالية ثم فترة حكم الأحزاب الحالية.

لقد أوجدت مذكرة الجيش ارتياحاً عاماً وسط الناس، بل وحتى

بها قضايا الحرب والسلام إلى جانب القضايا الأخرى.

لقد كان غريباً طلب المهدي من الجيش والنقابات توفير بعض الالتزامات له وبدون أن يحدد التزاماته أو في المقابل وقد انتهت الأمر برفض تقيؤضه مرة أخرى استناداً إلى سوابق التقيؤضات الماضية والتي لم تنته إلى شيء. وعلى أن الامم من هذا كله الحديث المتجدد عن ضرورة التزام الجيش بالشريعة الدستورية، لأن الأخير لم يتحرك إلا عندما اختزنت هذه الشريعة بالمراسمات الخاطئة، والتي لم توفر لها ظروف السودان المتحررة البيئة القادرة على امتصاصها. وتحرك الجيش في الواقع ليس الأول من نوعه فالانتفاضة المسفرة التي حدثت قبل أقل من شهرين أوضحت بجلالة ان الشرعية الدستورية وغير الشرعية تميزت التي قامت بغرض الإزاحة في الأسراع وتحشيد في واد بوقية الناس في واد آخر وكانت الهبة التي اضطرت الحكومة أن تراجع عن قراراتها بالرغم من الشرعية التي تستند لها. لقد أوضحت التجربة أن الفراغ لا بد أن يملأ، فإذا

الشرق الأوسط  
15  
ABC



المراسلات الى: الشرق الأوسط  
Al Sharq Al Awaat Newspaper  
ARAB PRESS HOUSE 184 High Holborn London WC1V 7AP - U.K.

التشرق الأوسط

## الدراسة الفائزة بمسابقة التشرق الأوسط للاسبوع ٢٢ لأحسن رسالة للبريد

### نحو احياء الاهتمام بمساهمات الشباب العربي

البحوث التدريبية ويؤكد الدكتور احمد شلبي في كتابه «كيف تكتب بحثا او رسالة» ان الدعاية الرئيسية لنجاح البحث والابداع فيه تكمن في مدى تمتع الباحث باختيار بحثه بنفسه.

انجاز العمل: ان احياء موضوع المسابقة يتطلب التسليم بكل الضوابط المعروفة قيد ميدان اعداد البحوث. اذ لا بد من الرجوع الى المراجع، واستعمال البطاقات وتصنيف المعلومات واختيار التسميم، والعنوان المناسب، مع احترام شروط الاقتباس، والكتابة التي يجب ان تخضع للضوابط المعروفة، كسلامة اللغة وصيانة الأسلوب.

ووضوح الأفكار وغيرها اذن فصياغة الموضوع تقتضي باختصار فهم كل هذه المراحل حتى تصبح مختارة لا شعوريا وهو الهدف الاساسي للمعاصرة.

التقويم: كان من الممكن اختيار الرسالة الفائزة بطريقة القرعة. كما جرت العادة دون اعتبار لمضمونها ولا لقيمتها العلمية. الا ان ذلك لا يتناسب مع الاهداف التي اشترتها اليها تلك كان لا بد من التقويم الذي يدفع المتباري لاتقان عمله لشعوره بان موضوعه معرض لفحص دقيق.

ورغم كل هذه الضوابط والاعتبارات المتشاكسة فالمسابقة لم تسقط في النخبية حيث يتوزع الفائزون على كل الدول حتى غير العربية منها. هذا دون اغفال جانب الكفاءة والجدة في الموضوع. ولقد تمثل تكافؤ الفرص هذا منذ الاعلان الاول عن المسابقة حيث ان الشرة المطلوبة تتقارب مع قدرات المتكف المتوسط، فالمتطلب لا يتجاوز الالف كلمة بدل صفحات متعددة. ثم في الوقت الذي اهتمت فيه المسابقة بالمواسم النبوية لم تغفل الجوانب الابداعية.

واخيرا، ان وعي المشاركين بهذه الاهداف العليا، وبالمكاسب الكثيرة التي يحققونها بمشاركتهم في هذا المنتدى الثقافي لكيفيل بان يشجعهم للمكاسب المادية والاعادة الكتابة دون النظر للمكسب المادي، بل ان اهتمامهم الحقيقي سينصب على تلك المكاسب التي ستكون من نصيب الجميع دون استثناء.

حينذاك تكون بوعينا قد دعمنا الجريدة وساندناها في تحقيق توجهاتها الحقيقية.

عبد الرزاق توفيق بليشير  
الدار البيضاء

تعتبر مسابقة «التشرق الأوسط» لأحسن رسالة للبريد، ضمن صفحات جريدة العرب الدولية من اهم الخطوات التي لقيت استحسانا كبيرا من القراء والمهتمين واعتبرها الكثيرون فترة كبرى نحو احياء الاهتمام بالثقافة والمساحة الانسانية. ولكن رغم ذلك فقد تلتصقت تسلاوات البعض الآخر، جسديتها الرسائل المنشورة تباعا ضمن صفحة البريد... التي تستفسر او تعاتب... والتي استنتجت منها ان الاهداف الحقيقية للمسابقة لاتزال تحتاج الى توضيح وبيان.

والآن وقد مضى على الشروع في هذا العمل ازيد من سبعة اشهر. ان لنا ان نقوم بمحاولة متواضعة للتقويم وكشف بعض الخفايا... للاجابة عن بعض التساؤلات المطروحة، من خلال دراسة احصائية استقرائية لعشر رسائل فائزة (ابتداء من الاسبوع الثامن) اختيرت بطريقة عشوائية... ثم مقارنة النتائج مع ما نتوصل اليه من دراسة شبه احصائية لعشرين عددا من اعداد «التشرق الأوسط» اختيرت بنفس الطريقة. ولا نستطيع مع هذا ان نقول باننا اخطانا بجميع جوانب المسألة. لان الاخطاء تتطلب منا دراسة اكاديمية مفصلة.

لقد كان هدف جريدة «التشرق الأوسط» منذ صدورها - يتلخص في تحقيق نموذج لجريدة عربية ترضي طموح كل عربي وتخدم قضاياهم المصرية. لاجل ذلك وضع القائمون عليها خطة بعيدة المدى لتلبية كافة الرغبات والاستجابة لكل الطلبات الخاصة وانها تعيش وسط زحمة اكوارم من الصحف الاجنبية. ذات الاكائيات الضخمة المسخرة لايتكافئ كل اساليب الجذب المشروعة وغير المشروعة.

وان النظرة الساذجة البسيطة لهذا الانجاز تجعل هدفه محصورا في رغبة احادية تتمثل في السعي نحو تحقيق رواج اكبر لاعداد الجريدة على اوسع نطاق. وهو حق جديتنا وواجب عليها.

لكن التامل في طبيعة التباين يحول هذه التفسيرات القاصرة. ويؤكد ان مسالة زيادة عدد القراء والمهتمين لم تكن الهدف الوحيد، بل ربما كانت آخر ما فكر فيه القائمون عليها اذ لو كانت الارضية منحصرة في ذلك فحسب للجات الجريدة الى الطريقة التقليدية المتمثلة في طرح مجموعة من الاسئلة السهلة.

طرح اجوبتها ضمن اعداد الجريدة. تكون اجوبتها ذلك الا ان المشاركين، لكن الاختيار جاء عكس ذلك متميزا في منتهى متميزا في اهدافها ايضا، مما جعلنا نحدد الاهداف الحقيقية فيما يلي:

١- خدمة القضايا العربية الاسلامية: فمن خلال الرسائل العشر الفائزة جاءت المواضيع ونسبها كالتالي:

٢- قضايا التعليم ٢٠ في المائة.

٣- القضية الفلسطينية ٢٠ في المائة.

٤- شؤون اقتصادية ١٠ في المائة.

٥- اللغة العربية ١٠ في المائة.

٦- قضايا سياسية ١٠ في المائة.

واذا فقتنا النظر في هذه المضامين وجدناها تمثل اهم الدعائم التي تبني عليها حضارة امتنا. فلا بد من مواجهتها

الاعداء وفي الوقت نفسه بناء شخصية مستقلة. ونستنتج من هذا ان اختيار المواضيع الفائزة لا يأتي من فراغ بل يتدرج ضمن خطة شاملة تسير عليها الجريدة. وتسعى من ورائها ليعتد الروح القومية واعادة الشعور بالهوية الاصلية للامة العربية، التي لا غنى حضارتنا الشامخة. اذن فقد اعتبرت المسابقة رافدا جديدا يسعى لتوسيع عصاره هذه المفاهيم لاكثر عدد من العقول العربية وخاصة منها الفئات الشابة.

وتتطابق هذه المفاهيم مع التوجه العام للجريدة، فمن خلال العشرين عددا والتي اعتبرناها الصفحة الاولى يحكم انها تمثل المرأة الحقيقية لاهتمامات الشرق الأوسط واتخذنا ثلاث متغيرات فقط لتسهيل الدراسة (العنوان الرئيسي من الصفحة العناوين الاخرى الصورة) وجاءت النتائج كالتالي:

١- العنوان الرئيسي عربي اسلامي ١٠٠ في المائة.

٢- من خلال ١٤٩ عنوانا هي مجموع العناوين الفرعية، وجدنا ١٢٧ عنوانا

١٤ عنوانا تهتم بقضايا عربية اسلامية صرفا، ١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

١٤ عنوانا تهتم بقضايا اجنبية لها علاقة بالامة العربية، بينما لا تتجاوز

## سراوة في مقالة الجبرالي «الغزو الجدي للغة العربية»

### قوة اللغة مرهونة بنهضة الفكر في الامة



د. محمد فاضل الجمالي

واختلاطهم بغيرهم، فانما يفيد لغة الامة وعلومها واخبارها قوة دولتهم ونشاط اهلهما وفراغهم، واما من تلفت دولتهم وغلب عليهم عددهم واشتغلوا بالخوف والحاجة والاجل وخدمة اعدائهم، فمضمون منهم موت الخواطر ووريها كان ذلك سببا لذهاب لغتهم ونسيان انسابهم واخبارهم وبيد علومهم وهذا موجود بالشاهد معروف بالعقل ضرورة (اصول الاحكام - ابن حزم - الجزء الاول).

وتخلص من هذا الى القول ان العيب ليس في اللغة العربية بل عيب ابنائها الذين قلوبها وجفوها وينذوها وراهم ظهريا. فمن اراد الخير لقلته واعتز بها وجد حلا لشكالاتها وتيسيرا لما عسر منها وصعب. ومن اراد بها الشر شدد عليها والتكر ونقض مع المتاعين ودعا بالويل والثبور ونقض عليها وعلى من تمسك بها واعتز... كما قال القارئ محمد فاتح توفيق في مقاله ليس العيب فيها بل في ابنائها الذين جفوها (والنقشور في جريدة «التشرق الأوسط» العدد ١٦٦٩) والصادر في تاريخ ٨٨/١٢/١٤.

وعوامل النهضة للامة الاسلامية وقوة الدولة وقوة اللغة عديدة ومتوفرة. من هذه العوامل الرئيسية انهض الفكر في الامة، وقيام دولتها، واستخدام اللغة العربية في الالام بالمعرفة والعلوم بحيث تنتشر حتى بين العامة والخاصة. وما محاولات معالجة تعريب العلوم بالجهد الفردي، او من قبل جامعات بعض الدول، ان هي اذ هي اذ محاولات متناثرة، تشك في جدواها بالنسبة لرفع مكانة اللغة العربية.

د. احمد عصام الصديقي - الرياض

اختار الدكتور محمد فاضل الجمالي لعلته في «التشرق الأوسط» بتاريخ ٦ رجب ١٤٠٩ هـ (١٩٨٩/٢/١٢ م) عنوان «الغزو الجدي للغة العربية». وكان اختياره للغة الغزو، موقفا معبرا عما تلقاه اللغة العربية من «سيف» من الداخل، الا اني ارى ان الامر ليس غزوا فحسب، بل هو مزيج من الغزو والاندحار. فكان علينا البحث عن حل يرفع الاثتين.

طرح الدكتور الجمالي الحلول - اصاب في بعضها - الا انها استمدت بالقومية والوطنية الامر الذي تايها اللغة العربية نفسها. فهذه اللغة التي اختارها الله تعالى لكتابه العزيز، لا ترتبط بالشعب العربي، ولا بقرش، الا كقوم شرفهم الله بقرشهم فيهم وبعث نبيا منهم للناس كافة. وبهذا فقلقة العربية دقة، فعالة في حياة الناس... ومن هذا المنطلق فقد رايت ان اقدم لرسالتي هذه بشرح لمكانة اللغة في حياة الانسان، ومكانة اللغة العربية، ثم اضع الحلول الكفيلة بانهاضها.

وتحديد الدلالات الحقيقية والمجازية والكثائية، مع دقة الحس ولطف في اللحن واضطرار في ضوابط التصريف والاشتقاق. (الحديث في تاريخ البلاغة - عبد الكريم الاسعد ص ١٢). وتستطيع اللغة العربية ان تستوعب المعارف والعلوم المختلفة من الحضارات، كما اثبتت خلال تاريخها الطويل وخاصة في ايام الدولة الاموية والدولة العباسية.

والذين اصطالحوا على اللغة العربية هم اهلها من العرب الاقحاح، ثم ان قريش كانت قبل الاسلام البويقة التي صهرت فيها لهجات العرب في لغة موحدة. ولهذا ما يقوله العرب عن اللغة العربية في اللغة العربية، وان اللغة يسقط اكثرها بالعرب هم العرب الاقحاح الذين كانوا يتكلمون اللغة العربية قبل نساد اللسان

## اكتب ٥٠٠ جنيه استرليني كل اسبوع

### قسيمة اشترك في مسابقة

### التشرق الأوسط لأحسن رسالة للبريد

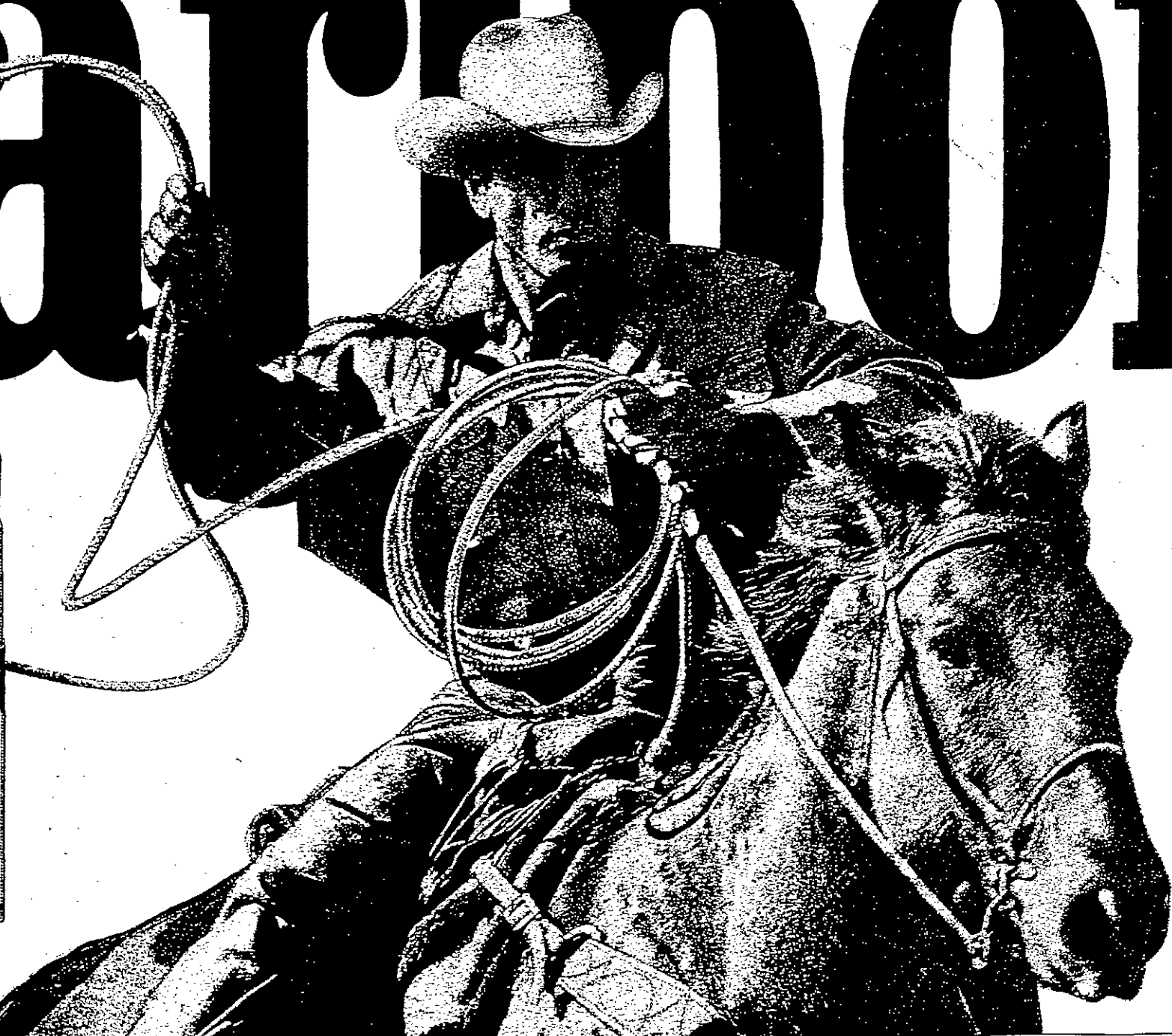
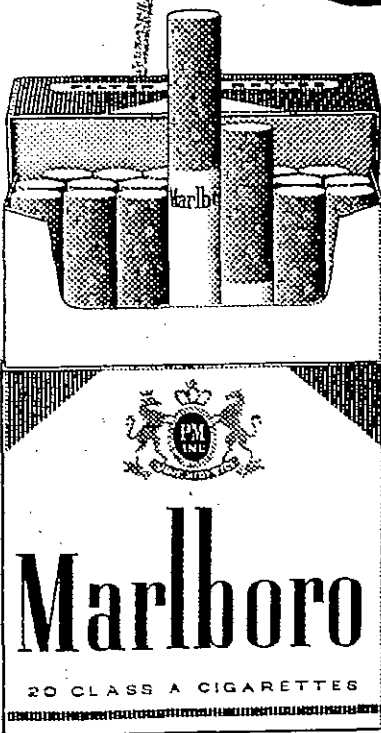
الاسم:

العنوان:

شروط المسابقة

- ذكر الاسم الصحيح كاملا وسوف لا يخلت للرسائل الموقفة بضمائم معاصرة
- كتابة الرسائل بخط واضح على وجوه ابيض من ورق مع عدم الاطالة
- الكتابة في الحيزين التاليين: التعقيب حول ما يشتر على مختلف صفحات الجريدة يومها - رأي - قصيدة - شعر - انطباع - دراسات وموضوعات انشائية - علمية او فلسفية - رياضية - كاريكاتير
- ارسال سبع هدايا مع الرسالة او الموضوع
- ترسل الرسائل الى اي من مكاتب «التشرق الأوسط» في العواصم العربية والمطلنة
- يفضل ارفاق صورة فوتوغرافية للمتسابق - انفس واسود، ورقم الهاتف ان وجد

# Marlboro



تعذير حكومي: التدخين يضرب بصحتك ونصحتك بالامتناع عنه



## المساهمة الإسلامية العربية في مجال اتصالات الأعمال

الاتصالات في مجال الأعمال من المواضيع المهمة التي تعنى الإداريون على جميع المستويات. وهي من القضايا الإدارية التي أولاه الباحثون الكثير من الاهتمام نظرا لضرورتها كعملية اجتماعية أولا تتضمن الكثير من المفاهيم

ان الاتصالات من العمليات الاجتماعية التي تشد جذورها الى قديمات تاريخية عميقة وقد مر الاتصال بمراحل انسانية متتالية منذ البدائية قبل ان يكتشف الإنسان الكتابة ليثبت بها اتصالاته المكتوبة.

وتاريخيا تعد الاتصالات من أهم القضايا التي كان التطور فيها متناسبا مع مستوى الحضارة والتقدم والرفاهية الذي تعيشه الأمم. وعندما سكن الإنسان الكهوف كانت اتصالاته احيائية وتعبراته مجرد إيماءات وإشارات بسيطة عمل الزمن على تطويرها تدريجيا لتكون اللغات التي أصبحت إحدى وسائل اتصالاته بالعالم الذي يحيط به. فقلد الإنسان الطبيعة بأصواتها وإيماءاتها، وتدرج بتطوير هذه الاتصالات وكان الرسم بداية أولية ثم الكتابة البدائية التي تركها على ما توارثته من كهوف ومسلات وتقوشت كجدار تيماء الموجود في متحف اللوفر الفرنسي وكذلك النقوش التي تركها على المائر المنتزعة على أرجاء العالم والتي تخطف جزيئنا العربية بالكثير منها.

ترجع بداية الاتصال في الأدبيات العربية الى العصر الجاهلي وتنقسم الاتصالات في هذا العصر بالانحياز والبساطة والتعبير دون صناعة لفظية وقد تكون مجرد إيماءات. والشعر الجاهلي ورسائل الجاهليين من أهم ما وصل إلينا في هذا المجال. وتعتبر الرسائل من أهم قنوات الاتصال. وأما مواضعه فقد كانت متنوعة تتضمن الحكم والأمثال وعلى سبيل المثال رسالة المنذر بن ماء السماء الأكبر الى كسرى انوشيران. وكذلك رسالة عبد العزيز بن قيس الكلبي الى قومه.

ويعد ظهور الإسلام بمرزوت الاتصالات التي قام بها الرسول صلى الله عليه وسلم مع الحضارات المجاورة من خلال المراسلة التي أجراها مع من دعاهم الى الدخول في الإسلام ثم بعد

والأسس المهمة في عملية نقل المعلومات وتقبلها بالاشكل السليم الذي يضمن اتصال محتوى الرسالة والمعلومات المتضمنة. وثانيا كونها الطريقة الموحدة التي يمكن من خلالها إيصال الرسائل الموجهة الى الجهة المطلوبة وذلك في سبيل تنسيق انسياب العمل واتملمه والوصول به نحو الفعالية المرجوة.

حسن الدعاء (اختيار العبارة والألفاظ)  
- الأزدواج (وضوح الرسالة)  
- عدم تكرار الحروف.  
- حسن الترتيب.

والامثلة كثيرة خلال التاريخ الإسلامي العربي حتى ان المستشرقين كتبوا في هذا مثالا ما كتبه بروكسان واصفا في المراسلة والاتصال لدى ابي اسحاق الصابي حيث يقول: ان رسائل الصابي تنقسم الى المصانيف والشفاعات وفيما نغذ الى العمال والمصرفيين والنواحي. (بروكلمان: 1952م).

وجاء العصر العثماني / الإسلامي فكانت الاتصالات أكثر اتساعا لانها بدأت في الهول وخاصة في البلاد العربية وانهارت وسائلها وذلك لما مرت به الدولة العثمانية من ضعف فانتعشت على الدول

محمد علي بك خيريبة الظهران

## اغنيات راعي الربابة

### حرص

أدوب في الكف حناء غيمي  
وأهجر جسمي  
وفيما تبقي من الموت أحمل ظلي ولحمي  
وأهمنس أني تواتيت عن سفطتي في الفصول  
حيما كان الذي لا يراني بعين الذي لا يقول  
باني ترجلت عن مرجني الشبول  
وأحرص ما أراهن - بغية حلمي -  
بان لا تظال الحصاة السبول.

### احترق

لوتجيء الريح ذوبنا المساء  
في أناء الموت واجتزنا الرثاء  
لوتجيء الريح من كل المغارق  
لوتجيء القهقري  
كنت اسندت المرايا وحدها في خوذة الشرطي  
كي تعلق الحرائق

### سرها

سرها الموت ان يلتاع في كاس من الشعر المذوب  
يا صديقي جد متعب  
ان اطوف الارض جولا لأحيا دون ملعب  
سرها الموت ان يأتي وفي الكف احتراق  
مشيعا بالردع موصولا بماء الايثاق  
سرها الموت ان يعمي على حد القري.

احمد ثمر سليمان الخطيب  
أريد - الأردن

### بحر

هو البحر يأتي  
ويغصن الرؤى والرياح  
وعينك يا من على الشبح قد راودت الصبايا سراب  
ولم ترتجيني يدك  
سامعي لامي وامضي  
لعل التي في الحدود رؤاك

### هو البحر يأتي

وعينك اسنى يتابع قلبي  
فاني اتجاه سافرع قلبي  
واي المسالك سوف أحاور عند انزلاق المدى والتراب  
هو البحر يأتي  
وعينا حبيبي كتاب  
مخاض يفر الحمى والراقدا  
قطوبي لن  
ولم يكتفه الهوى والرياح  
وطوبى لمن  
وهيا في السرها الكتاب  
فان باعدوك اقرب  
وان قريوك ابتعد

### قربان

رويدك ما أنت ترعى سوى مهجتك  
وما أنت تقي من السرى اختار الاصيل  
رويدك باق

### على صدر دربي الحرس

وباق (على حوش) دارى سنونو  
وباق على شفة مهمة.. مقصلة  
وما أنت تقي من الشعر ربع الحكايا  
وحلم المرايا  
رويدك ما القم البحر جسمي الرصاص  
وما كفتك  
ولكن خيل العروبة نبض على رند كفي  
يشير الى بان اذبحك

### مقاه

انام ويديمى قزادي خطاه  
وفي روضة الدمع جمر جبر الدبول الى منتهاه  
ولم تفتق عن حاجبي النهار الذي لا اراه  
انام فيشتد في الغرفة النائية  
زمان قصي وتقلع داعة  
ويشتد حول القبور ظلام الطغاة  
فرتكن للقلب فوق الارائك محتشدا في علاه  
انام واحلم اني اراه  
على صرة الحرب منتعشا في رؤاه.

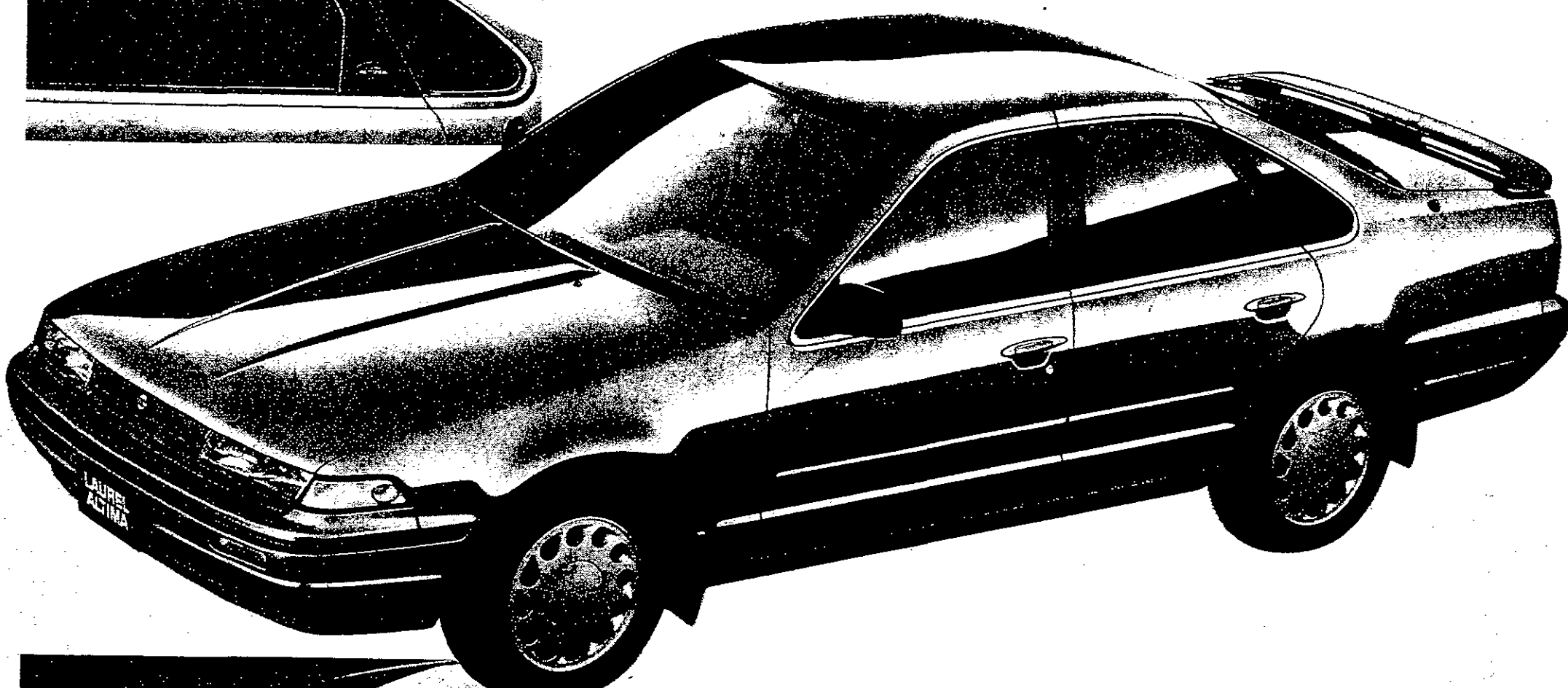
### وحتلك

وحتلك الآن ورد الحياة  
واقفلت دونك بابا  
فردت الي البوادي جفونا  
تصعلك فيها المتاه

# رؤية جديدة لزمان جديد

نيسان

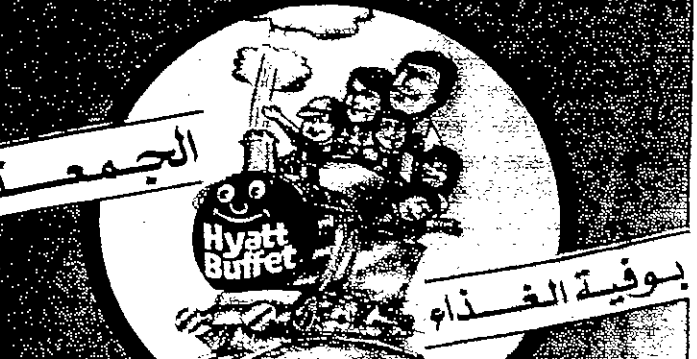
## لوريل التيما



تذوق طعم المستقبل في نيسان  
لوريل التيما، سيارة الصالون  
الرياضية التي تفتح آفاقا جديدة  
تماما في عالم القيادة والأداء الرائع  
بتصميمها الانسيابي الفريد والتعليق  
الخلفي المتعدد الوصلات المتطور  
والمزودة بالمحرك ذو الستة سلندرات  
بخط مستقيم سعة 2.4 لتر.  
نيسان لوريل التيما توفر لكم  
من الرضا أكثر مما توفره أي  
سيارة سيدان أخرى من حيث الشكل  
والأداء. إنها سبق جديد وأصيل  
في عالم السيارات.  
لوريل التيما من نيسان على كل لسان.



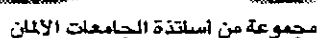
## أطباق لذيذة وتشكيلات شهية دائما بانتظارك في مطعم اللؤلؤة



لحم شمشك مشوي  
على الطريقة الأمريكية  
الأربعاء  
الجمعة  
بوفيه الغذاء  
Hyatt Buffet

مكتب محلي: شركة المحراري والسيارات المتحدة مكتب - طريق القصيم ت: ٥٧٧٤٤ / ٥٧٧٤٥	مكتب القصيم: شركة المحراري والسيارات المتحدة مكتب - طريق القصيم / أربعة ت: ٥٧٧٤٤ / ٥٧٧٤٥	مكتب المدينة: شركة المحراري والسيارات المتحدة مكتب - طريق القصيم / أربعة ت: ٥٧٧٤٤ / ٥٧٧٤٥	مكتب الرياض: شركة المحراري والسيارات المتحدة مكتب - طريق القصيم / أربعة ت: ٥٧٧٤٤ / ٥٧٧٤٥	مكتب جدة: شركة المحراري والسيارات المتحدة مكتب - طريق القصيم / أربعة ت: ٥٧٧٤٤ / ٥٧٧٤٥	مكتب مكة: شركة المحراري والسيارات المتحدة مكتب - طريق القصيم / أربعة ت: ٥٧٧٤٤ / ٥٧٧٤٥	مكتب القاهرة: شركة المحراري والسيارات المتحدة مكتب - طريق القصيم / أربعة ت: ٥٧٧٤٤ / ٥٧٧٤٥	مكتب الكويت: شركة المحراري والسيارات المتحدة مكتب - طريق القصيم / أربعة ت: ٥٧٧٤٤ / ٥٧٧٤٥	مكتب دبي: شركة المحراري والسيارات المتحدة مكتب - طريق القصيم / أربعة ت: ٥٧٧٤٤ / ٥٧٧٤٥	مكتب عمان: شركة المحراري والسيارات المتحدة مكتب - طريق القصيم / أربعة ت: ٥٧٧٤٤ / ٥٧٧٤٥	مكتب صنعاء: شركة المحراري والسيارات المتحدة مكتب - طريق القصيم / أربعة ت: ٥٧٧٤٤ / ٥٧٧٤٥	مكتب صنعاء: شركة المحراري والسيارات المتحدة مكتب - طريق القصيم / أربعة ت: ٥٧٧٤٤ / ٥٧٧٤٥
---	---	--	---	--	--	--	---	--	---	--	--





ويشارك القطاع الاقتصادي  
الخاص في جمهورية النمانيا  
التجارية الجاهد والجامعات  
الانمائية كلها ومناخها هذه. فقد  
انتقد السيد كلاوس مورمان رئيس  
اتحاد ارباب العمل الانمائية لفة الرفع  
المزدي للجامعات الانمائية على الرغم  
من الزيادة عدد الطلبة فيها مشيراً  
الى الارتفاع الكبير، بسبب امهال  
الاجابات العلمية الجديدة، مؤكداً  
بان الجامعات الانمائية قد عمدت  
بصورة مبكرة الى تقليص ميزانيتها  
بسبب احتمال حدوث تراجع، كما  
كان متوقفاً آنذاك.

كما دعا السيد مولان إلى ضرورة تشجيع الاساتذة لالتحاق نحو الدول الأخرى والعمل فيها مما يؤدي أيضا إلى تشجيع الأفكار الدولية الخاصة بالعلوم والبحوث، وإلى تشجيع الطلبة الألمان على الدراسة في الخارج أيضا.

ومن الجدير بالذكر أن زيادة التزامات الحكومة الاتحادية في إطار الترتيبات التعليمية والأكاديمية الجامعية،

ومن جهة أخرى، فإن مجلس  
عمداء الجامعات الألمانية وخبراء  
التربية والتعليم في جمهورية ألمانيا  
الاشتراكية لا يتوقعون أن يتوقف  
تدفق الطلبة الراغبين في الدراسة  
والجامعة العليا على الجامعات  
والمعاهد الألمانية قبل نهاية  
التسعينات المقبلة. لذلك يرى  
ضرورة وضع برنامج شامل بهذا  
الشأن تشارك فيه الحكومات  
الاقتصادية وحكومات الولايات  
الألمانية لمواجهة متطلبات هذه  
للمؤسسات التربوية العليا المادية.  
ويوضح الدكتور زابيل أن عدد  
التي يتوجه البعض بسدوى أن الشكوى  
الذين يدرسون في جامعات جمهورية  
ألمانيا الاتحادية كبير جدا ولا  
ضرورة له، بأنها شكوى صحيحة  
ولكنها مضحكة. ذات يرى أنه  
الاستاذ الجامعي الألماني بأن على  
هؤلاء الطلبة يرفعونه عن الشكوى  
أن يأخذوا بعين الاعتبار رغبات أبناء

المخرجين منها للانتساب إلى الجامعات والمعاهد العليا. هذا بالإضافة إلى ازدياد اتجاه الشباب الجامعي نحو متابعة دراستهم الجامعية والعليا، حيث يعد معظم حملة شهادة البكالوريا الثانوية اليوم إلى تعلم مهنة معينة ثم التوجه إلى الدراسة في الجامعات

وقد أشار البروقسور هاينريش زايدل، رئيس مجلس عمداء الجامعات الألمانية، إلى أن قاعات المحاضرات في الجامعات الألمانية أصبحت تغص بأعداد كبيرة متزايدة من الطلبة، وأن الجبل الجديد من الطعام لم يعد يجد الامكان الكافية له للعمل الجامعي، بسبب رفض وزراء مالية الولايات المتحدة تخصيص اعتمادات مالية اضافية لذلك.

الأفضلية للسعوديين أو ممن يحملون إقامات قابلة للتحويل .  
من حيث نفسه الكفاءة ويبحث إقبال الطلبات متفرقة بالمشروعات العلمية والخبرة  
إلى صلب ربح ٦٦٥ وحدة الرز البريدي (١٩٤١)

إشرب  
جريت سينغ  
مشروب الجينسينغ الأول  
من الدانمرلك

ضمان لمدة سنتين أو نجاسة  
4.000 كلومتر انهما أسبق.

الخطوط الجوية البريطانية  
BRITISH AIRWAYS





الأسلحة دمر، محبة عند الاطفال

\_\_\_\_\_

**Aryash** بوتیک  
بغداد

يعملون عن يد

تخفيضات الربو سبعة  
٣٠ - ٥٠٪

ميدان شهر الرضا الكرم والدمية

VITA HONEY  
CHANEL  
MOSCHINO  
Crimson&

عطر  
لبنان  
البرقية  
البرقية

صنّيع قُني سُونِي



## ويندا.. سمكة أمريكية.. في كوميديا إنجليزية جدا

الفيلم الأمريكي سمكة اسمها ويندا، يتكسح السوق السينمائية في الولايات المتحدة الأمريكية وفريشوا وبريطانيا، فبعد مرور عدة أسابيع ما يزال يعرض في باريس في ٣٣ صالة عرض محتلا بذلك المرتبة الثانية في قائمة الأفلام المعروضة في حين خلفه هذه السطور. بينما يعتبر في بريطانيا من أكبر النجاحات التجارية في تاريخ السينما البريطانية.



جاسي في كيرس

كيرس وجون كليس قد نقل الفيلم إلى مستوى فني رفيع.. ولعله انقذه من السقوط في مطب الكوميديا الإنجليزية العادية جدا.

## جائزة أحسن فيلم مصري لـ «سمك».. لبن.. تمر هندي»

منحت جمعية نقاد السينما المصريين جائزة السنوية لأحسن فيلم مصري إلى المخرج الموهوب رافق الميهي عن فيلمه «سمك.. لبن.. تمر هندي» الذي شارك مؤخرًا في مهرجان برلين السينمائي ضمن «البانوراما العامة» وهي التظاهرة الموازية للمسابقة الرسمية. ومع أنها خارج إطار المسابقة إلا أنها لا تقل أهمية فنية وتجارية من المسابقة الرسمية. كما منحت الجمعية جائزة لأحسن فيلم أجنبي للمخرج الإيطالي برونو لوتشي عن فيلمه «الامبراطور الأخير». وقد أشرف الكاتب الكبير يحيى حقي على حفل توزيع الجوائز.

وليس في ذلك أية غرابة فانه في صميمه ومسارته ينبع من تقاليد السينما الكوميدية البريطانية.. فهو فيلم مضحك على الطريقة الإنجليزية.

صحيح أن المخرج الأمريكي وجيسي الفيلم أمريكي، إلا أن المنتج وكاتب السيناريو والممثل الأول فيه ليس إلا البريطاني جون كليس أحد عناصر مجموعة مونتني بايرون الشهيرة والتي قدمت إلى الآن خمسة أفلام.

«ويندا» أسرة لعبت من نوع خاص، جميلة جدا، لا تتورع عن أي شيء من أجل الوصول إلى هدفها.. الفيلم يرسم خريطة علاقاتها في لحظة محددة.. الأعداد للسوق على بنك كبير وتنفيذ هذه العملية التي يشارك فيها صديقها صاحب السوابق المعروف، العقل المدبر لعملية السوق، وصديقها الإيطالي - الأمريكي الذي تقدمه للأول على أنه شقيقها وهو الذراع اليميني في تنفيذ العملية.. وخادم صاحب السوابق، الموهوب بشربة الأسماك الصغيرة في الحوض الزجاجي، مخفيا بذلك عبءه تفسيرا مريكة تجعله يتعلم في الكلام.. بين هؤلاء الثلاثة تابع ويندا لحسابها الخاص متطاهرة بحب الجميع.. وفجأة تنسحب للعبة وتتغير قواعدها حيث تستعقب إليها أحد الحامين البريطانيين الشهيرين الذي يقوم بالدفاع عن عقل العملية حيث أودع السجن بعد أن وثت هي به للحصول على السرقات وحدها.

ويندا بحيوتها الأمريكية وجرأتها الوقحة أحاسيس جديدة في شخصية الحامي متناقضة لمواصفات الصرامة البريطانية، والرتابة الزيجية التي يعيشها.. أنه يحبه بصديق.. وهكذا يفجر الحب الجديد قواعد اللعبة ولكنه يزيد من الحبكة تعقيدا.. وعبر سلسلة من المفارقات المضحكة تضم كل أنواع الكوميديا من الهزل على طريقة عبد السلام النابلسي إلى الكفافة على طريقة عبد المعظم إبراهيم إلى تراث مونتني بايرون.. فبوز الحب في النهاية.. ولم شمل العناصر الصاعدة فيه إضافة إلى المال طبعاً..

لا شك أن الأداء الرائع لجاسي في كيرس ابنه الممثل المعروف طوني كيرس بهذا الفشل.



لقطة من الصورة الأخيرة

## الجزائر تسمي بعض فيلم «الصورة الأخيرة» بعد عامين من التردد

## الأخضر حامينا والبحر عن نجما وهي في الغرب

غريبا أن يحذف الاسم الأول للمخرج محمد، من المصطلحات الدعائية للفيلم في الولايات المتحدة.

ومن موقع محمد الأخضر حامينا هذا ليس بداهة منذ فيلم «ديسمبر» وتابع بشكل متدرج في وقائع سنوات الجمر، وبعد في «العاصفة» أو «عاصفة الرمل».. ففي ديسمبر، يتحدث عن الحماة وتعذيب الضمير التي يعيشها ضابط فرنسي يشارك في قمع الشعب الجزائري.

والمجاهدين الجزائريين.. وقد يكون هذا مقبولا.. بل موقفا يستحق التقدير لو جاء من طرف سينمائي فرنسي يتحدث عبر ذلك عن الضمير الجماعي للشعب الفرنسي إزاء المجازر التي ارتكبتها الجيش الفرنسي في الجزائر، ولكنها ليست مهمة تعلق بال

مخرج جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

وفي موقعا سنوات الجمر الذي حاز على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

على السبق الفصيلة لمهرجان كان السينمائي يصور الأخضر حامينا مساعي الشعب الجزائري ومجاهديه، وفراء يموت جزائري في وقت لم تجف فيه دماء مليون ومليون الذين قتل من مواطنيه.

وآخرنا نقرر أن يسمح لآخر أفلام محمد الأخضر حامينا، الصورة الأخيرة، بأن يعرض في الجزائر ضمن حملة دعائية ضخمة في الصحف الجزائرية، وكان قد عرض فيلم الصورة الأخيرة، في مهرجان كان السينمائي قبل قرابة العامين ضمن التظاهرة الرسمية للمهرجان، وأثار الفيلم آنذاك ردود فعل عنيفة في صفوف النقاد العرب، لغرض موقفه في توصيف «اليهودي» داخل الفيلم خصوصا وأن الفحوص «الواضحة» قد تعزز فيما بعد أثناء الندوة الصحفية، عندما وقف بطل الفيلم ميشيل بوجناح ليهي عهده في هذا الفيلم إلى الشعب الإسرائيلي، مؤكدا أن هذا الفيلم هو بلادة إيجابية في هذا الاتجاه.

وحتى إلى موقف الحكم الفرنسي في شتى عهوده، كي لا يقل كلاما يجرح أصدقاءه الفرنسيين، لكنه لا يفلح الشديد بل يقل شيئا من هذا.. لم يقل شيئا، قال أنه لم يفكر في القضية وهو يعمل الفيلم.

وعندما سئل عن إمكانية بيع الفيلم لاسرائيل، قال بأن المسؤولين عن البيع هو القناة الأولى في التلفزيون الفرنسي باعتباره الشريك في الإنتاج، وتلقف الكلمة منه مير في بوج رئيس القناة الأولى الفرنسية آنذاك ليقول أن حقوق الفيلم معروضة للبيع في إسرائيل، ولم يعلق حامينا على ذلك، على الرغم أن الشركة الأخرى المنتجة جزائرية، وبالفعل بيع الفيلم عن طريق شركة كانون، التي يملكها الصهيوني الإسرائيلي المعروف متحيز جولان، ولم يكن بالطبع

منهم أن تساعد الأخضر حامينا في أحواله الموقفة، فوجهت له السؤال التالي: هل من وراء طرح صورة التعامل ما بين اليهودي والمسلمين في فيلمه، وهو تعاون «موي» و«موشيه» فكرة ما حول ما يجري في الشرق الأوسط، وحول القضية الفلسطينية..

وبصراحة لم أكن انتظر من محمد الأخضر حامينا موقفا بطوليا مثيرا، ولكنني كنت انتظر موقف الحد الأدنى الذي تعودنا على «تصويره» خلال مراحل الانكسار والتراجع.

ولكنني كنت انتظر منه أن يعيد عني موقف بلاده الرسمي، وهو سفير فني وثقافي لبلاده في مثل هذا اللقاء الدولي، أو على الأقل كنت انتظر منه أن يعيدني إلى مقدرات الامتداد، أو حتى إلى بيان البندقي، بل

منهم أن تساعد الأخضر حامينا في أحواله الموقفة، فوجهت له السؤال التالي: هل من وراء طرح صورة التعامل ما بين اليهودي والمسلمين في فيلمه، وهو تعاون «موي» و«موشيه» فكرة ما حول ما يجري في الشرق الأوسط، وحول القضية الفلسطينية..

وبصراحة لم أكن انتظر من محمد الأخضر حامينا موقفا بطوليا مثيرا، ولكنني كنت انتظر موقف الحد الأدنى الذي تعودنا على «تصويره» خلال مراحل الانكسار والتراجع.

ولكنني كنت انتظر منه أن يعيد عني موقف بلاده الرسمي، وهو سفير فني وثقافي لبلاده في مثل هذا اللقاء الدولي، أو على الأقل كنت انتظر منه أن يعيدني إلى مقدرات الامتداد، أو حتى إلى بيان البندقي، بل

منهم أن تساعد الأخضر حامينا في أحواله الموقفة، فوجهت له السؤال التالي: هل من وراء طرح صورة التعامل ما بين اليهودي والمسلمين في فيلمه، وهو تعاون «موي» و«موشيه» فكرة ما حول ما يجري في الشرق الأوسط، وحول القضية الفلسطينية..

وبصراحة لم أكن انتظر من محمد الأخضر حامينا موقفا بطوليا مثيرا، ولكنني كنت انتظر موقف الحد الأدنى الذي تعودنا على «تصويره» خلال مراحل الانكسار والتراجع.

ولكنني كنت انتظر منه أن يعيد عني موقف بلاده الرسمي، وهو سفير فني وثقافي لبلاده في مثل هذا اللقاء الدولي، أو على الأقل كنت انتظر منه أن يعيدني إلى مقدرات الامتداد، أو حتى إلى بيان البندقي، بل

منهم أن تساعد الأخضر حامينا في أحواله الموقفة، فوجهت له السؤال التالي: هل من وراء طرح صورة التعامل ما بين اليهودي والمسلمين في فيلمه، وهو تعاون «موي» و«موشيه» فكرة ما حول ما يجري في الشرق الأوسط، وحول القضية الفلسطينية..

وبصراحة لم أكن انتظر من محمد الأخضر حامينا موقفا بطوليا مثيرا، ولكنني كنت انتظر موقف الحد الأدنى الذي تعودنا على «تصويره» خلال مراحل الانكسار والتراجع.

ولكنني كنت انتظر منه أن يعيد عني موقف بلاده الرسمي، وهو سفير فني وثقافي لبلاده في مثل هذا اللقاء الدولي، أو على الأقل كنت انتظر منه أن يعيدني إلى مقدرات الامتداد، أو حتى إلى بيان البندقي، بل

منهم أن تساعد الأخضر حامينا في أحواله الموقفة، فوجهت له السؤال التالي: هل من وراء طرح صورة التعامل ما بين اليهودي والمسلمين في فيلمه، وهو تعاون «موي» و«موشيه» فكرة ما حول ما يجري في الشرق الأوسط، وحول القضية الفلسطينية..

وبصراحة لم أكن انتظر من محمد الأخضر حامينا موقفا بطوليا مثيرا، ولكنني كنت انتظر موقف الحد الأدنى الذي تعودنا على «تصويره» خلال مراحل الانكسار والتراجع.

ولكنني كنت انتظر منه أن يعيد عني موقف بلاده الرسمي، وهو سفير فني وثقافي لبلاده في مثل هذا اللقاء الدولي، أو على الأقل كنت انتظر منه أن يعيدني إلى مقدرات الامتداد، أو حتى إلى بيان البندقي، بل

منهم أن تساعد الأخضر حامينا في أحواله الموقفة، فوجهت له السؤال التالي: هل من وراء طرح صورة التعامل ما بين اليهودي والمسلمين في فيلمه، وهو تعاون «موي» و«موشيه» فكرة ما حول ما يجري في الشرق الأوسط، وحول القضية الفلسطينية..

وبصراحة لم أكن انتظر من محمد الأخضر حامينا موقفا بطوليا مثيرا، ولكنني كنت انتظر موقف الحد الأدنى الذي تعودنا على «تصويره» خلال مراحل الانكسار والتراجع.

ولكنني كنت انتظر منه أن يعيد عني موقف بلاده الرسمي، وهو سفير فني وثقافي لبلاده في مثل هذا اللقاء الدولي، أو على الأقل كنت انتظر منه أن يعيدني إلى مقدرات الامتداد، أو حتى إلى بيان البندقي، بل

منهم أن تساعد الأخضر حامينا في أحواله الموقفة، فوجهت له السؤال التالي: هل من وراء طرح صورة التعامل ما بين اليهودي والمسلمين في فيلمه، وهو تعاون «موي» و«موشيه» فكرة ما حول ما يجري في الشرق الأوسط، وحول القضية الفلسطينية..

وبصراحة لم أكن انتظر من محمد الأخضر حامينا موقفا بطوليا مثيرا، ولكنني كنت انتظر موقف الحد الأدنى الذي تعودنا على «تصويره» خلال مراحل الانكسار والتراجع.

ولكنني كنت انتظر منه أن يعيد عني موقف بلاده الرسمي، وهو سفير فني وثقافي لبلاده في مثل هذا اللقاء الدولي، أو على الأقل كنت انتظر منه أن يعيدني إلى مقدرات الامتداد، أو حتى إلى بيان البندقي، بل

منهم أن تساعد الأخضر حامينا في أحواله الموقفة، فوجهت له السؤال التالي: هل من وراء طرح صورة التعامل ما بين اليهودي والمسلمين في فيلمه، وهو تعاون «موي» و«موشيه» فكرة ما حول ما يجري في الشرق الأوسط، وحول القضية الفلسطينية..

وبصراحة لم أكن انتظر من محمد الأخضر حامينا موقفا بطوليا مثيرا، ولكنني كنت انتظر موقف الحد الأدنى الذي تعودنا على «تصويره» خلال مراحل الانكسار والتراجع.

ولكنني كنت انتظر منه أن يعيد عني موقف بلاده الرسمي، وهو سفير فني وثقافي لبلاده في مثل هذا اللقاء الدولي، أو على الأقل كنت انتظر منه أن يعيدني إلى مقدرات الامتداد، أو حتى إلى بيان البندقي، بل

## كتابة على الشاشة



قصي صالح الدرويش

يكسر الصبغ عن أزمة السينما المصرية، وهي أزمة حادة فعلا: فنا وصناعة وتجارة.. واستهلاكها لكنها جزء من أزمة أوسع هي أزمة السينما العربية. مع أن الأفلام التي تنتجها الدول العربية من غير مصر لا يكفي لإقامة قاعدة إنتاج تسمح بالحديث عن سينما عربية. والأصغر أن نتحدث عن سينما عربية في مصر.. وعن أفلام عربية خارج مصر، ربما باستثناء الجزائر التي شهدت ازدهارا مهما في السبعينات، ولكنه مع الأسف لم يستطع الاستمرار بل تراجع لأسباب عديدة لن نتحدث عنها الآن.

وغيب السينما العربية، وعدم ظهور كم من الأفلام ذات النوعية الجيدة.. بل وحتى الرديئة - لا يعني أنه لا توجد أزمة سينما عربية.. فهناك أزمة الإنتاج وتخطيط وتسويق، ولكن أكثر هذه الأزمات وإخطارها هي أزمة الاستهلاك. فاستهلاك الفرد العربي السنوي من السينما قد تراجع بشكل مذهل خلال السنوات العشر الماضية، على الرغم من أنه لم يصل في يوم من الأيام إلى المستوى المطلوب، الذي يقاس عليه رقي الأمم وتقدمها الحضاري، كما يقاس بالضغط على عدد الكتب التي يستهلكها الفرد.. وتقصده هنا بالطبع الاستهلاك السينمائي في صالات العرض ودور السينما وليس على شاشة التلفزيون أو عبر أجهزة الفيديو، لأن ما نراه في التلفزيون والفيديو ليس الفيلم، وإنما صورة مصغرة وبالتالي مشوهة عنه، فمشاهدة الأشرطة لا تعوضها مشاهدة صور الأشرطة أو حتى مشاهدة الأفلام عن الأشرطة. ومشاهدة صورة مطبوعة للوحة «الجو كندا» الشهيرة للرسم الإيطالي ليوناردو دافنشي لا علاقة لها إطلاقا بالقوف دقيق لتناول أو تقصير أمام اللوحة الأصلية في متحف اللوفر.

صحيح أننا نشترك مع الأمم الأخرى في أن استهلاكنا اليومي من الصور قد تضخم كميات هائلة، بينما لم تستهلكنا السنوي من أفلام السينما، ولكن وجه التشابه، أو العنصر المشترك بيننا وبين هذه الأمم يكاد يختفي إذا قسنا بفارق النسبة الهائلة هنا وهناك.

وأيا كان الأمر فإن المفارقة التي تثير الهم فعلا: أن استهلاكنا اليومي من الصور لا يقلص إطلاقا إنتاجنا منها، ويزداد هذا الفارق بنسب مرتفعة خلال السنوات المقبلة. فحين نعيش اليوم حضارة الصور.. وما لم نعالج هذه المشكلة، ونعمل على سد العجز بين استهلاك الصورة وإنتاجها فإن تخلفنا سيزداد، وتبعيتنا الثقافية والاقتصادية والسياسية أيضا ستتضاعف.

إن معجزة أزمة الصورة وعلاقة الاستهلاك - الإنتاج هي أنها تبدأ من السينما نقطة الانطلاق الأساسية لتكوين الحساسة والمخول أولا ولفرن المواجه وتكوينها وإطلاقها ثانيا، وبناء قاعدة اقتصادية حقيقية لانتاج البصري شافيا، ولأن السينما هي أم الفنون البصرية رابعا، حيث تلقى الفوتوغرافيا بالنشأة، بالشكل، بالمسرح.. بالوسيقى شاملا عن كونها نقطة الالتقاء المتفاعلة بين عالم الصورة وعالم الكلمة.. وحضارتنا اليوم حضارة أدب وكلمة بالدرجة الأولى.

ومعالجة أزمة السينما تبدأ بصدالة العرض، فاستثناء حالة خاصة في بعض دول الخليج توقف - منذ زمن طويل - بناء صالات عرض جديدة، وتم الانكفاء بالصالات القديمة التي بدأ استهلاكها يتراجع لقلّة الصيانة وقلة التجهيز، حتى أن قطاعا مهما من المثقفين يعزف عن الذهاب إلى السينما لقذارة صالات العرض، بل أن جمهور السينما العربي، وهو في الأصل جمهور عائلات ولجمهور نساء أيضا أصبح غافيا عن الصالات التي ظلت موضعها المقرري من علم آخر ميدانا مفتوحا للمراقبين والعاطلين عن العمل والصالحين منهم خصوصا.

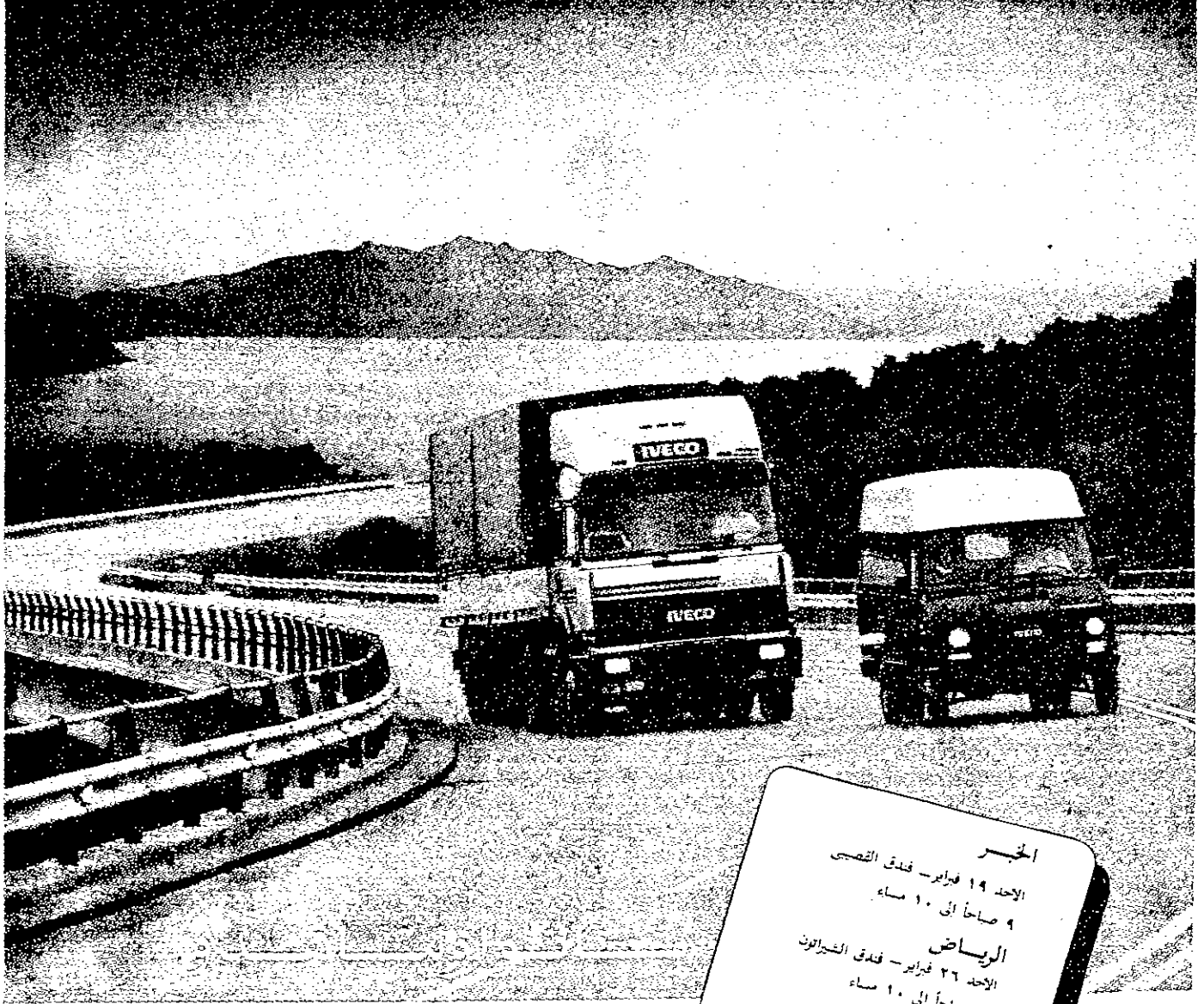
قرأت مؤخرا أن في مصر اتجاها لبناء سلسلة من الصالات الصغيرة في الأحياء.. على الرغم من أهمية النوايا التي تكمن خلف مثل هذا القرار، فأنها أبعد ما تكون عن الحل المطلوب.

قبل عشرين سنة ظهرت السينما المتجولة في الريف، ولعبت دورا مهما في التعرف بوجود الفن السينمائي.. وفي آخر الستينات ظهرت في أوروبا، وبالأخص في فرنسا سلسلة من صالات «الجيب» الصغيرة، ولقيت رواجاً في أوساط المثقفين، وكان ذلك منسجما مع تلك المرحلة التي أعقبت حركات الطلبة في مايو (أيار) ١٩٦٨، والتي أفرزت ثقافة خاصة جدا.

ولكن هذه الصالات بدأت مرحلة التراجع منذ نهاية السبعينات، حيث أصبح حجم الشاشة التلفزيونية قريبا من حجم الشاشات في هذه الصالات الصغيرة. وحدث أصبح وضوح الصورة التلفزيونية وقعتها يوازيان وضوح الصورة على شاشة الصالة الصغيرة جدا.

لأن تكون متأخرين كعدائنا.. عشرين عاما عن مواكبة العصر، علينا أن نشجع اليوم على بناء صالات ضخمة حديثة، صالات يشاهدات عربية وعلمية وبأفضل الصوت الجيدة دولي.. قاعات حديثة.. مريحة.. تكون واحة حياة قادرة على جذب مختلف شرائح المثقفين واستيعابها.. وتكون قادرة قبل كل شيء على إبهالهم، فحسب كانت وستبقى فن الإبهال العجيب.

## النجوم قادمة...



## توربوستار و توربوديلي

في العرض الخاص لأكبر وأصغر الشاحنات في عائلة افيكو واكثر الشاحنات الأوروبية تطورا - تعرض الآن ضمن جولة افيكو العربية في المملكة العربية السعودية .

## افيكو

SOLE AGENT IN THE KINGDOM  
Brent Marketing & Trading Co. LTD.  
Head Office: JEDDAH, Tel: 6728545, RIYADH: Tel: 4770663, DAMMAM: Tel: 8571588 ٨٥٧١٥٨٨  
المركز الرئيسي: جدة، ت: ٧٢٨٥٤٥، الرياض: ت: ٤٧٧٠٦٦٣، الدمام: ت: ٨٥٧١٥٨٨

## «أفنان» ادعاءات جديدة لسينما قديمة

ويتزوجان.. ويكافح من محاولة التمدد على «عويبة» الحب، ويومد لكاتبه الموسيقي ويتوقف عن تنظيم الحفلات، ويصل «التأتم» قننه، حين يضطر لاييقاف سيارته في الطريق ليساعد زوجته على الولادة.. في «عراة الطبيعة».

في هذا الفيلم أشياء كثيرة من رجل وامرأة، فيلم كلود لوسون الشهير (١٩٦٨)، التألق، الزمن، التلغيم الرومانسي.. وفيه أشياء من «التناجوز» الأخير في باريس، فيلم بيترولوتشي الشهير: «الاقناع».. طبيعة العلاقة وتصادمها في البداية، لكنه لا يصل إلى مستوى فيلم بيترولوتشي في تصميده للفتور إلى النهاية، فقد هبط إيقاع الفيلم بسرعة منذ منتصفه، خصوصا وأن هذا النوع من الأفلام يعتمد على عميرين فنيين:

١ - إدارة الممثلين الرئيسيين إدارة متميزة تدفع العلاقة الشائنة إلى الامام، مثلما كان الأمر بالنسبة لمارلون براندو وماريا شنابير في «التناجوز» الأخير، ولعله وفق نسبيا في إدارة الحسنة والصامدة ماروشكا المارشكة لخلافة دومي شنابير والتي رايناها من قبل في «الشيطنان» من الجسد لبسوكيو.. ولا أخيك يا ماري، لجان لوك جودار.. فقد كانت مستجيبة نسبيا لتطويع الشخصية وتصاعد الحدث ولكنه فشل كليا في إدارة جيرارد دوبرايو الذي حافظ على شخصية المعروفة في مختلف أفلامه وهي الشخصية العصبية العنيفة التي تبدأ وتتفاقم كذا من دون أن تتطور.. بل تسير على وتيرة واحدة طيلة الفيلم، بشكل يؤثر على الإيقاع الدرامي للأحداث.

٢ - تحريك الكاميرا، فعندما تكون أغلب أحداث الفيلم عبارة عن علاقة «حوارية» بين شخصين.. لا بد من اختيار الزاوية والحركة بشكل يعطي للفيلم إيقاعا متميزا.. وهو ما فشل فيه كلود زبدي على الرغم من محاولته أو ادعاء «نقاده» بأن في الفيلم بصمات هيتشكوكية واضحة..

إن ادعاءات هذا الفيلم أكبر بكثير من إمكاناته.

«أفنان» عنوان باحث وسطي للفيلم هش يضاف إلى رصيد سينما «القلب» الفرنسية، ولعل طموح المخرج كلود زبدي لا يقل عن الضجة الإعلامية والندائية التي صاحبت خروج هذا الفيلم إلى الصالات الباريسية، خصوصا وأنه يعتبر من الأفلام الفرنسية ذات الميزانيات الكبيرة.

يقول كلود زبدي: «لقد أردت لشخصياتي أن تعاني وأن تخضع لاجتماع الحماة، فانا اعتقد أن الحماة كاشفة للعلاقات والنفوس.. أنها تطلب الأشياء راسا على عقب».

والمعروف أن كلود زبدي من مخرجي الكوميديا الحقيقية، وهو بهذا الادعاء يشق خطوة جديدة بالقياس إلى تجربته، حيث يمزج الكوميديا بالدراما أو التراجيديا.. ولكنه لا يعدو في واقع الأمر إلا أن يكون امتدادا وتكرارا وربما مزجا لتجارب عديدة في السينما الفرنسية والعالمية.

أنه قصة حب بين جيرارد وبارديو، منظم حفلات الموسيقى الكلاسيكية، والذي عرف عن التأليف الموسيقي بعد تخرجه من الكونسرفتوار لينصرف إلى تسويق أعمال الآخرين والتجارة بها. وبين مسارو شكاديتيمرس، الفتاة الوريثة لأكبر شركة في فرنسا، الشابة بنضارة، والتي تدبر مكنيا ليسع المقاربات ورثته عن والدها الذي تقاعد. أنه حب من النظرة الأولى.. يتطور نحو حالة متوترة من المشق، يغذيها صراع التناقضات بين الشخصيتين، الشاب الوسيم القوي الشري الذي يريد أن يواجه الموت يكتشفان قوة حبهما



جيراردو بارديو



## «الجنوبي».. مجلة ثقافية جديدة

وعى قومي يستوعب الفروق ويحترم الخصوصيات

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»  
«الجنوبي» مجلة ثقافية غربية جديدة صدر عددها الأول من قصر ثقافة المنيا ويرأس تحريرها الدكتور عبد الحميد عبد كافي كلية الدراسات العربية بجامعة المنيا. في افتتاحية العدد ينفي رئيس التحرير صفة التعصب عن عنوان المجلة، فالتعصب كراهية وقبح والفن ضد الكراهية، والجمال عكس القبح، ويؤكد أن العنوان يعنى بالدرجة الأولى الخصوصية، فمن تكون له خصوصية هو أن يكون له وجود بلهنية إنساني، وانعدام الخصوصية هو فقدان للهوية.

هي ما يميز الوسطية الإسلامية التي تجمع بين الشيعين وإن كانا متضادين دون أن يفنى أحدهما في الآخر، كما يجمع الله بين البصريين، هذا عذب فرات سائح شرابه، وهذا ملح أجاج، دون أن يفنى أحدهما على الآخر.

وفي مقال بعنوان مفهوم الأخلاق في الحضارة الإسلامية، يرى الدكتور عبد الحميد إبراهيم أن فكرة الوسطية تثبت بصورة واضحة في كل جوانب الحضارة الإسلامية وتمثل القرآن الرئيس الذي تتركز عليه بقية التفاعلات الثقافية وتعمل على إرازه. وأن عبارة «التجاور بين الشيعين مع تعاليمهما»

### رسالة من زمن المنفى

لندن - «الشرق الأوسط»

بعد فيلمه «رسالة من زمن المنفى» يستعد المخرج اللبناني براهيم الحبيب لعرض فيلمه الجديد «رسالة من زمن المنفى» الذي يتابع فيه حياة المخرج في المنفى بعد أن اضطر إلى الفرار من لبنان بسبب الحرب. وقد أنتج هذا الفيلم القناة التلفزيونية الثقافية الفرنسية المعروفة باسم القناة السابعة، والانتاج المشترك مع الإذاعة اللبنانية.

وفي جوار مع الشاعر أحمد عبد المعطي حجازي أجهز المجلة لشادي صلاح الدين، يقول أحمد عبد المعطي حجازي حول ولع قصيدته بالبطولة الفردية: «البلد بالنسبة للشاعر في شعري إنسان تظل فيه فضائل الناس جميعاً ولكن بصورة مثقلة، أنني منهم بالمثل القدر واهتمامي بالباطل لا يكون إلا بقدر أنهم بشر عاديون، وشعري مملوء بصور البطولة الجماعية التي ترفع الإنسان البسيط إلى مرتبة الروح الملوك».

وحول ما إذا كانت القومية العربية -

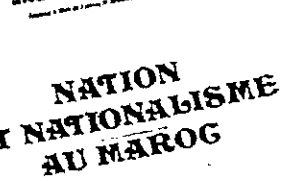
## «الامة والوطنية بالمغرب»

الرباط - مكتب «الشرق الأوسط»  
صدر أخيراً عن دار نشر المعرفة بالرباط كتاب الأستاذ جاك كاني، «الامة والوطنية بالمغرب»، وهو في الأصل أطروحة لنيل درجة الدكتوراه توفقت بجامعة جان مولان بليون (فرنسا) في فبراير عام ١٩٧٧.

والأستاذ باحث فرنسي ولد بالمغرب وعاش فيه، ويشغل حالياً منصب أستاذ باحث بالمعهد الجامعي للدراسات التابع لجامعة محمد الخامس، حيث يواصل تنقيبه في الصحف والوثائق المغربية المكتوبة والشعرية، مشرباً تاريخ المغرب القديم والحديث بالعديد من الاكتشافات والروايات القديمة.

لقد قسم الباحث كتابه، الذي يقع في ٧٨٣ صفحة من القطع الكبير، إلى ثلاثة أقسام كبرى هي: ١ - أرادة الاستقلال، ٢ - أرادة الإصلاح، ٣ - عن الامة المغربية، مع العلم أن كل قسم من هذه الأقسام يتناول على أبواب وفصول تبرز حرص الباحث على تقديم عمله في صورة أكاديمية وفي الوقت نفسه اهتمامه ببيئته على نحو مقنع، متسلسل بحيث يؤدي كل ذلك، في النهاية إلى الهدف المتوخى من البحث وهو استخلاص قواعد الوطنية المغربية المعاصرة مع رسم التتابع الزمني لتكوينها وعلى عكس ما يمكن أن نتوخى به نظرة عدل إلى الكتاب فإن جاك كاني لم يخلو الطريق السهل الذي يتبعه في وضع كرونولوجيا لتطور الشعور الوطني، وإنما عالج مسأله بحثه زمنياً وتاريخياً، داخل رؤية جزئية وشاملة في آن.

هكذا عبد الباحث في القسم الأول إلى دراسة «أرادة الاستقلال» التي تعني الدفاع عن الشخصية الوطنية ضد كل هجوم أجنبي، فاختار ثلاثة مواقف عرفها التاريخ المغربي وهي: الاحتلال الروماني والقرطاجي، والفتح الإسلامي ومقاومة الغزو الأيبيري، ثم مواجهة القوى الاستعمارية في العصر الحديث. ومن خلال تحليله لكل موقف على حدة، وعن طريق المقارنة يمكن أن نستخلص أن أرادة الاستقلال إذا كانت أحد ثوابت تاريخ المغرب منذ غابر العصور فإنها إنما برزت بقوة خلال العقد السابق على إقامة الحماية الفرنسية حيث اكتسبت صفة حركة قومية واسعة هدفها مواجهة المراسم التوسعية الأوروبية عن طريق استنساب الفكر الحضاري، ولم يفت الباحث في هذا العدد العلاج على دور احتلال المستعمر للأقاليم



ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

ALL PUBLISHED BY THE PUBLISHER

## من يسر السر

### لدي البأس حمة

بشر: طرفة بن العبد

لُقُّ في غَارَةٍ مَسْفُوحَةٍ  
وَلَدَى الْبَاسِ حِمَاءٌ مَا نَفَرُ  
نَمْسِكُ الْخَيْلَ عَلَى مَكْرُوهٍهَا  
حِينَ لَا يَسْكُنُهَا إِلَّا الصَّبْرُ  
حِينَ تَدَايى الْحَيُّ لَمَّا قَرَعُوا  
وَدَعَا الدَّاعِي، وَقَدْ كَجَّ الدَّعْرُ  
أَيُّهَا الْفَتَيَانِ، فِي مَجْلِسِنَا  
جَزَّوْا مَعَهَا وَرَدَّأَ وَشَقَّرُ  
أَعْوَجِيَّاتٍ، طَوَّالاً، شَرِيَّاتٍ  
تُدْخِلُ الصَّنْعَةَ فِيهَا، وَالضَّمْرُ  
مِنْ يَعْلِيَّاتٍ ذُكُورٍ وَفُحٍّ  
وَمَهْزِيَّاتٍ، إِذَا ابْتَلَّ الْعُذْرُ  
جَافِلَاتٍ، فَتَوَقَّ عَوَجَ عَجَلٍ  
رَكِبَتْ فِيهَا مَلَاطِيْسُ سُمُرُ  
وَأَنَافَتْ بِهَوَايَا سُلُوكِهَا  
كَحَدُوعٍ شَدِيدَةٍ عَنَهَا الْقُشْرُ  
عَلَّتْ الْأَيْدِي بِأَجْوَارِ لَهَا  
وَحُبُّ الْأَجْوَافِ، مَا إِنَّ تَنْبِيْهَ  
فَهِيَ تَرْدِي، فَإِذَا مَا لَهَيْتُ  
طَارَ، مِنْ أَحْمَارِهَا، شَدُّ الْأَزْرُ

### معاني الكلمات:

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

● الشرب: ج. الشارب: الضمير ● اليعاب: ج. اليعوب: الطويل

PEPSI-COLA INTERNATIONAL ١٩٨٤

PEPSI-COLA INTERNATIONAL ١٩٨٥

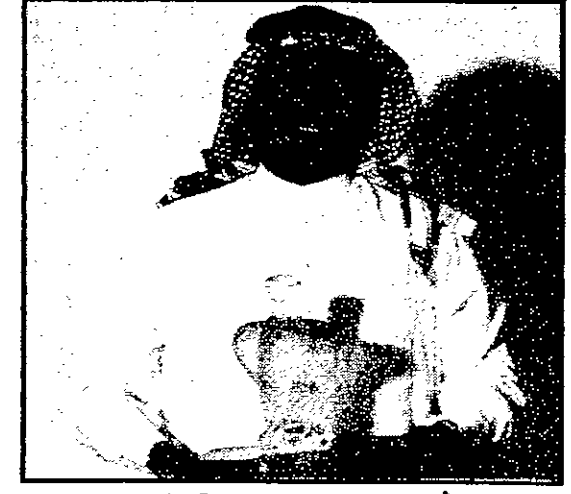
PEPSI-COLA INTERNATIONAL ١٩٨٦

PEPSI-COLA INTERNATIONAL ١٩٨٧

PEPSI-COLA INTERNATIONAL ١٩٨٨

Certificate Awarded to Abdel Hadi Abualkhalil & Sons LTD. In recognition of outstanding achievement on Pepsi-Cola Quality as demonstrated by winning INTERNATIONAL QUALITY AWARD

٥ سنوات من الجودة العالمية ١٩٨٨



ويصل كأس وسام الجودة العالمية لخمس سنوات (١٩٨٤-١٩٨٨)



نائب الرئيس الشيخ / محمد عبد الهادي عبد الله القحطاني

إنطلاقاً من التزامها بتطوير الصناعة الوطنية والإرتقاء بها إلى أعلى للمستويات العالمية أحرزت شركة عبد الهادي عبد الله القحطاني وأولاده لصناعة المربطات جائزة جودة الإنتاج العالمية من بين أكثر من ٦٠٠ مصنع لتعبئة الببسي كولا حول العالم.

وفد تسلم نائب رئيس الشركة الشيخ / محمد عبد الهادي عبد الله القحطاني جائزة جودة الإنتاج العالمية من السيد / ليسن هاسم، نائب رئيس مجلس إدارة ببسي كولا العالمية وذلك خلال الإحتفال الذي أقامته الشركة لهذه المناسبة في فندق الخميس ببلدان في المنطقة الجنوبية والذي حضره العديد من أعيان وتجار المنطقة.

شركة عبد الهادي عبد الله القحطاني وأولاده  
ص ب ١١٢٠، خميس مشيط، تليفون ٢٢٣١٥٠٤ / ٢٢٣١٥٠٥  
تلكس ٩٠٦١١٩ قحطاني اس. جي، المملكة العربية السعودية



عاطف سالم مع كمال الشناوي أثناء تصوير «عوضين»

### هل يسافر عوضين إلى كان؟

أرضه إلى المدينة.

قام ببطولة الفيلم كمال الشناوي، سهر البايبي، صابرين، جمال سمير، وهو مأخوذ عن قصة وسيناريو وحوار أحمد عبد الوهاب.

سبق عرض بعض أفلام عاطف سالم مثل (جولوني مجرب)، أم العروسة، الحفيد، النمر الأسود) في مهرجانات عالمية مثل نيوبلبي وفينسيا وكالرو فينغاري.

ويؤكد عاطف سالم على أن فرصة عرض فيلمه في السوق التجاري بالمهرجان كبيرة جداً، حيث أنه يعد فيلماً فلوكلوريا - يتناول حياة فلاح بهجر -

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

فيكونا.

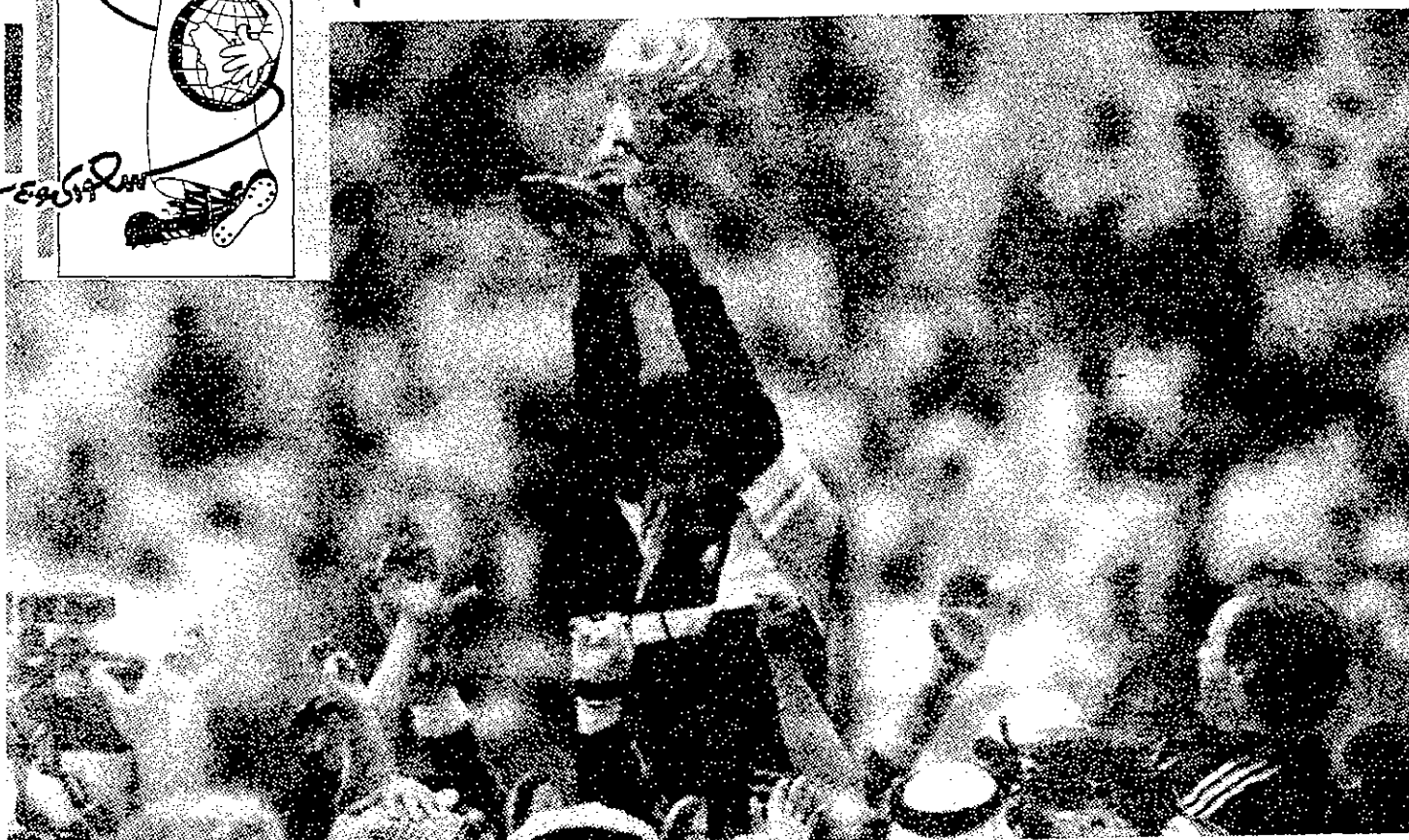
فيكونا.

فيكونا.





# برعاية خادم الحرمين الشريفين : البرتغال تفوز بكأس العالم للشباب في كرة القدم



مدير المنتخب البرتغالي يحمل كأس البطولة العالمية الخامسة للشباب في كرة القدم ويحيط بها أرباب الملك فهد الرياضي وسط ٧٠ ألف متفرج.

(تصوير: جيفاني باسكالي)

كابتن البرتغال بيريرا، والمدرب كيروس، يرفعان كأس العالم للشباب في كرة القدم بعد تسلمها من يدي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز.

## خسارة نيجيريا الثانية والأخيرة كانت قاسية

باللاعب جيمس بالوجون المهاجم الاحتياطي فيليب أوستو. وهاجم النيجريون بلا خطورة حقيقة على مرعى الحارس البرتغالي بيزارو الذي لم يتهدد مرماه بشكل جدي سوى في الدقيقة ٥٢. ومن خربة ركنية نيجيرية جاورت تصويبة بيزارو أوجابا المرعى البرتغالي. وأصل بعدها البرتغاليون الدفاع عن منطقة الجزاء بمهارة انتهكت المنتخب النيجيري الذي تقدم أغلب أفرادها لنصف الملعب البرتغالي.

وفيما من هجمتين مضادتين كاد البرتغاليون يضاعفون النتيجة عن طريق جورج روديجيز وجواو بينتو ولم يفلح مدرب الفريق النيجيري لخطورة البرتغاليين في الهجمات المرتدة واستمر في نهجه الفني.

### الهدف الثاني

في الدقيقة ٧٨ تقدم لاعب الوسط البرتغالي الابرار جورج كوتو في هجمة فردية ولحظة اقترابه من منطقة الجزاء أرسل كرة أرضية لم يتمكن الحارس اماري من التصدي لها بالرغم من وقوفه في اتجاهها ليسجل البرتغاليون الهدف الثاني.

على الاثر استنفذ مدرب المنتخب النيجيري حقه في التغيير ودفع بالحارس الاحتياطي انجوس ايجي بدلا من اماري.

بالمقابل لعب المهاجم البرتغالي باولو ألفيس محل جورج روديجيز. حاول النيجيريون تقليل الفارق ولم يسعهم الوقت ليعطى حكم المباراة ناجي الجويني صافرة النهاية بفوز البرتغال بهدفين مقابل لا شيء.

من هجمة فردية شنها المهاجم جواو بينتو في الدقيقة ٤٥ وسط رقابة قلب الدفاع النيجيري جيري توفوتي الذي شت الكرة بطريقة خاطئة لتذهب للاعب الوسط البرتغالي جورج كوتو على حدود منطقة الجزاء جهزها بصدده للظهر الايمن ابل سيلفا وقذف الاخير بسراة كرة صعبة اتجهت للزاوية العلوية اليسرى لمرعى الحارس اماري.

وبعد مضي العشر دقائق الاولى من الشوط الاول استعاد النيجيريون توازنهم وبادلوا المنتخب البرتغالي الهجمات وصوب كريستوفر نوسو وكريستوفر اومنون كرتين مرارا بمحاذاة مرعى الحارس البرتغالي خوزيه بيزارو.

وعاد في الدقيقة ٢٠ الحارس النيجيري وارنك خطا لم يستغل من قبل البرتغاليين حيث سدد مهاجمهم بينتو كرة خطيرة بعد دقيقتين من اخفاق الحارس اماري جاورت القائم الايمن وفي الدقائق الاخيرة من الشوط الاول تفوق الدفاع البرتغالي امام المحاولات النيجيرية.

### الهدف الاول

من هجمة فردية شنها المهاجم جواو بينتو في الدقيقة ٤٥ وسط رقابة قلب الدفاع النيجيري جيري توفوتي الذي شت الكرة بطريقة خاطئة لتذهب للاعب الوسط البرتغالي جورج كوتو على حدود منطقة الجزاء جهزها بصدده للظهر الايمن ابل سيلفا وقذف الاخير بسراة كرة صعبة اتجهت للزاوية العلوية اليسرى لمرعى الحارس اماري.

### الشوط الثاني

ترجع المنتخب البرتغالي مع مطلع الشوط الثاني لنصف ملعبه وتحفظ في العاية الهجومية وقصرها على الحركات الهجومية المرتدة متوقعا اندفاع الفريق النيجيري وهو ما حدث بالفعل. وبعد مرور اربع دقائق فقط من الشوط الثاني ابدل المدرب النيجيري



## شركة الكابلات السعودية تساعدكم في التمتع بمباريات كأس العالم للشباب حتى بعد غروب الشمس

تسهل شركة الكابلات السعودية في إثراء مجالات الحياة بالملكة بالاساليب ومنتجات وافكار متطورة تواكب خطط التنمية بالملكة من أجل تحقيق النهضة والتقدم.

إن ما تحقق في بلادنا من ازدهار، خطط له بدقة متناهية ليعود على المجتمع بالرفاهية في أزمى صورها... كما يتيح للشباب فرصا طيبة لاهتمامات متجددة واستغلال أوقاتهم بصور نافعة... فالرياضة تجد فيهم الطاقات الخلاقة المبدعة... ومنها متعة مشاهدة أو ممارسة رياضة كرة القدم في ملاعب خضراء وتحت أضواء كاشفة.

إن العديد من المراكز الرياضية في أنحاء المملكة قد تم تزويدها بكابلات وأسلاك كهربائية من إنتاج شركة الكابلات السعودية.

مهندسون دائما مستعدون لتزويدكم بالمشورة الفنية لاختيار أكثر منتجاتنا ملائمة لمتطلبات مشروعاتكم.

## شركة الكابلات السعودية Saudi Cable Company

شركة مساهمة سعودية  
ص.ب: ٤٤٠٣ جدة (١٤٩١) - المملكة العربية السعودية  
تليفون: ٦٣٨٠٠٨٠ - فاكس: ٦٣٧٩٨٧٧  
تلكس: ٦٠١٧٥٤ سكيبكس إس جي - برقية: كيبكس كوم

نعمل اليوم من أجل غد أفضل

شركة ميدال  
ص.ب: ٥٩٣٩ - النامة - البحرين  
تليفون: ٦٦٢٠٥٠٠  
فاكس: ٦٦٠٢٥٩



شركة ديمير كابلو  
المركز الرئيسي: ٤٩ شارع بارباروس  
بيسكاتس - اسطنبول - تركيا  
تليفون: ١٦١٥١٦٣  
فاكس: ١٦١٨٤٨٦







(تصوير: جيفاني باسكالي)

لقطة من مباراة البرازيل وأمريكا

## البرازيل تهزم أمريكا وتحقق المركز الثالث

ممثل منتخب البرازيل  
كارلوس - كاسيو - اندرسون -  
روجر فو - ليونارد - روبرتو - سانتوس  
- سرجيو - فرانك - سمارك -  
اندرسون -

ممثل منتخب أمريكا  
كيلر - كوفن - اوتالكو - دايو -  
راست - سنو - يارنس - تيمسون - كروبي  
- هندرسون -

فريق من ثلاث كرات برازيلية سدها  
ليونارد، روبرتو، سرجيو.  
وقبل نهاية المباراة بدقيقتين قذف  
المهاجم البرازيلي البارع سمارك كرة  
أرضية أنقذها كيلر بصعوبة وتهيأت  
أمام سرجيو ليعيدها للمرمى الأمريكي  
الخال من حارسه إلا أن تقطيعه بارس  
حالت دون تسجيل هدف برازيلي ثالث  
أكيد.

ارتطمت بالعارضة وذلك في الدقائق  
الخمس الأخيرة من الشوط الأول.  
واستهل البرازيليون الشوط الثاني  
بهجوم ضاغط قاده دفاع وحارس مرمى  
متألق إذ تصدى الأخير لثلاث محاولات  
برازيلية خطيرة عن طريق سرجيو  
وقرانت وراسية اندرسون المهاجم  
البرازيلي المتألق في دور الـ ١٦.

الرياض- مكتب الشرق الأوسط:  
فاز منتخب شباب كرة القدم  
البرازيلي تحت سن التاسعة عشر  
عالمياً بالمركز الثالث في بطولة كأس  
العالم الخامسة لشباب كرة القدم  
عقب هزيمته عصر أمس للفريق  
الأمريكي بهدفين مقابلين لشهيرة  
في الشوط الثاني من المباراة التي  
أجريت على أرض ملعب الملك فهد  
الدولي في الرياض.

### المباراة

صعد خلالها الأمريكيون ٦٥ دقيقة  
ودافعوا عن مرماهم ببسالة وبالذات في  
ربع الساعة الأول من الشوط الثاني  
الذي شهد هجوماً برازيلياً محسوماً.  
وكانت دقائق الشوط الأول مئة واللعبة  
أنتاهها بطيئة وغابت الألعاب الجعاعية  
من الجانبين وبالذات الفريق البرازيلي  
الذي حاول إفراجه التسجيل من خارج  
منطقة الجزاء بتسديدات أفتقدت للدقة.  
أبرز أحداث الشوط الأول الكرة التي  
أرسلها البرازيلي فرانك واعتلت عارضة  
الحارس الأمريكي كيسي كيلر في الدقيقة  
العاشرة وقطعة لأمين الوسط روبرتو  
التي مرت بجوار المرمى نفسه وكرة  
الظهور البرازيلي الأمين كاسيو والتي

## كسبنا نيجيريا أولاً والجماهير السعودية ثانياً!

السعودية لن تشجعنا أبداً. ولكن عقب أحرازنا للهدف الثاني اكتشف في خلاف  
ذلك وأن الجماهير نفسها التي كانت تشجعنا خصمنا (نيجيريا) تحولت  
لساندتنا وكانت في قمة ليافتها وليافتها التشجيعية الرياضية وهي تهدف لنا  
ونحن نطوف مضطرباً للمعب بالكتاس، سيما عقب مشاهدتها لمباراة النلهلي  
على مدى أكثر من أربع ساعات وهذا رائع حقاً منها وأخيراً تلك أعجبي  
كثيراً...

الرياض- مكتب الشرق الأوسط- من صالغ العلي الحمادي:  
كشف مدرب المنتخب البرتغالي (بطل العالم للشباب)، كارلوس كيروس،  
(الذي احتفل بعيد ميلاده الـ ٣٦ مساء يوم أول من أمس) أنه كان وبقية  
أعضاء بعثة المنتخب يعتقدون أن الجماهير السعودية تساند أي فريق ولعب  
أمام البرتغالي. لكنه ومن خلال تعريضه لـ «الشرق الأوسط» مساء أمس أكد  
خلاف ذلك عندما قل: «حقيقة أنني أحترم تعاطف الجماهير السعودية مع  
جيرانهم الأفارقة طريق دولة ناهية في كرة القدم وكنت أعتقد أن الجماهير

وفي المؤتمر الصحافي للصحافيين عقب  
المباراة، قال كيروس، حول المباراة النهائية:  
«... سن لا شك سعداء جداً بالفوز بكأس  
البطولة العالمية، وكنت سعيداً بالهذه لان  
الأول أكسنا البطولة على الفريق النيجيري  
والثاني تأكيداً للتفوق. علاوة على أنه حول  
مساعدة الـ ٧٠ ألف متفرج بالطلب من  
نيجيريا المبنا... المباراة كانت رائعة وتميزت  
باللعبة الخفيف عكس مباراتنا الأولى مع  
النيجيريين تماماً، ولا بد لي من شكر  
السعوديين على حسن الاستقبال الحار منهم  
لنا كشيف... وحقيقة فإن الفريق النيجيري  
جيد ويستحق أن يكون بطل أفريقيا».  
ورداً على سؤال حول رايه في الفارق بين  
المباراة التي أجريت في الرياض بين  
نيجيريا والبرتغال، قال: «... نحن نعرف  
قدرتنا جيداً ونذكر أنها كبيرة جداً وقادرة  
على كسب كأس العالم... في كلتا المباراتين،  
وكما شاهدتم فإن منتخب البرتغال كان  
الفريق الأفضل والأكثر قدرة على  
التسجيل... في الأولى كان الفوز والتعادل أو  
الخسارة وأردا لأي من الفريقين وكان حينها



كريستوفر أومينين، مدافع نيجيريا اختفى دوره في المباراة النهائية أمس

## إيزوستار قاطع العطش «اليزوتونيك» الذي يحافظ على حيويته ونشاطك

خلال مشاركة المتأهلين الرياضيين وأعضاء  
بعض الفرق خسارة الماء والأملاح المعدنية  
منها يؤثر على مجهودك ونشاطك... مع  
إيزوتونيك يمكنك متابعة هذا المجهود  
بالتهدد... لأن إيزوتونيك مشروب  
إيزوتونيك... مشروب إيزوتونيك يقطع العطش بفعل الفيتامينات...  
إيزوتونيك... مشروب إيزوتونيك يقطع العطش بفعل الفيتامينات...  
إيزوتونيك... مشروب إيزوتونيك يقطع العطش بفعل الفيتامينات...

بناءً على موافقة وزارة الصحة تعلن

## عيادات بخش

خدمات طبية عالمية بصفة منتظمة  
قائمة الأساتذة والمستشارين الزائرين حالياً  
جدة : شارع الملك خالد (طريق الميناء)  
تليفون ٦٤٨١٧٧٧ / ٦٤٨١٦٦٦ / ٦٤٧٩٦٦٦

<b>نيلز أوكيسن</b> (الدنمارك) مستشار جراحة المخ والأعصاب وجراحات الرقبة والعمود الفقري	<b>إيهكان أوغلو</b> (ألمانيا الغربية) مستشار الجراحة العامة وجراحات الجهاز الهضمي وعلاج البواسير بدون جراحة	<b>جون بلاكويل</b> (بريطانيا) مستشار الأمراض الباطنية وأورام ومناظير المعدة والأمعاء
<b>روبرت ميدار</b> (بلجيكا) مستشار أمراض الأعصاب وعلاج النلال والصرع واضطرابات النوم	<b>فيرجوس باترسون</b> (بريطانيا) مستشار جراحة العظام والمفاصل وجراحات جراحات الركبة وإصابات الملاعب	<b>ساتيش سود</b> (بريطانيا) مستشار جراحات التجميل وجراحات الحروق والتشنجات الخلقية وعلاج السمعة بشفط الدهون
<b>ريتشارد بانكس</b> (بريطانيا) مستشار الأمراض الباطنية وأورام الكلى وضغط الدم	<b>الكا كوينين</b> (ألمانيا الغربية) أساتذة الأمراض الجلدية والتناسلية والحساسية وأمراض الشعر	<b>أكسيل بوملار</b> (ألمانيا الغربية) مستشار جراحة المسالك البولية والتناسلية والعقم
<b>رونالد كلارك</b> (بريطانيا) مستشار أمراض الصدر والربو والحساسية وصبوح ٤ شعبان	<b>محمد خليل عبد الخالق</b> (مصر) أساتذة أمراض أعصاب الأطفال وعلاج الصرع والتخلف العقلي وشملوك الكبد وصبوح ٤ شعبان	<b>ميشيل قولراث</b> (ألمانيا الغربية) مستشار جراحة الأنف والأذن والحنجرة وجراحات السمع وصبوح ٤ شعبان
<b>ليفث موسكيلد</b> (الدنمارك) مستشار الأمراض الباطنية والعند والسكر وعلاج السمعة والحساسية وصبوح ٤ شعبان	<b>مركز بخش للسكر</b> رعاية شاملة لمرضى السكر للحجز والاستعلام: ت: ٦٥٣١٨٨٥ / ٦٥٣٠٥٥٥	<b>عيادة التخاطب</b> لتحسين عيوب النطق وتحسين الصوت وتأقن نمو اللغة عند الأطفال والكبار
<b>عيادة الفحص الشامل</b> للرجال والسيدات ساعة فقط كل عام تطمئن على صحتك للحجز: تليفون: ٦٤٨١٦٦٦		











## للأحداث وجوه

### مولود معمرى

أحد مؤسسي اتحاد كتاب المغرب العربي

عن الآداب الفرائضونية بتكسر اللغة وتفجيرها من الداخل لتطوع المضمون الجديد اللون بالوان المعاصرة على مستوى الذات والواقع. وظل مولود معمرى صوتاً فاعلاً في الثقافة الجزائرية يدرس الآداب والسوسولوجيا بالجامعة مثراً حوله بعض الجدل بصدده مواقفه من التوجه الثقافي للدولة الجزائرية أكان القيد. بحكم انتمائه الى منطقة القبائل من المولعين بالثقافة الأدبية الشعبي الشفوي الذي ترجم منه خصوصاً الى الفرنسية تولدت دور نشر فرنسية طبعها مثل منشورات ماسيرو التي اقتصت في طبع الأعمال المشاعية أو الخارجة عن السنن الثقافي العام. وقد استغل بعض المعارضين الجزائريين خلاص مولود معمرى لنوع أدبي معين، فحشروا اسمه ضمن تجمع لا يشاطره كل أرائه.

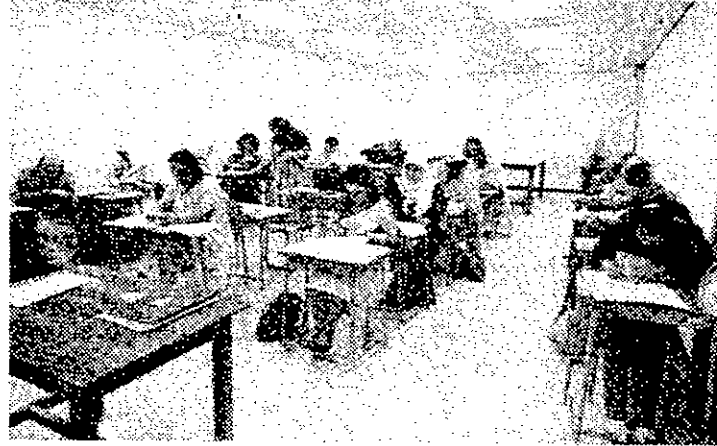
ترك معمرى أثراً موزعة بين الأجناس الأدبية منها على سبيل المثال: «الثلث المني»، «وسبيل الغائب» و«أفوقون والصباح» و«سبيل الغائب» وقد توفي عن ٧٧ عاماً.

توفي في حادثة سير الأديب الجزائري مولود معمرى الذي كان عبداً من مدينة وجدة المغربية بعد أن شارك في ندوة «الانتاج الأدبي الحديث بالمغرب العربي بين المحلي والعالمي»، يومي ٢٢ و ٢٣ فبراير (شباط). وكان المرحوم معمرى وهو في حوالي السبعين من عمره يقود سيارته وحده عندما سقطت عليها فجأة شجرة أقتلعها الريح القوية التي هبت على المغرب في الأسبوع الماضي.

يعد مولود معمرى الذي سبق له أن عاش ودرس بالمغرب (مدينة فاس) أحد مؤسسي اتحاد كتاب المغرب العربي في مطلع الستينات ويذكر اسمه في جانبه زملائه الكتاب الجزائريين: مولود فرعون كاتب ياسين، ومحمد ديب الذين رجعوا أصواتهم ضد الاحتلال الفرنسي واستطاعوا أن يقاوموا المحتلين بلغته، التي كانت في الوقت نفسه وسيلة لتثبيت الهوية والشخصية الجزائرية.

وقد نجح أولئك الرواد العصاميون في مجال الأدب والكتابة، في إدخال مصطلح الأدب الجزائري المكتوب بالفرنسية إلى القاموس الأدبي. ذلك الأدب الذي ينفرد

## ٤٥ مليون أمي في العالم العربي ١٩٩٠ عام دولي لمحو الأمية



مدرسة لمحو الأمية

ملييناً في نهاية هذا القرن، وهذا وضع يندرج بطول بقاء الأمية ما لم تتخذ تدابير عاجلة لمواجهتها.

### استراتيجية عربية

وأضاف: أننا في الوطن العربي نتكلمنا عن إقرار استراتيجية لمحو الأمية، وشكلت الأمانة العامة والسياسة لحركة محو الأمية بوصفها قضية حضارية تتصل بالفرق والجمع. وتتطلب مواجهة تصانيف الجهود الرسمية والشعبية في إطار قرار سياسي ملزم من أجل سلطة، وحركة وطنية شاملة، توجه نحو الأمية بين الكبار واستيعاب جميع المستحقين من الصغار في التعليم الابتدائي. وأن يتم ذلك في إطار قومي يتوحد فيه الجهود الشامية، ويتركز بنصف أساسية في المناطق الريفية، وترتفع النسبة بدرجة عالية في الأحياء الفقيرة والمناطق التي تحيط بالمدن الكبرى في العالم الثالث.

### تونس - مكتب «الشرق الأوسط»

وجه الدكتور مساح حسن الراوي المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والتعليم بياناً إلى حكومات الأمة العربية والمنظمات الرسمية والشعبية والمواطنين عامة في شتى أرجاء الوطن العربي أعلن فيه بداية التحضير الفعلي لمحو الأمية لعام ١٩٩٠ عاماً دولياً لمحو الأمية تنفيذاً للارادة الدولية المنبثقة في قرارات الجمعية العامة للأمم المتحدة ومنظماتها المعنية وتأكيداً على عزم المجتمع الدولي وتصميمه على إنهاء الأمية بنهاية هذا القرن في كل العالم.

وقال الدكتور الراوي إن الأمية واحدة من المشكلات العالمية الملحة التي تواجه البشرية وهي تهدد تقدم البشرية ورفاهيتها ويجب أن يكون محوها هدفاً لكل دول وشعوب العالم.

### الأمية في الوطن العربي

وفي الوطن العربي يقدر عدد الأميين بـ ٤٠ مليون نسمة يمثلون ٤٤٪ من مجموع السكان في نفس اللغة العربية. ويتفاوت نسب الأمية بين الأقطار العربية تفاوتاً كبيراً، ولكنها تتشابه في خصائصها العامة باستثناء ما يلاحظ أكثر من الذكور، وفي المناطق الريفية والفقر حيثما كانا.

والتعليم الابتدائي - بوصفه السد المنيع لتأهيل الأمية - لا يستوعب أكثر من ٢٤ مليون طفل من جملة أطفال الأمة العربية في سن التعليم الابتدائي البالغ عددهم حوالي ٥٠ مليوناً، من المتوقع أن يصل عددهم إلى ٧١ مليوناً.



غلاف الكتاب

### دليل التربية العملية في جامعة الملك فيصل

الإحصاء - الشرق الأوسط

صدر دليل التربية العملية في كلية التربية بجامعة الملك فيصل في الإحصاء، وقد اشرف على هذه المهمة وأعد هذا الدكتور وكريما يحيى لا المشرف على التربية العملية في الجامعة.

ويشتمل الدليل على فقرة جديدة في مجال التربية الميدانية بالنسبة للكلية وإستراتيجيات التربية في المملكة العربية السعودية. ونظراً للمواضيع والدراسات المستجدة فيه فهو يقدم للنمطة التعليمية.

وقام عدد من المسؤولين في وزارة المعارف السعودية وجامعة الأمير محمد بن سعود ووزارة الداخلية وإمارة الرياض ذات الجالات التدريبية بطلب مجموعة من الدلائل للاستفادة منها في هذا الميدان. والدكتور وكريما يحيى لا الحاصل على دكتوراه الفقه في تكنولوجيا التعليم من الولايات المتحدة الأمريكية يحمل كذلك ماجستير في التخطيط التربوي، وماجستير أخرى في الإعلام الصحفي، كما أنه صاحب خبرة ممتدة إلى أكثر من ١٥ عاماً في جانب خبرات التربية المتعددة.

ويقول الدكتور لا: إن دليل التربية العملية هو صورة مصغرة للدراسات العملية التي يحتاج إلى تطبيقها الطالب والطالبة، ويرجع أن يقوم كل مشرف بدوره التربوي المطلوب في كل الحاجة، ويصحب ما تليها العملية التربوية، كما أن للطالب والطالبة المتدربة دوراً أساسياً في القيام بالتدريب وتحقيق الهدف الاسمي من التعلم بالهدف.

ويحتوي الدليل على شروط وإجراءات التسجيل للتربية العملية، وأساس التعليم، والخصائص المهمة للمعلم، وأهداف التدريس، والواجبات والمسؤوليات أثناء التربية العملية، وقد أعدت الكلية لجنة للتربية العملية تشرف على سيره التربية وورشته عمل هي الأولى من نوعها في كليات التربية في جامعات المملكة.



## مفكرة السبت

أحمد كمال حمدي

في بيتنا فرنسية.. فناة فرنسية في الثالثة عشرة، حلت علينا ضيفة ثمة ثلاثة أسابيع بدعوة من ابنتي. في إطار اتفاقيات تبادل الشباب والطلبة بين المدارس والهيئات التربوية والاجتماعية الانجليزية والفرنسية، المنطقة منذ ما يزيد عن ثلاثين سنة بعد توقيع اتفاقية التعاون والصداقة بين المستشار الإنساني الأسبق كونراد اينسلاور والجنرال ديغول رئيس الجمهورية الفرنسية.

الهدف من هذه الزيارة هو طبعاً التقريب بين الشعبين اللاتين والفرنسي اللذين شهدا معارك وحروباً لا تحصى منذ مئات السنين وتبادل فيها الهزائم والانصهارات، واحتلال باريس وبرلين في جانب عقد اواصر الصداقة والتفاهم بين أبناء الجيل الجديد في كلا البلدين والتعرف، بصورة عملية، على الحياة الاجتماعية والثقافية لدى الشعبين.

أما الهدف من زيارة الفتاة الفرنسية إلى اسرنا الصغيرة وبيتنا المتواضع فهو تقوية اللغة الانجليزية التي تتعلمها هذه الفتاة في مدرستها الفرنسية في شمال فرنسا، وتشجيع ابنتنا على التحدث باللغة الفرنسية، التي تدرسها كلغة أجنبية ثالثة في مدرستها الانجليزية في العاصمة الاتحادية بون. كل ذلك في إطار من التقدير الشامل والترتيب المسبق بين المدينتين الانجليزية والفرنسية والمدرستين الموجودتين في بون وروان. وبرامج تبادل الطلبة والطلبة بين الدولتين المتجاورتين، إذ من المفروض أن تزور ابنتنا صديقها الفرنسية الجديدة في مدينة ووان في فصل الخريف المقبل ولدة ثلاثة أسابيع.

المشكلة الأولى التي واجهتنا عندما استقبلنا الفتاة الفرنسية في محطة مدينة بون هي أنها لا تعرف من اللغة الانجليزية سوى عبارات وكلمات قليلة، إذ أنها تعلمها كلغة ثالثة إلى جانب اللاتينية والفرنسية، مما اضطرني إلى استعادة ذكرياتي في اللغة الفرنسية التي لم أتحدث بها منذ سنوات طويلة، ولكن بعد مرور أيام قليلة بدأت الفتاة الفرنسية تتحدث الانجليزية بالتدريج بعد أن استعدت تفقتها بنفسها، وتوقفت أنا عن الكلام باللغة الفرنسية.

المشكلة الثانية التي واجهتنا هي مشكلة الطعام، فالطعام الألماني يختلف عن الفرنسي اختلاف قواع للختين عن بعضهما البعض، هذا إلى جانب بعض الأطباق العربية التي حاولنا تقديمها إلى ضيفتنا الصغيرة ولكنها لم تستسغها تماماً، مما اضطرنا إلى إجراء تعديلات جذرية في قائمة الطعام والشراب وحتى في ترتيب مواعيد النوم والاستيقاظ والعمل والنزهة، وما علينا سوى التأقلم مع أجواء ضيفتنا الفرنسية الصغيرة.

والآن.. لماذا لا نحول أن نطيق هذه المفكرة العملية في وطننا العربي الكبير؟ لماذا لا نحاول أسرة مصرية دعوة طالب أو طالبة من دول المغرب العربي الكبير؟ أو نحاول أسرة سعودية دعوة فتى أو فتاة من موريتانيا أو السودان؟ لماذا لا نرفع شعار استقبال طفل من أبناء الضفة الغربية جذرية في قلعة المدينة ودية معية، أو طفلة صغيرة من لبنان أو جنوب السودان، ولماذا لا نستقبل أسرة في الخليج العربي فتى من إحدى مناطق القرى البعيدة التي اهانت بعض أجزاء عائلتنا العربية؟ في كل عام تستقبل الأسر الانجليزية أطفالاً من مدينة برلين لقضاء أيام عيد الميلاد ورأس السنة لديها في إطار حملة إنسانية - خيرية ترفع شعار «استقبل طفلاً من برلين»، فهل تساهم وسائل الإعلام العربية في نشر إعلانات مجانية متواضعة تحمل شعار «استقبل طفلاً من فلسطين المحتلة»، أو طفلة من جنوب السودان... وهل تساهم المنظمات والهيئات الخيرية العربية والإسلامية في هذه الحملة الانسانية؟

## وزير التعليم البحريني يدعو الى توحيد المناهج العلمية في الدول العربية

أكد د. علي فخر وزير التعليم البحريني بدأ يستفيد من أخطائه في مجال التعليم، وعاد الأسلوب الجودي بدلاً من الأسلوب القفري المنعزل الذي سيطر على مناخنا العربي طوال الخمس عشرة سنة الأخيرة. وأذا ظلت الفردية الحاكمة هي المسيطرة فسوف تقتل جهود الإصلاح التعليمي.

وقال الوزير أنه تنقضا شجاعة القرار فقط لكي نجلس معا ونقرر البدء بتوحيد المناهج تدريجياً على خطة طويلة الأجل. وأضاف أن لدينا مليوني طالب عربي في الجامعات العربية وهم قوة ضاربة لو احسن تربيتهم واستخدمهم.

وأكد الوزير البحريني أن العالم البحريني بدأ يستفيد من أخطائه في مجال التعليم، وعاد الأسلوب الجودي بدلاً من الأسلوب القفري المنعزل الذي سيطر على مناخنا العربي طوال الخمس عشرة سنة الأخيرة. وأذا ظلت الفردية الحاكمة هي المسيطرة فسوف تقتل جهود الإصلاح التعليمي.

وقال الوزير أنه تنقضا شجاعة القرار فقط لكي نجلس معا ونقرر البدء بتوحيد المناهج تدريجياً على خطة طويلة الأجل. وأضاف أن لدينا مليوني طالب عربي في الجامعات العربية وهم قوة ضاربة لو احسن تربيتهم واستخدمهم.

وقال الوزير أنه تنقضا شجاعة القرار فقط لكي نجلس معا ونقرر البدء بتوحيد المناهج تدريجياً على خطة طويلة الأجل. وأضاف أن لدينا مليوني طالب عربي في الجامعات العربية وهم قوة ضاربة لو احسن تربيتهم واستخدمهم.

وقال الوزير أنه تنقضا شجاعة القرار فقط لكي نجلس معا ونقرر البدء بتوحيد المناهج تدريجياً على خطة طويلة الأجل. وأضاف أن لدينا مليوني طالب عربي في الجامعات العربية وهم قوة ضاربة لو احسن تربيتهم واستخدمهم.

وقال الوزير أنه تنقضا شجاعة القرار فقط لكي نجلس معا ونقرر البدء بتوحيد المناهج تدريجياً على خطة طويلة الأجل. وأضاف أن لدينا مليوني طالب عربي في الجامعات العربية وهم قوة ضاربة لو احسن تربيتهم واستخدمهم.

وقال الوزير أنه تنقضا شجاعة القرار فقط لكي نجلس معا ونقرر البدء بتوحيد المناهج تدريجياً على خطة طويلة الأجل. وأضاف أن لدينا مليوني طالب عربي في الجامعات العربية وهم قوة ضاربة لو احسن تربيتهم واستخدمهم.

وقال الوزير أنه تنقضا شجاعة القرار فقط لكي نجلس معا ونقرر البدء بتوحيد المناهج تدريجياً على خطة طويلة الأجل. وأضاف أن لدينا مليوني طالب عربي في الجامعات العربية وهم قوة ضاربة لو احسن تربيتهم واستخدمهم.

وقال الوزير أنه تنقضا شجاعة القرار فقط لكي نجلس معا ونقرر البدء بتوحيد المناهج تدريجياً على خطة طويلة الأجل. وأضاف أن لدينا مليوني طالب عربي في الجامعات العربية وهم قوة ضاربة لو احسن تربيتهم واستخدمهم.

وقال الوزير أنه تنقضا شجاعة القرار فقط لكي نجلس معا ونقرر البدء بتوحيد المناهج تدريجياً على خطة طويلة الأجل. وأضاف أن لدينا مليوني طالب عربي في الجامعات العربية وهم قوة ضاربة لو احسن تربيتهم واستخدمهم.

### العدد التاسع من «النقاد»

لندن - الشرق الأوسط

صدر العدد التاسع من «النقاد» الشهرية الثقافية التي يصدرها من لندن الكاتب والناشر رياض خبيب الرئيس وفيه مساهمات أدبية ونقدية وشعرية وقفية من ٣٦ كاتباً وشاعراً ونقاداً وفناناً عربياً.

من أبرز المساهمين في العدد الجديد عزيز العظمة والصادق النشور وغالي شكري وغالب غانم ومحمد الديماري وفاروق ماضي وجاد الحاج إضافة إلى الأرواب الثابتة كالشعر والقصة والنقد.

### مجلس السوق الأوروبية يجتمع لحماية الفيلة

بروكسل - واس : استأنف وزراء البيئة في السوق الأوروبية المشتركة اجتماعهم في بروكسل صباح يوم الثلاثاء لتتخذ قراراتهم بخصوص قضايا متعلقة بحماية الفيلة الأفريقية من محاولة لأممية الفيلة الأفريقية من الانقراض.

وتجدر الإشارة إلى أنه كان هناك ٢,٢ مليون فيل في القارة الأفريقية في أوائل السبعينات إلا أن العدد انخفض إلى سبعمائة وخمسة آلاف فيل في الوقت الحاضر.

## الندوة الثامنة للامن الصناعي في الرياض

الحماية المدنية في الدفاع المدني

تأبى عن الأمر تأبى بن عبد العزيز وزير الداخلية ورئيس الهيئة العليا للأمن الصناعي بفتح الأمير سلطان بن عبد العزيز نائب أمير منطقة الرياض اليوم الندوة الثامنة للأمن الصناعي في قائمة الندوة فيصل الخيرية بالرياض. وتتضمن الندوة الامانة العامة للهيئة العليا للأمن الصناعي في وزارة الداخلية وتستضيفها المؤسسة العامة للموانئ.

وتذكر القلم محمد مصطفى الجهني أمين عام الهيئة العليا للأمن الصناعي أنه سيتم خلال الحفل تقديم هدية وزير الداخلية ورئيس الهيئة القومية منه لأصحاب البحوث الثلاثة الأولى في الندوة السابقة التي عقدت العام الماضي.

كما سيتم تقديم درج الامانة لادارة الامن الصناعي المثالية على مستوى المملكة عن عام ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م بالإضافة إلى عدد من شهادات التقدير. وقال أن ذلك التقدير يأتي في إطار الدعم المتواصل من وزير الداخلية وتشجيع البحوث العلمية في هذا المجال.

وأشار إلى أنه سيتم تسجيل المشاركين في الندوة يوم السبت وقبل حفل الافتتاح وصباح الأحد في قاعة المؤتمرات والجدير بالذكر أن جلسات الندوة ستبدأ يوم الأحد بمحاضرة بعنوان «الكوارث المحلية ومدى الاستفادة من تجارب الغير بشأنها» للدكتور فائق بدر وزير الدولة ورئيس المؤسسة العامة للموانئ. ويتناول هذه الجلسة د. إبراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية، والمحاضرة الثانية بعنوان «السلامة في نقل وقود ومعالجة المواد في المنشآت الصناعية» للدكتور عبد الملك بن عيسى أبوخشي من جامعة الملك عبد العزيز ويتناول الجلسة المهندس مبارك الخفيرة وجعل وزارة الصناعة والكهرباء.

ومحاضرة الجلسة الثالثة بعنوان «المواجهة الناجمة للكوارث» من منهجية التخطيط المسبق وتكنولوجيا إدارة الكارثة، للواء محمد حمدي صديق. ويرأس الجلسة العقيد محمد العصيمي مدير الإدارة العامة في نظام علاجي لتجنب ظهور أعراض

## فريق علمي مصري يبتكر طريقة جديدة لتلطية المياه الجوفية

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»

تمكن فريق من علماء المركز القومي المصري للبحوث من تشغيل وحدة نصف صناعية لتلطية المياه الجوفية بطريقة التناضح العكسي.

وقام فريق البحث برئاسة د. جمال الدين خضر أستاذ الكيمياء في المركز بتركيب وحدات عملية لتلطية مياه البحر والمياه الجوفية بطرق الأغشية شبه المنفذة. وتم إجراء دراسات لفصل الأيونات من المياه المختلفة من العمليات الصناعية. وتستعمل هذه المياه في الشرب والصناعات المختلفة.

من جهة أخرى توصل العالم المصري د. عبد الباسط سيد أستاذ الكيمياء الحيوية في المركز القومي المصري للبحوث إلى طريقة جديدة لاكتشاف المرضية على أمل.

وصرح د. عبد الباسط بأن هذه الطريقة تعتمد على العوارض التي تحدث في تركيب ميموبوليمر الدم والتي تم التوصل إليها باستخدام أطباء الامتصاص وحساب ثوابت الديناميكا الحرارية. ويذكر أن حساب الانثيا الحقيقية عند الحوامل وتنبؤها ووضعها في نظام علاجي لتجنب ظهور أعراض

«الشمس» مسلسل تليفزيوني عن فلسطين! القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»

بدأ قسم السينما والتلفزيون في منظمة التحرير الفلسطينية الذي يشرف عليه المخرج غالب شحت في إعداد مسلسل تليفزيوني عن الأرض المحتلة باسم «الشمس» مأخوذ عن قصة الاسم نفسه للكاتبة الفلسطينية سحر خليفة.

المسلسل تكتبه السيناريو والحوار فتيحة العسال، وتخرجه انعام محمد علي.

## لتخطيط الطرق اتصل بالمتخصصين

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده



الدوام : تليفون ٣٦٥٤ - ٨٦٦ - ٢٦٦٧٠ / فاكس ٨٦٦٥٥٥٤٠  
تاكس ١٠٢٢٩١ - يتصل بإسري

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده

شركة أحمد ناصر البنعلي وأولاده



## أشهر السود

بدات «الشرق الأوسط» في نهاية الأسبوع الماضي نشر نتائج المظاهرة الكبرى التي أشرك فيها خمسون كاتباً ومفكراً عربياً من مختلف أنحاء العالم العربي، وموضوع المظاهرة هو «لماذا اختفى السجل من حياتنا الثقافية والأدبية، وما هو السبيل إلى تنشيطها عن طريق المساجلات الأدبية التي نستعيد بقلوبنا الذهنية».

ومن الطبيعي أنه كان من الصعب جمع كل هؤلاء الكُتّاب والمفكرين في العالم العربي في مكان واحد، ولذلك كانت مهمة مكتب ومراسل «الشرق الأوسط» في العالم العربي حيوية وهامة لمناقشة هؤلاء الكُتّاب والمفكرين والحصول على آرائهم وردود فعلهم على هذه القضية التي تثيرها صحيفة العرب الدولية. ولأننا نستطيع أن نكشف لكم في هذه الكلمة نتائج هذه المظاهرة أو تلخص لكم آراء الكُتّاب والمفكرين وإنما ندعوكم إلى متابعتها في صفحة الثقافة والأدب لتتعرفوا على آراء وأفكار كُتّاب ومفكرين العالم العربي حول الوسائل والطرق الكفيلة بإعادة وإحياء الحوار بينهم.

ان «الشرق الأوسط» تؤمن أن من أهدافها بث التنشيط والحيوية في الحركة الأدبية والثقافية الرائدة في العالم العربي، ونحن جميعاً في هذه الصحيفة نتحدث أن التقدم المادي والحضاري لا يمكن أن يكون له طعم ونكهة إذا لم يسر جنباً إلى جنب مع ارتفاع مستوى الشعوب الثقافي والأدبي.

ولذلك بدأنا بفتح الحوار حول موضوع الحياة الثقافية والأدبية العربية لمعرفة الأساليب التي أدت إلى ركودها، والتعرف على الوسائل التي يمكن بها تنشيطها وإعادة الحياة إليها.

ولعل الجيل العربي المخضرم يتذكر الآن كيف كانت الحركة الثقافية العربية في العقدين الثالث والرابع من هذا القرن نشطة ومتمركزة عن طريق المساجلات الأدبية والمعارك الفكرية التي أشرك فيها أقطاب الفكر والأدب العربي أمثال العقاد وطه حسين والزيات والمزني وعشرات غيرهم سواء في مصر التي تزدهت الحركة الثقافية والأدبية العربية أو في الجزيرة العربية ولبان وسورية.

كانت الصحف اليومية والأسبوعية زاخرة بذلك النوع من النقاش الفكري والأدبي وكانت المقالات المهمة والقصائد الشعرية الرائعة تنشر في الصفحات الأولى منها، ولعلنا الآن نتذكر كيف ساهمت مجلة مثل «الرسالة» التي أصدرها الأديب الراحل الكبير أحمد حسن الزيات في تلك الفترة بحيث أصبحت هذه المجلة مرجعاً فكرياً وثقافياً لكل من أراد أن يتعرف على ملامح الفترة من حياتنا الثقافية، بل إنها وحدها يمكن أن تكون جامعة فكرية وأدبية وشعرية لتلك الفترة، حتى أن أحد الناشئين العرب قدم للمفكر والأديب العربي ثروة جديدة بإعادة طبعها ونشرها في مجلدات أصبح لا غنى عنها في أي مكتبة لأي مفكر أو أديب.

إننا نتحدث الآن العالم العربي الذي ربح فترة طويلة تحت الاستعمار قد عبر عن نفسه وطموحه عن طريق مكافحة الاستعمار سياسياً، وعن طريق إثبات ذاته الفكرية والأدبية بآراء الحياة الثقافية العربية عن طريق الحوار والصراعات الأدبية والفكرية، وقد انتهت فترة الاستعمار، ولكن للأسف الشديد فقد أعقب تلك الفترة، فترة سوداء في حياة العالم العربي هي فترة الانقلاط السياسية والفكرية، التي قضت على كل أصناف الحياة السياسية والفكرية، ولم تترك لآلاف منتسبي للشعوب العربية حتى في هذا المجال.

لقد قامت الصحافة العربية ونشأت في أول عهدها على قاعدة ثقافية وأدبية ولكن الظروف والأحوال تغيرت وأصبحت الثقافة والأدب يشربان من مياه استهوان، ولعلنا الآن أن تفكر ونعمل على ضخ المياه العذبة في الحركة الأدبية والثقافية، ومن هنا نشأنا كصحيفة فنحن الآن منذ اليوم الأول لصدور «الشرق الأوسط» قبل عشر سنوات أن تكون هناك صفحة يومية للثقافة والأدب، وهو أمر غير مألوف في صفحة اليوم.

وأتاني «الشرق الأوسط» الآن لتثير الموضوع بكامله عن طريق هذه المظاهرة، ولعلنا لن نتوقف عند هذه المرحلة، بل سنتطرق وتدعو لاستخدام الوسائل الكفيلة بتنشيط الحركة الثقافية والأدبية العربية وبث الحياة فيها بعد فترة ركود طويلة، وستفتح «الشرق الأوسط» صفحاتها دائماً للمساجلات والحوار والنقاش الفكري والأدبي، ونحن نعرف مقدماً أنه من خلال هذه الخطوة ستظهر سليبيات، وتستخدم أساليب، وتطير شظايا قد تؤذي بعض المشاركين في النقاش والحوار، ومع أننا سنحاول الالتزام بالقواعد الأخلاقية في الحوار والنقاش، وسنتقدم بها ودعوة الآخرين للالتزام بها إلا أن «الشرق الأوسط» لن تتردد في أن تتدخل بالمشجاعة الأدبية التي تدعو الآخرين إليها، فكله هي الوسيلة الأولى لحقن الحركة الثقافية والأدبية بالتنشيط والتغذية، أما الوسائل الأخرى فتقع على كاهل المؤسسات والهيئات العامة التي تستطيع عن طريق المعارض، والشوات، والمسلسلات المختلفة أن تساهم مساهمة كبرى في إحياء الحركة الثقافية وتحيته الأجواء لتنشيط المساجلات والحوار الثقافي والأدبي.

ومن الملاحظ أن نسل من اهتمامات الرأي العام قد



## مغامرة أمريكية سوفيائية مشتركة

الانفتاح السوفيائي على الغرب لم يقتصر على الشؤون السياسية والاقتصادية بل تعداه إلى عالم المغامرات. فقد قام عدد من المغامرين الأمريكيين والسوفيائين برحلة مشتركة توغلوا فيها في مجاهل الاتحاد السوفيائي ووصلوا إلى مناطق خطيرة بلغ فيها ارتفاع الثلج رقماً قياسياً. وفي الصورة أعلاه يبدو المغامر السوفيائي ديمتري شايارو (اليسار) ومعهم المغامر الأمريكي بول تشاركو.



● جاسم الخرافي وزير المالية الكويتي عاد إلى بلاده من المغرب بعد أن شارك باجتماعات مجلس البتة الإسلامي ومجلس الوحدة الاقتصادية العربية.

● الدكتور المنصف المزيوي، الطبيب التونسي المنحصر في الأمراض العصبية، حصل على جائزة رئيس الجمهورية الجزائرية في الطب، على كتابه «المخاض في الطب» الأسس الفكرية والمنهجية للطبيب المندمج، وتبلغ قيمة هذه الجائزة ١٥ ألف دولار. وقد نجح في الفوز بالجائزة أيضاً الدكتور الجزائري مصطفى الخياطي عن كتابه «المهم في طب الأطفال»، والدكتور المغربي عبد الحفيظ الهلايلي عن كتابه «علم التشريح».

● فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني المصري يترأس وفد بلاده في اجتماعات بورصة برلين الدولية للسياحة التي تبدأ اليوم، وسيجري خلال الزيارة اتصالات مع السوفييت للمشاركة في الاستثمار السياحي في مصر.

● كاترين دينوف الممثلة الأمريكية تصل إلى لندن في نهاية الأسبوع المقبل بمناسبة صدور كتابها الجديد حول طرق الغذاء السليم بعنوان «كالاتيات» عن دار بيجون.

● المحامي السوري خالد الشريقي استند إليه جائزة أبي القاسم الشابي عن روايته غير المنشورة بعنوان «محاكاة في الزمن الضائع» الجائزة أحدثتها إحدى المؤسسات المصرفية التونسية.

● بوب هوسكينز الممثل الإنجليزي المعروف بدأ خلال الأسبوع الحالي رحلته من مجلس اللوردات البريطاني متجها نحو الصحراء الغربية حيث سيقطعها بسيارة لخدمة مسندوق أغاثا سكان الصحراء الغربية.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

هشام ومحمد علي حافظ

١٢ ١٣ ١٤



في كل الأوقات...  
...لا... في بعض الأوقات...  
...تحتاج أن تستأجر قاعلاً...  
...علماً...  
...وتتوسم أنك قد اخترت...  
...رشيداً...  
...ترجو أن يصحب في الغد... في مقبل الأيام...  
...عارفاً... شاكراً... معتنافاً وحميذاً...  
...فتتدلى... تتفعل...  
...وتتخصص... وتخصص...  
...تهلج وتدافع وتقاتل... من أجله...  
...وفجأة... تتكشف الأوراق... كل الأوراق...  
...وتتصبر بتصلبها... الأطباق...  
...وتتصبر مستعدة... كل الأطباق...  
...تشق... من جهنم...  
...وتندهن... من روعة فهمه...  
...لقد انهالت كل القبع... في عينيه...  
...لا يرى... لا يسمع... لا يسمع...  
...وتتساقط زخفاً... ماذا في الأعماق...  
...فلترى إلا ما ألف... المكن...  
...ولا تسمع إلا ما لحنه... الشيطان...  
...يفضي ما قوت... لا يعلم...  
...يرقص سكباً... جاملاً...  
...ويتم حوداً... أفعله...  
...وتخاطب نفسه...  
...أنك لا تهدي من بشاء... من أراد...  
...ولكن الله يهدي من يشاء... من أراد...

١٥ ١٦ ١٧

كفطيني.. أطمأن وصدق..



أذا... عسى الزمان...  
...استغفرت... بك...  
...أذا... ضللت الدنيا...  
...لجأت... لك...  
...وعندما أتيت... في الدروب...  
...أسرى... طريق...  
...وعندما تحط... النسيم...  
...ارتوي من قاء... عطش...  
...يا ألهي... يا رب...  
...كما ألهي... ومضل...  
...كم أنا أشبه... من الحرام...  
...وأغرس... النصل...  
...في قلب... الحلال...  
...وأفحق... عيني ليلة...  
...تصعدني وتبرني... أفواج السراب...  
...وأعود أبعد... عن مخرج...  
...لضيقي... والتعاسة والشقاء...  
...لأنوبي... فلا أجد...  
...غير... جلال وجهك...  
...غير... عظيم عوذك...  
...غير... كريم صفحك...  
...غير... حلم سلطانك...  
...يا ألهي... يا رب...  
...كلما... جفاني الأحبة...  
...كلما... بعد الرق...  
...كلما... وجد الصديق...  
...غير... صديق...  
...ووجدت نفسي... منفرداً...  
...كبدة... بل... في صحراء...  
...كبيرة... في روضة... جرداء...  
...كلسطيني... أطمأن وصدق...  
...الد... الأعداء...  
...فقد... دموع...  
...وضاعت... أمه...  
...واردمت... في أرض... كروية...  
...كل الأصغر... كل الإحقاق...  
...ولم يبق... إلا أن يردد...  
...يا ألهي... يا رب...

هشام

## أفراح

● محمد علي اسماعيل عتقاني المنس الجوي في الخطوط السعودية تم عقد قرانه في مكة المكرمة على ابنة حسين عبد الله الزامل.

● ياسين فليمان المرفوف في الخطوط السعودية تم عقد قرانه على الطالبة الجامعية نجلة السيد أحمد عبده من جدة.

● وحيد محمد حامد طوري المرفوف في شركة بترومين في جدة تم عقد قرانه على كريمة إحدى الأسر.

● محمد وفيصل وسلطان وحلثم أبناء الحرم شكري أبو حمدي احتفلوا بقدر قران أخيه تائف شكري أبو حمدي على كريمة الشيخ محمد بن مبارك الجبري بدارهم في مكة المكرمة.

● الدكتور كمال انور بلشاش والدكتورة صديقة يحتفلان بعد قران ابنتهما الدكتورة فوزية على رجل الأعمال أمير أحمد يوم الجمعة القادم بقدر مولدي في جدة.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد اللطيف البحر مدير ديوان ولي عهد الكويت رئيس مجلس الوزراء بطل جهوداً مشقة من أجل تأمين نجاح برنامج احتفالات العيد الوطني الدولي للكويت.

● دانيال ترافنتي الممثل الأمريكي موجود حالياً في لندن بمناسبة تصوير فيلمه التلفزيوني الجديد «رفيق الطريق».

● كثرين دينوف كثرين دينوف

● بيتر يوستينوف بيتر يوستينوف

● د. أمل أبو شقرا الباحثة في المعهد الوطني الأمريكي للبحوث في أمراض القلب في ولاية توريد كارولينا الأمريكية وصلت إلى لندن في طريقها إلى لبنان لتفحص أجلة تستعرضها.

● ديفيد كرونشجر المخرج السينمائي الكندي يصل إلى لندن خلال الأسبوع المقبل لتمثيل دور جانبي في فيلم «التكثير الليلي» للمخرج كلايف بيكر.

● ناستاسيا كينسكي الممثلة العالية تصل خلال الأسبوع المقبل إلى لندن لبدء تصوير فيلمها الجديد «أحدث شيء» مع الممثل الألماني روتجر هوير.

● بيتر يوستينوف الممثل البريطاني الكبير سافر إلى مولود ليليب دوراً رئيسياً في فيلم تاريخي إلى جانب جريجوري بيك وكريستوف بلان.

● بوب هوسكينز الممثل الإنجليزي المعروف بدأ خلال الأسبوع الحالي رحلته من مجلس اللوردات البريطاني متجها نحو الصحراء الغربية حيث سيقطعها بسيارة لخدمة مسندوق أغاثا سكان الصحراء الغربية.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● سمر أبو صالح رجل الأعمال اللبناني المقيم في الولايات المتحدة وصل إلى لندن في زيارة عمل يقارن بعدها إلى باريس وروما للفرغ من زيارته.

● جان بيار أومون الممثل الفرنسي المخضرم وصل إلى لوس أنجليس في زيارة خاصة.

● كاترين دينوف الممثلة الفرنسية العالية تصل إلى لندن في منتصف شهر أبريل (نيسان) المقبل في زيارة خاصة.

● بيتر يوستينوف الممثل البريطاني الكبير سافر إلى مولود ليليب دوراً رئيسياً في فيلم تاريخي إلى جانب جريجوري بيك وكريستوف بلان.

● بوب هوسكينز الممثل الإنجليزي المعروف بدأ خلال الأسبوع الحالي رحلته من مجلس اللوردات البريطاني متجها نحو الصحراء الغربية حيث سيقطعها بسيارة لخدمة مسندوق أغاثا سكان الصحراء الغربية.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني المصري يترأس وفد بلاده في اجتماعات بورصة برلين الدولية للسياحة التي تبدأ اليوم، وسيجري خلال الزيارة اتصالات مع السوفييت للمشاركة في الاستثمار السياحي في مصر.

● كاترين دينوف الممثلة الأمريكية تصل إلى لندن في نهاية الأسبوع المقبل بمناسبة صدور كتابها الجديد حول طرق الغذاء السليم بعنوان «كالاتيات» عن دار بيجون.

● المحامي السوري خالد الشريقي استند إليه جائزة أبي القاسم الشابي عن روايته غير المنشورة بعنوان «محاكاة في الزمن الضائع» الجائزة أحدثتها إحدى المؤسسات المصرفية التونسية.

● بوب هوسكينز الممثل الإنجليزي المعروف بدأ خلال الأسبوع الحالي رحلته من مجلس اللوردات البريطاني متجها نحو الصحراء الغربية حيث سيقطعها بسيارة لخدمة مسندوق أغاثا سكان الصحراء الغربية.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني المصري يترأس وفد بلاده في اجتماعات بورصة برلين الدولية للسياحة التي تبدأ اليوم، وسيجري خلال الزيارة اتصالات مع السوفييت للمشاركة في الاستثمار السياحي في مصر.

● كاترين دينوف الممثلة الأمريكية تصل إلى لندن في نهاية الأسبوع المقبل بمناسبة صدور كتابها الجديد حول طرق الغذاء السليم بعنوان «كالاتيات» عن دار بيجون.

● المحامي السوري خالد الشريقي استند إليه جائزة أبي القاسم الشابي عن روايته غير المنشورة بعنوان «محاكاة في الزمن الضائع» الجائزة أحدثتها إحدى المؤسسات المصرفية التونسية.

● بوب هوسكينز الممثل الإنجليزي المعروف بدأ خلال الأسبوع الحالي رحلته من مجلس اللوردات البريطاني متجها نحو الصحراء الغربية حيث سيقطعها بسيارة لخدمة مسندوق أغاثا سكان الصحراء الغربية.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.

● عبد الجبار محمود الشيخ تلقى تهاني زملائه في مستشفى المغربي بمناسبة قدوم مولوده الذكر تيسير الف مبرور.



